

# Mujery Poder

No. 98 Julio de 2013

Órgano Informativo con temas de actualidad y análisis político



**Dra. Leticia Varela**  
**Comprometida**  
**con la Música**

**¿Volver al pasado?**

**Respeto al estado laico**

**Altruismo Sonorense**

**Premio Sonora a la Filantropía**

**De Manteles Largos**

**8º Aniversario de Mujer y Poder**



TU SUPER AMIGO  
SONORENSE.





**Natalia Vidales Rodríguez**  
Directora General

# Respeto al Estado Laico

*Hay una historia que no queremos ni debemos permitir que suceda de nuevo.*

**S**angre, esfuerzo, lágrimas y sudor. Sí, así como la famosa frase pronunciada por Churchill al asumir el liderazgo inglés en el contexto de la batalla de Francia. Eso, derramamiento de sangre y mucho dolor fue lo que costó a los mexicanos la legislación que otorgó a la población la libertad de culto, la práctica de la religión de nuestra preferencia.

La *Ley de Libertad de Cultos*, promulgada por el presidente Benito Juárez, por decreto en 1860, tuvo antecedentes muy dramáticos y tristes para México y los mexicanos. Es una Ley que, como muchas de las que tenemos en nuestro país, debería respetarse para lograr esa paz que se da, como lo dijo el mismo Juárez, por el "respeto al derecho ajeno".

Los pasos dados adelante, no deben regresar. La etapa turbulenta de pleitos "en nombre de Dios" no debe repetirse en nuestro país porque ha ocasionado dolor, mucho dolor y muerte. Debemos dejarlos atrás porque los fanatismos religiosos no llevan a nada bueno y nuestra historia y los sucesos que aún se presentan en otros países muestran el grado de horror al que puede llegar el hombre por la defensa y práctica de sus creencias con pasión irracional.

Por ello, la participación reciente de la alcaldesa

de Monterrey en un evento religioso y sus declaraciones públicas en el sentido de que entregaba "las llaves de la ciudad a Jesucristo" y lo reconocía como la máxima autoridad del municipio, no deben tomarse tan a la ligera. No es uno sino varios los casos de gobernantes que -tal vez buscando ganar simpatías de los creyentes- han realizado actos de proselitismo religioso en fechas recientes. Y esto debe pararse en seco, sin contemplaciones ni justificaciones porque, de inicio, se van propiciando enconos, enfrentamientos, divisiones entre quienes no comparten las mismas creencias. ¿Qué de bueno tiene eso? ¿Cuál es el caso de dividir a la población "en el nombre de Dios"?

El Estado laico debe respetarse. Y los gobernantes deben de ser los primeros en asumir una actitud responsable y no ser ellos mismos quienes den entrada a que la iglesia de nuevo se apodere del poder y sucedan las atrocidades de antaño. No hay que dejar la puerta abierta.

El clero... en las iglesias y en la procuración del mejoramiento espiritual. Y los gobernantes... a la administración pública.

Ni unos ni otros deben transgredir sus atribuciones. Por el bien de México.

Mujer y Poder es una revista de circulación mensual que llega a los lectores primordialmente a través de suscripción. Tiene una línea editorial de análisis político, sin tendencia partidista, buscando mayor justicia social, equidad de género y participación ciudadana. Mujer y Poder es un foro abierto para la manifestación de ideas, sugerencias y denuncias de la sociedad civil de manera tal que sus opiniones incidan en mejores decisiones de nuestros gobernantes. El espacio está abierto sin mas límite que el respeto a las propuestas y que el deseo lleve a la búsqueda de un bien general, no individual.

**Dra. Leticia Varela –  
Comprometida con la Música**

La doctora Leticia Varela lleva la música en el corazón; desde las aulas ha entregado su vida a la formación de músicos profesionales y está convencida de que "la única manera de cambiar al mundo es a través de la educación". Es una mujer de fuerte personalidad, gran inteligencia y sobre todo una enorme sensibilidad que la motiva a aportar sus conocimientos para mejorar el País y el mundo en que vivimos. Concedió entrevista exclusiva a *Mujer y Poder*, en el marco de la celebración del *Día Internacional de la Música*.



“Con nuestras opiniones, críticas y propuestas, buscamos influir positivamente en la comunidad e incidir en las decisiones de nuestros gobernantes para coadyuvar al logro de esa sociedad ordenada, justa y equitativa que anhelamos”

**Natalia Vidales** Directora General

**DIRECTORA GENERAL** Natalia Vidales Rodríguez. **COEDITORIA** Lupita Lugo. Cel. 6621 035459. **CONSEJO EDITORIAL** Ernesto Camou Healy, Myra Mendivil de Fernández, Marcela Fernández de Gándara, Margarita Oropeza, Nancy Burruel de Salcido, Enrique Tapia Camou, Rafael Antonio Vidales, Luis Enrique Encinas Serrano, Mtro. Jorge Sáenz Félix y Silvia Duarte de Acedo Samaniego. **DISEÑO GRÁFICO** Ana Sofía Matiella García. **IMPRESIÓN** Grupo Gráfico. **ASESORES JURÍDICOS** Dr. Jorge Pesqueira Leal y Lic. Damian Zepeda Vidales. **VENTA DE PUBLICIDAD** Fuentes del Centenario 128-C, esq. con Amazonas, Fracc. Fuentes del Centenario. Hermosillo, Sonora. CP 83260. Teléfonos: 01 (662) 212 25 52, CEL: 044 (662) 144 14 40.

Correo: [mujerypoder05@yahoo.com.mx](mailto:mujerypoder05@yahoo.com.mx)  
[www.mujerypoder.com.mx](http://www.mujerypoder.com.mx)

CARTA DE LOS LECTORES

**Sobre Premio de Poesía**



Estimada Natalia:

Es un gusto saludarte. Estoy totalmente de acuerdo contigo acerca del compromiso con nuestros artistas locales y en nuestro esfuerzo cotidiano de los últimos ocho meses, hemos logrado apoyar a más de 1000 "cultureros" locales en presentaciones, viajes, cursos de capacitación, producciones, ayuda humanitaria, asesorías, gestiones y trámites, etc.

También tienes razón cuando piensas que antes de que yo llegara al *Instituto Municipal de Cultura, Arte y Turismo (IMCATUR)* se instituyó el *Premio Nacional de Poesía Alonso Vidal*. Como tal, tenemos la obligación de abrir la convocatoria a nivel nacional y pedir su veredicto a tres reconocidos intelectuales de las letras a nivel nacional. Es un ejercicio totalmente transparente donde se le da oportunidad por igual a los poetas locales y los nacionales. Te comento con orgullo que ésta ha sido la convocatoria más nutrida de la historia de este concurso.

Los jurados libremente, de manera anónima y transparente eligieron por unanimidad al trabajo ganador sin conocer la identidad ni la procedencia de los concursantes. Desafortunadamente para nuestros sentimientos particulares y afortunadamente para el ejercicio democrático y transparente de la poesía, ganó un poeta michoacano. Sin embargo, estamos tomando cartas en el asunto y próximamente lanzaremos un concurso local para que los poetas locales tengan más oportunidades de ganar, aunque esto, algún suspicaz intelectual pudiera considerar como "paternalismo cultural". Todo sea por apoyar nuestra cultura y favorecer el desarrollo de nuestro incomprendido gremio.

Te agradezco infinitamente tus comentarios y tu confianza. Ten por seguro que los tomaré en cuenta.

Lic. Oscar Mayoral Peña  
Director General de IMCATUR  
Hermosillo, Sonora a 17 de Junio de 2013

Un abrazo con cariño.

JULIO  
11

**DÍA MUNDIAL DE LA POBLACIÓN**

Se celebra desde 1989 a iniciativa del *Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo* (PNUD), en virtud de que alrededor de este día, pero dos años atrás, la Tierra alcanzó los cinco mil millones de habitantes. El *Día Mundial de la Población* reafirma el derecho de la gente para planificar sus familias, lo que implica que puedan planear su vida, programar vencer a la pobreza, mejorar la salud de las madres e hijos, lograr una mayor equidad de género, planear derrotar la muerte materna y sostener a la juventud.

JULIO  
13

**DEFENSA HEROICA DE GUAYMAS**

El General José María Yáñez Carrillo, siendo Gobernador y Comandante General de Sonora, detuvo la invasión francesa comandada por el Conde Gastón de Raousset Boulbon. El objetivo de los invasores era lograr la independencia de Sonora del resto de México y formar una república independiente (República de Sonora), sin embargo, no contó con el apoyo que requería y fueron derrotados por las escasas fuerzas armadas mexicanas presentes en la zona y la población civil. Guaymas se cubrió de gloria el 13 de julio de 1854 al enfrentarlos con valentía para mantener la dignidad de México, nuestra patria.

JULIO  
22

**DÍA INTERNACIONAL DEL TRABAJO DOMÉSTICO**

Se declaró como tal oficialmente en 1983, durante el *Segundo Encuentro Feminista Latinoamericano y del Caribe*, para reconocer la contribución de las labores de las mujeres en los hogares, actividades que siguen siendo objeto de discriminación, sobre todo desde el punto de vista económico. Una fecha para reflexionar en la labor trascendente de las mujeres que en el seno del hogar realizan una jornada completa de trabajo para lograr el equilibrio y la administración necesarios para el funcionamiento de las actividades de los integrantes de toda la familia.

**Celebraciones locales, nacionales e internacionales**

- 01 Día Nacional del Ingeniero
- 04 Día de la Independencia en Estados Unidos
- 06 y 13 Recordamos el nacimiento y el aniversario luctuoso de la pintora mexicana Frida Kahlo en Coyoacán, Distrito Federal (1907-1954)
- 09 Muere en 1977 Alice Paul, luchadora por los derechos de la mujer y quien logró la enmienda que permitió el voto a la mujer en Estados Unidos
- 09 Conmemoración del fallecimiento de don Adolfo de la Huerta (1955)
- 11 Día del Minero
- 12 Día de los Abogados
- 12 Día del Árbol en México
- 12 Nace el poeta chileno Pablo Neruda, autor de los "100 sonetos de amor" (1904)
- 17 Conmemoración de la muerte del General Álvaro Obregón (1928)
- 17 Día de la Secretaria
- 18 Aniversario del fallecimiento de don Benito Juárez (1872)
- 25 Día de San Cristóbal / Día del Chofer
- 30 Conmemoración del fallecimiento de don Miguel Hidalgo y Costilla (1811)

**¡ANÚNCIATE EN *MujeryPoder* !**

- \* Una sola plataforma de posicionamiento
- \* Uso estratégico de tu presupuesto
- \* Alta penetración

Información: Celular: 6621 441440 Oficina: 662-2122552

Correo: [mujerypoder05@yahoo.com.mx](mailto:mujerypoder05@yahoo.com.mx)

[www.mujerypoder.com.mx](http://www.mujerypoder.com.mx)

04



Martha Arteaga



Guillermo Padrés



Jorge Luis Ibarra

20  
21

**04 ¿QUÉ HAY DE NUEVO?**

\*Turismo: Vuelos a Puerto Peñasco y Las Vegas \*Reconocimiento: Certifican al *Hotel Lucerna* \*Venta de libros: En venta valiosa biblioteca \*Exposición: En MUSAS la exposición "El Arte de Verdad" \*Seminario virtual de Historia y Liderazgo Juvenil.

**09 ARCOIRIS POLITICO - El As en la Manga de Padrés**

El As en la manga del gobernador de Sonora, Guillermo Padrés, para lograr salir airoso del problema del *Acueducto Independencia* y del *COMÚN* ¿cuál es? Rafael Antonio Vidales escribe sobre este conflicto que parece perjudicial para Padrés y para el panismo pero... ¡cuidado! Hay una salida.

**13 VIDA PLURAL - La Guerra por el Agua**

¿Qué es lo que hay de fondo en este conflicto por el agua... en el aparente movimiento social de Cajeme...? Francisco Casanova nos escribe sobre la famosa, necesaria, pero no menos conflictiva obra del acueducto.

**15 ÁGORA, DEBATE Y REFLEXION - Contralor Ciudadano**

Integrado quedó, el mes pasado, el *Consejo Ciudadano para la Transparencia, Austeridad y Buen Gobierno* y su primera tarea será la propuesta de una terna para el cargo de Contralor Ciudadano. ¿Qué características de perfil se requiere? El maestro Jorge Sáenz Félix escribe al respecto.

**20-21 POLÍTICOS EN ACCIÓN**

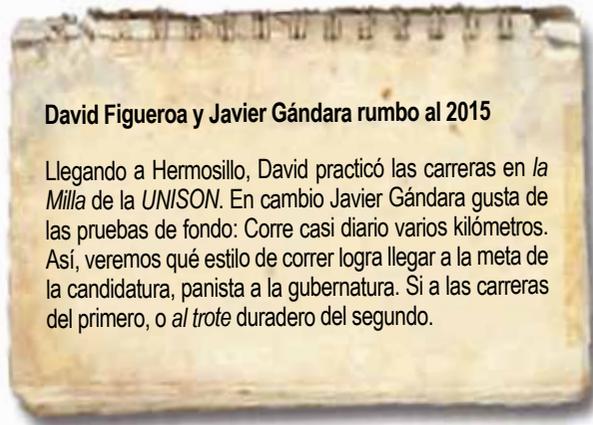
\*Fortalecimiento de *Mujeres y Punto* \*¿Pacto por Sonora? \*Celebración por el 60 aniversario del derecho al voto \*Se manifiestan los Grupos empresariales \*El Bullying \*El que andaba ausente \*Capacitan a Panistas y a Ciudadanos.

**40-41 DE MANTELES LARGOS MUJER Y PODER POR SU OCTAVO ANIVERSARIO.**

El mes pasado *Mujer y Poder* celebró su octavo aniversario con articulistas, miembros del *Consejo Editorial* y un invitado especial: el Diputado panista Damián Zepeda Vidales, con quien el grupo inició la *Mesa de Diálogo* que quedó formalmente instituida para tener en el futuro a personalidades destacadas en Sonora, sobre todo del ámbito político.

**45-46 ALTRUISMO- Premio Sonora a la Filantropía**

En significativa ceremonia fue entregado el *Premio Sonora a la Filantropía 2012*, galardón que se entrega anualmente a personalidades del ámbito empresarial, institucional y profesional, que se han distinguido por su altruismo en beneficio de la comunidad. Los invitamos a conocer más sobre los tres ganadores.



David Figueroa y Javier Gándara rumbo al 2015

Llegando a Hermosillo, David practicó las carreras en la *Milla* de la *UNISON*. En cambio Javier Gándara gusta de las pruebas de fondo: Corre casi diario varios kilómetros. Así, veremos qué estilo de correr logra llegar a la meta de la candidatura, panista a la gubernatura. Si a las carreras del primero, o *al trote* duradero del segundo.

# QUÉ ? HAY DE NUEVO

## TURISMO

### Vuelos a Puerto Peñasco y Las Vegas

Una buena noticia para los viajeros fue la inauguración, el mes pasado, del vuelo de *Aeroméxico* Hermosillo-Puerto Peñasco-Las Vegas ya que, además de facilitar a los sonorenses el traslado a esos destinos, promoverá la visita a Sonora del turismo estadounidense.

Las salidas serán Jueves y Viernes de cada semana (en un cómodo horario de 11.30 de la mañana) en un avión para 50 pasajeros, según lo dio a conocer el *Coordinador de Fomento al Turismo*, Javier Tapia,



Martha Arteaga y Javier Tapia con buenas noticias para los sonorenses.

quien estuvo presente un día antes del inicio de este nuevo itinerario, en el coctel que ofreció la activa presidenta de las agencias de viajes en Sonora, Martha Arteaga para informar de lo anterior a sus agremiados. En el evento, ejecutivos del hotel Las Vegas Hilton anunciaron atractivos paquetes promocionales para ofrecerlos a los interesados en visitar la ciudad de la eterna diversión.

## VENTA DE LIBROS

### En Venta Valiosa Biblioteca

El maestro Jorge Sáenz ofrece en venta a instituciones y público en general su biblioteca personal, con casi dos mil libros de los más diversos temas: literatura, filosofía, educación, política, economía, desarrollo empresarial, superación personal y muchos más, producto de más de 50 años de recopilación de obras valiosas para el intelecto, el alma y el espíritu. Oportunidad propicia para quien desee consolidar una amplia cultura o tener a la mano libros de consulta es la que brinda el maestro Jorge Sáenz, personalidad conocida por su amplia cultura y amor a las artes.

Quien esté interesado puede contactarlo directamente en el celular 6622 014470, en su correo personal jorgesaenz06@hotmail.com o bien en el correo de esta editorial donde es destacado articulista: mujerypoder05@yahoo.com.mx.



Mtro. Jorge Sáenz y su colección.

## SEMINARIO VIRTUAL



### Historia y Liderazgo Juvenil

Se encuentra abierto el proceso de inscripción para el *Seminario Internacional de Historia y Liderazgo Juvenil*: "Estrategias Prácticas para el desarrollo Profesional", diseñado por *Foreign Affairs Institute* -centro de capacitación, discusión y de formación de líderes jóvenes- (FAI) y *Marketing Político en la Red* -uno de los centros de comunicación política más importantes en Iberoamérica-, con el objetivo de impactar académicamente en jóvenes teniendo como base la promoción de los valores democráticos, conceptos políticos y estrategias prácticas que les permitan convertirse en actores sociales que contribuyan al desarrollo de sus países.

Este seminario virtual, está diseñado por un grupo de jóvenes procedentes de Bogotá, Washington, Indianápolis, Lima, Caracas y Santiago de Chile; reconocidos en foros internacionales de la *Organización de los Estados Americanos* (OEA) y la *Organización de las Naciones Unidas* (ONU).

Dará inicio el primero de agosto y concluirá el cinco de septiembre del presente año (martes y jueves de 7 p.m. a 9 p.m. -hora de Bogotá, Lima y Quito-).

Más información: Juan David Hincapie, fundador y CEO de FAI. Correo: [juan.hincapie@foreignaffairsinstitute.com](mailto:juan.hincapie@foreignaffairsinstitute.com). <http://www.seminariohistoriayliderazgo.com/>. Registro en <http://bit.ly/SemiHyL>.

## RECONOCIMIENTO

### Certifican a Hotel Lucerna



Importante reconocimiento.

Certificación de excelencia por la atención que se brinda a los huéspedes le fue otorgada a *Hotel Lucerna Hermosillo*, quien fue calificado como el tercer mejor hotel en el Norte de México según lo dio a conocer el gerente general del hotel, Alejandro Rangel Jiménez en rueda de prensa donde estuvo acompañado por la directora del sector hotelero en sonora, Fernanda Cisneros y la directora de COFETUR (Turismo para Todos) Flor Aispuro. Este reconocimiento es importante porque fue hecho por el sitio de viajes más grande del mundo: *Tripadvisor* y el *Portal US News and World Reports*, donde se encuentran los rankings de los mejores hoteles de México y se toman en cuenta servicio, calidad, instalaciones y atención al huésped.

## EXPOSICIÓN

### En Musas la exposición "El Arte de Verdad"



Aida Vidal y Rubén Matiella.

A partir del día 10 del presente, la exposición "El Arte de Verdad, Benevolencia, Tolerancia" se trasladará del *Instituto Sonorense de Cultura* -donde fue inaugurada el mes pasado- al *Museo de Arte Moderno* ya que, gracias a las gestiones de la promotora cultural Aida Vidal, pudo llegarse a un acuerdo con el director de MUSAS, Rubén Matiella para que esa interesante obra permaneciera expuesta por más tiempo y en el máximo escenario cultural sonorenses donde un mayor número de personas tendrá oportunidad de apreciar y conocer, a través de esta impactante obra, la dramática realidad de parte de la población china, violentada por sus creencias y la práctica del *Falun Dafa*.

# Dra. Leticia Varela Ruiz:

## Una Mujer Comprometida con la Música



La doctora Leticia Varela lleva la música en el corazón. Desde las aulas ha entregado su vida a la formación de músicos profesionales y está convencida de que "la única manera de cambiar al mundo es a través de la educación". Ella contribuye para ello.

**\*Hilda Leonor Moreno**

Fue la primera mexicana en alcanzar un Doctorado en Musicología, Hispanística y Etnología. Una mujer de fuerte personalidad, gran inteligencia y sobre todo una enorme sensibilidad que la motiva a aportar sus conocimientos para mejorar el País y el mundo en que vivimos, es la Dra. Leticia Varela Ruiz.

Desde las aulas ha entregado su vida a la formación de músicos profesionales por más de treinta años. Actualmente, se desempeña como consultora certificada en el *Centro Tomatis*

### Dra. Leticia Varela Ruiz

- \* Inició su actividad artística y docente en 1960 en la *Universidad de Sonora*, y desde 1980 integra y dirige grupos vocales e instrumentales.
- \* En 1983 fundó y dirigió por 18 años, la *Escuela de Disciplinas Musicales*, donde creó su propia metodología didáctica.
- \* Fundó y dirige la *Escuela Superior de Música de la Universidad de Hermosillo* desde 1986.
- \* Actualmente, se desempeña como consultora certificada en el *Centro Tomatis Hermosillo*, del cual es socia fundadora.
- \* Ha producido y conducido programas educativos para radio y televisión.

*Hermosillo*, del cual es socia fundadora (Método al cual nos referiremos en ediciones posteriores).

Justo el 21 de junio, *Día Internacional de la Música*, la doctora acepta platicar en exclusiva para *Mujer y Poder* desde su cubículo en el *Centro Tomatis*, un espacio confortable, aromatizado con suaves notas de incienso. Desde ahí nos habla de los festejos en este día emblemático y sobre todo explica la unión de dos gigantes Novaro-Zubeldía, un nuevo paradigma musical.

### **Novaro y Zubeldía: Dos gigantes**

En fecha como la de hoy, por espacio de cuatro años consecutivos, instituciones como el *Colegio de Sonora*, *Radio Sonora*, el *Instituto Sonorense de Cultura* y la *Universidad de Sonora* se han unido para la realización de un gran evento en Hermosillo del 21 a 24 de junio.

Es una celebración de carácter internacional, en la actualidad se realiza en gran número de países del mundo. El *Día Internacional de la Música* es el 21 de junio, pero en muchas partes se ha extendido hasta el 24 del mismo mes, el *Día de San Juan*.

"Este evento tiene connotaciones astronómicas porque es el solsticio de verano -el día en que hay más luz en todo el año y el más largo también- entonces, se pretende eso precisamente que este día el mundo se llene de luz y de música... y las vibraciones sonoras son luminosas", detalló la doctora.

En el 2003 --primer año en realizar la celebración-- se dedicó a Manuel Esperón; el segundo año, el corrido mexicano; el tercero se dedicó a la vida y legado pedagógico de la maestra Emiliana de Zubeldía en Sonora y el cuarto año fue sobre Mozart, celebrando 250 años de su nacimiento.

Continúa...



Continuación de la página anterior...

Tras siete años de pausa, se retoma la celebración con una nueva edición dedicada a Emiliana de Zubeldía, pues en el evento pasado dedicado a su obra quedó pendiente analizar a mayor profundidad y dimensionar con justicia su legado intelectual y artístico para el mundo, lo cual nos coloca de frente ante la obra de un gran mexicano, cuya aportación en la primera mitad del siglo XX cimbró el conocimiento musical contemporáneo, y a quien la maestra unió su destino al darle cauce a sus teorías acústicas en el campo de la composición musical.

“Nos referimos al maestro Augusto Novaro, creador del Sistema Natural de la Música, mejor conocido como Teoría de Novaro, que ofrece un nuevo paradigma musical a las nuevas generaciones”.

Para la celebración de este año no fueron las instituciones organizadoras anteriores las que pensaron en retomarlo, sino que esto surgió de un taller efectuado el año pasado durante los sábados de todo el 2012 en el *Colegio Musicológico de la Fundación Emiliana de Zubeldía Inda*, (FEZI, A.C.).

Hace varios años, la Dra. Leticia Varela estaba elaborando un “Manual de introducción a la Teoría de Novaro” pero no sabía si realmente iba a ser funcional, efectivo, por lo que convocó a sus colegas integrantes de dicho Colegio para su análisis y discusión.

“A mí me llevó años penetrar en la comprensión la propuesta de Novaro, es bastante complicada... y no me quedó mas remedio que buscar las obras de Emiliana de Zubeldía que ella había compuesto de acuerdo a la Teoría de Novaro porque ella fue su discípula durante diez años en la Ciudad de México y compuso al lado de él, cotidianamente”.

Leticia se basó en lo que pudo observar en esa música, cómo manejaba la maestra lo que él proponía para empezar a entender, a desentrañar qué era lo que Novaro estaba explicando en sus libros, fue sacando en claro a qué se refería hasta que concluyó: “esto no lo va a entender nadie que no tenga la música de Emiliana en sus manos”.

Así, se puso a hacer el Manual poniendo como ejemplo fragmentos de la obra de Emiliana, o bien pequeñas obras completas y esto es lo que propuso a los musicólogos de la Fezi revisaran. Se volvió un taller intenso, dinámico, se integraron nuevos miembros al Grupo, todos se fueron compenetrando y surgió un gran interés por darlo a conocer acordando despertar de su letargo la celebración del *Día Internacional de la Música* precisamente con este tema.

Hicieron el planteamiento en busca de apoyos y hubo mucho interés por parte de las instituciones culturales sonorenses, de los funcionarios, todos se entusiasmaron poniendo sus recursos, su tiempo y su apoyo, se conjuntaron además de las instituciones culturales sonorenses el *Colectivo Galileo*, la *Fundación Ganfer*, *I.A.P.* y el *Seminario de Cultura Mexicana*.

“Es un evento muy costoso en todos sentidos pero que a nadie



Recientemente, en el marco del *Festival Alfonso Ortiz Tirado 2013* recibió el *Reconocimiento al Maestro Sonorense* por su incansable labor de brindar a niños y jóvenes el conocimiento y desarrollo de sus propios potenciales, a través de la música, desde la docencia, la escritura, la creación, la dirección y la fundación de grupos y escuelas en esta disciplina. En la foto aparece recibiendo la placa conmemorativa, con la directora del *Instituto Sonorense de Cultura*, Poly Coronel y el alcalde de Alamos, José Benjamín Anaya.

le ha costado realmente lo que vale, todos los artistas están trabajando llenos de agradecimiento porque se les permita trabajar, nadie está cobrando un quinto, nadie, aquí estamos todos dando lo que tenemos ¿por qué?, porque nos atrapó este proyecto”, subrayó Leticia.

“Y éste es el inicio de un movimiento musical que pretendemos sea internacional, creemos que se va a establecer definitivamente un nuevo paradigma musical para el mundo del Siglo XXI”, advirtió.

Desde hace muchos años, tanto Leticia como sus discípulos en aquellos años comprendidos de 1986 a 1993 (ahora sus colegas) traían una inquietud compartida de Novaro-Zubeldía, después de intenso trabajo lograron darle forma y presentarlo en el marco de festejos por el *Día Internacional de la Música*.

### **Mujer activa, productiva**

La única manera de cambiar al mundo es a través de la educación, de la cultura, pero lamentablemente está reducida a minorías cuando es accesible a todo el mundo, eso es lo incomprensible el tener al país en el “ayuno cultural” permanente, en muchos sentidos, enfatizó.

“No todo lo cultural que se hace es realmente lo que se necesita o tiene las características adecuadas para tener una penetración humanística realmente eficiente. Emiliana de Zubeldía decía: *Si hubiera coros en todo el mundo, no habría guerras*; ésa era su frase, además citaba mucho a Confucio: *Denme la música de*

*un pueblo y sabremos cuál es su cultura y qué política lo rige”, subrayó.*

Desde su perspectiva –considera– van a ser el arte y la fe los que van a sacar al País del atolladero en que se encuentra: Y aclara: “Fe en lo divino, porque lo humano no es suficiente. Cada individuo no va a hacer nada solo, si no tiene una fuerza divina, una fuerza espiritual”.

### **Educar a través del arte**

En este sentido, expresó que es la *Secretaría de Educación* quien debe tener la visión para allegarse de las personas adecuadas y propiciar los programas correctos y la formación suficiente de todo el profesorado del País, para que se dé el cambio y la educación artística sea accesible a todos los ciudadanos, porque sí se puede.

“Necesitamos guías certeros de cómo le hacemos para llegar al cambio, porque todo mundo habla del cambio pero no dicen hacia dónde. El cambio se necesita pero no simplemente por cambiar y quedarse con la misma problemática sino para realmente crecer como humanidad”.

Al preguntarle si algún se logrará esto donde se puedan tener mejores generaciones, responde tajante: “Si no lo creyera no estuviera haciendo nada; creo en la humanidad, creo en las personas que nos rodean y que quieren hacer algo... es poner cada quien lo que tiene y llegar al momento de fusionarse y sumar esfuerzos, obtener resultados conjuntos; es lo que está pasando con la celebración de este día, precisamente”.



Fueron de primer nivel los eventos organizados por el *Día Internacional de la Música*, y el día de la clausura el reconocido chelista de talla internacional Carlos Prieto ofreció un concierto acompañado de la *Orquesta Filarmónica de Sonora*. En la foto aparece la doctora Varela junto al maestro y a quienes promovieron y patrocinaron el evento: Marcela Fernández de Gándara, de *Fundación GANFER* y Poly Coronel del *Instituto Sonorense de Cultura*. Los acompaña también Inés Martínez de Castro, de *El Colegio de Sonora*.

Precisamente, entre sus proyectos a corto plazo destaca la implementación de un Diplomado elaborado por un equipo interdisciplinario donde proponen “educación a través del arte”, no educación artística pues este programa ya lo tiene la Secretaría, aunque no tienen personal suficiente, bien entrenado para implementarlo.

“Nosotros vamos mas allá de educación artística, estamos proponiendo educación a través del arte, que es diferente: Que aprendan matemáticas, biología, geografía, ciencias naturales, historia, a través de la actividad artística. Ésta es nuestra propuesta la cual ya se aprobó, primero formar docentes y luego éstos formarán a los alumnos... sería el primer diplomado en el País en este sentido, para impartirlo aquí en el *Centro Regional de Desarrollo*... Este Diplomado sería una prueba piloto para después hacer una licenciatura”.

### **El mundo va a cambiar...**

Varela Ruiz tiene esperanza de que con la Teoría de Novaro y la música de Emiliana de Zubeldía la gente va a empezar a pensar, no nada más de otra manera, sino simplemente “a pensar”, porque está convocando otras áreas del cerebro, esa otra nueva forma de escuchar, se van a despertar más amplias regiones en el cerebro, que van a hacer de las personas seres más capaces intelectualmente, emocionalmente, porque toca las esferas intelectual y afectiva.

Es un desarrollo de mayor capacidad de todos los potenciales que el individuo tiene ahí dentro adormecidos por cualquier causa, y todos esos potenciales armonizados de manera natural y exponencialmente tienen que llevar a un cambio.

“No te la voy a poner difícil: A partir de los años cincuenta el mundo cambió por el rock... en el Siglo XXI, el mundo va a cambiar por Novaro-Zubeldía, así de simple”, puntualizó contundente la Dra. Leticia Varela Ruiz, una mujer de fuerte personalidad, enorme sensibilidad y sobre todo con una gran esperanza, la de ver al País transformarse a través del arte.

Ella está convencida, comprometida y trabajando incansablemente desde su área para lograrlo. Y por fortuna, la tenemos aquí en Hermosillo, Sonora.

 Instituto  
Sonorense  
de Cultura

 Sólo para servir...  
Fundación GANFER, I.A.P.  
(Gándara Fernández)



\* Hilda Leonor Moreno. Periodista y Socióloga egresada de la *Universidad de Sonora*. Correo: hildamor9@hotmail.com

# Liderazgo y Codicia

**\*Gisela Arriaga Tapia**

Cuando nos enteramos de noticias como el descubrimiento de las grandes cantidades de dinero o bienes materiales de personajes como Elba Esther Gordillo y el más reciente, el ex Gobernador de Tabasco, Andrés Granier Melo, nos preguntamos: ¿qué es lo que lleva a una persona a desear acumular de esa manera tantas cosas?

Nos impresiona, por ejemplo, oírlos hablar de decenas de camisas, zapatos, trajes, joyas, bolsas, etc., y a eso habría que sumarles las enormes cantidades de dinero que suelen encontrarse en cuentas bancarias nacionales y extranjeras, además de los bienes inmuebles y las fajas de billetes que eventualmente descubren en sus propias casas.

Gordillo y Granier son los nombres más recientes, pero en su momento estuvieron en el mismo caso el hermano "incómodo", Raúl Salinas de Gortari; el ex Gobernador del Estado de México, Arturo Montiel; Arturo "El Negro" Durazo y su *Partenón* y, el propio José López Portillo y su *Colina del Perro*, en fin, la lista es larga, y esos son únicamente los nombres que salen a la luz pública -casi siempre por una estrategia mediática para fortalecer al Gobierno en turno- o por un "ajuste de cuentas" entre la élite política, pero muchos nombres (¿cuántos habrá?) no se dan a conocer.

Los especialistas hablan de que la avaricia es el afán o deseo desordenado y excesivo de poseer riquezas para atesorarlas, la codicia, por su parte, es el afán excesivo de riquezas, sin necesidad de querer atesorarlas. El cristianismo califica a la codicia como un pecado capital, que trae asociada otros ejemplos de pecados como la corrupción, la violencia, la estafa, el robo, el asalto, la traición, etc. Pero, ¿qué es lo que lleva a una persona a acumular por acumular? ¿Cuál es el perfil de un codicioso?

Los análisis nos hablan de que se trata por lo general de hombres o mujeres con vacíos afectivos que por alguna circunstancia no recibieron el amor necesario, lo que les provocó una personalidad insegura e insatisfecha, un vacío que tratan de llenar con cosas y eventualmente con poder.

Muchos han desarrollado una o varias fortalezas con cierta excepcionalidad, son muy buenos en alguna área o actividad: las finanzas, la política, las ventas; esto provoca que destaquen, reciban muchos elogios y que su ego crezca y crezca a niveles insospechados, haciéndolos proclives a desarrollar una personalidad egocéntrica y/o narcisista. Es probable que de niños o adolescentes hayan sido muy estimulados con calificativos como "eres el mejor", "todo un triunfador", etc. Suelen ser muy egoístas, son ellos, los demás están sólo para servir sus deseos, incluyendo en ocasiones a miembros de su propia familia. Muchos de ellos vienen de pasados de escasez material; otros todo lo contrario, de hogares con riquezas; en ambos, se puede desarrollar la personalidad codiciosa, el primero porque anhela lo que nunca tuvo o tiene miedo volver a vivir situaciones de desventaja económica, el segundo, porque llega a creerse merecedor de riquezas de una manera natural, por su



La persona codiciosa se siente vacía y quiere llenar ese vacío existencial con riquezas, dinero... cosas y más cosas, es como un barril sin fondo que nunca se llena. La codicia los vuelve insensibles e inconscientes.

linaje o apellido; los de este grupo crecieron sintiéndose superiores y tienden a desarrollar liderazgos arrogantes y/o autoritarios.

Vivimos en una sociedad que estimula el tener, que equipara éxito económico con la felicidad, entonces, crecemos con la idea de que, si no somos ricos, no valemos; somos "perdedores" y esto provoca dolor emocional y frustración.

Con la tendencia psicológica y un entorno social que lo propicia, la persona se convierte en presa fácil para caer en todo tipo de tentaciones, y empieza -casi sin darse cuenta- el proceso adictivo e irracional de acumular, acumular y acumular.

Detrás de un codicioso hay una personalidad por lo general insegura y narcisista, producto de una baja autoestima disfrazada de fuerza y en ocasiones hasta de arrogancia y autoritarismo. Sienten que todo les pertenece, incluyendo las personas; se sienten merecedores de toda esa prosperidad y en la mayoría de los casos no se cuestionan el daño que pueden causar a los demás con su deseo desenfrenado por tener, les falta sensibilidad social. En el caso de empresarios codiciosos, no se ponen a pensar en los efectos que una mala decisión podría tener en la economía de un país y cuánto daño le causan a la gente más vulnerable económicamente.

Si todo nuestro entorno confabula para desarrollar este tipo de personalidad, ¿cómo podemos protegernos a nosotros mismos y a nuestros hijos? No hay recetas mágicas en esto, es un asunto de libre albedrío, pero bien podría comenzar por desarrollar una buena dosis de conciencia personal y sensibilidad social que lo lleven a pensar en los demás y saber que todas sus acciones tienen consecuencias.



\* Mtra. Gisela Arriaga Tapia. Consultora en Imagen Pública. Correo: gisela\_arriaga@live.com.mx



Todos los colores del quehacer público

# El As en la Manga de Padrés

El sonorenses bien nacido se está preguntando hoy acá en el Estado: ¿qué pasa con nuestro gobernador?; ¿por qué la opinión pública no contrapesa su excelente labor administrativa, de crecimiento económico y de empleo que existe y se nota, contra una especie de crisis política fabricada por la oposición priísta?

Se tiene la percepción de que algo está tan mal por estos lares que, seguramente, la gubernatura estrenada por el PAN el 2009 será cosa de debut y despedida; de que ocurrirá lo mismo que lo sucedido con Calderón a nivel nacional: Que tras una positiva gestión económica nunca antes vista desde el milagro mexicano de los 60's tanto en lo macro como en lo micro en materia de empleo, de vivienda, de salud, de crédito, de estabilidad, de paridad cambiaria y demás, haya sido el error y el horror de la guerra contra el narco la que mandó al PAN no solo fuera de *Los Pinos* sino hasta el fondo electoral de la República. El cliché *clintoniano* de que "is the economy, so stupid" en relación con que la gente vota dependiendo básicamente del bienestar de sus bolsillos, y que le valió a Bill Clinton repetir en la Presidencia yanqui, acá en nuestra pícaro mecánica nacional no funcionó con Calderón como para que se votara por la continuación blanquiazul en el trono.

Pero volvamos al terruño: Acá la oposición estima que tiene acorralado a Padrés por el asunto del *Acueducto Independencia* que ya trae agua de la cuenca de *El Novillo* a la de *Hermosillo*, con todo y las decenas de demandas de amparo y suspensiones judiciales interpuestas en su contra -unas ganadas, otras perdidas y el resto pendientes, pero todas abonando al conflicto. La trampa (en la que el gobernador se habría metido solito) consiste en que si el acueducto se logra sostener se habrá dividido para siempre al Estado en un eje norte-sur; y dicha secesión sería suficiente para malograr su administración y *ontimás* motivo para jamás volver a votar por el PAN. Daño tan grande jamás nadie habría pensado.

Pero si la *Suprema Corte*, mediante una ejecutoria fulminante contra el entubado; o si la *Conagua*, por negar el permiso del trasvase de una cuenca a otra; o si la *Semamat*, por el negativo impacto ambiental; o si Peña Nieto, por esto, por lo aquello o por lo de más allá se suspende el trasvase y el suministro de agua a *Hermosillo*, entonces Padrés también pierde. Porque dejar tirado en el monte y a la oxidación tan millonario *tubote* lo menos que debe costar ese desperdicio es olvidarse del continuismo panista en Sonora. Lo más seguro, desde luego, es que el trasiego de agua siga operando, porque de cancelarse entonces sí que *Hermosillo* se convertiría tarde que temprano en una



El As en la manga del gobernador de Sonora, Guillermo Padrés, para lograr salir airoso del problema del *Acueducto Independencia* y del COMÚN ¿cuál es?

ciudad fantasma: ya no habría ni tiempo ni dinero para intentar otra solución. El dinero se gastó en el tubo y el tiempo ya transcurrió. Así que todas las autoridades le irán encontrando la cuadratura al círculo pese a los asegunes del *Acueducto Independencia* para dejarlo firme.

Pase lo que pase, la guerra político-acuícola en Sonora seguirá porque en las democracias de juguete, como la nuestra, la última palabra judicial no existe: Si se pierde en los tribunales se traslada el lío de los estrados a las calles y carreteras, hasta que la *rueca de la historia* o la *rueda de la fortuna* cambia las condiciones y ponga arriba a los que estaban abajo y viceversa. Llegado a este punto ya hemos comprendido por qué acá en Sonora aún es imposible un Pacto como el logrado por Peña Nieto a nivel nacional: No existe la coyuntura que lo facilite. Pero también nos hace recordar que el infierno es más grande en las sociedades más chicas; las antagónicas fuerzas locales rara vez se alían para protegerse de las fuerzas externas. Cuando nos invadieron los *gringos*, nuestros conservadores vieron la ocasión de acabar con los liberales aún a costa de la Nación en vez de hacer un solo frente contra aquellos; cuando Hitler ocupó Europa el colaboracionismo se dio para acabar con el hermano enemigo, en vez de unirse contra el enemigo foráneo.

Pero, otra vez volvamos para acá. El As en la manga de Padrés consiste: primero en que sabe que a grandes empresas habrá grandes oposiciones. En este caso, la salida, y porque cualquier trampa y corral tiene sus defectos, son los resultados. No hay de otra. El tiempo que resta de la administración, pero desde luego antes de las elecciones, deberá ser el suficiente para demostrarles con hechos a nuestros hermanos de *Cajeme* que el agua que utilizamos los *hermosillenses* no les traerá escasez a ellos. Y, así, la disque nueva enemistad entre *Hermosillo* y *Ciudad Obregón* volverá al anecdótico cauce de siempre. Y las elecciones locales del 2015 se ventilarán más allá de las trampas prefabricadas por la actual oposición. Y algo similar sucede con el otro asuntote, el *COMÚN*: Si ese palo dado se traduce pronto en mejoras en los municipios y, sobre todo, si se transparentan y aplican sin corrupción esos costosos recursos vendrá el perdón ciudadano y con él, la absolución política del gobernador Padrés Elías.

FIN.



\* Rafael Antonio Vidales. Abogado, periodista y analista político. Correo: rafael54@hmo.megared.net.mx

# Del Amor y de Cosas Peores

**\*Gabriela González Barragán**

Dicen los que saben de estas cosas, que no existe peor tragedia en la vida que morir sin ser amado, pero tal vez la tragedia consista en no saber qué es el amor. Definitivamente los mexicanos han cambiado y arriban a otra era en la que el amor ha pasado a ser ese sabor cursilón que transmiten día a día las telenovelas de la TV mexicana, los churros *hollywoodenses* o las canciones de “Los tigres del norte”.

La sociedad se olvida en qué consiste hacer pareja y halaga a las fuertes mujeres quienes, solas en su gloria, han conseguido cubrir todos los roles que la sociedad les permite, desplazando a gran parte de los varones al ocio permanente. Sí, señores, la sociedad se ha trastocado en medio siglo y no por ello se alcanza la tan esperada *igualdad de género*.

Mientras la mitad de la población está muy ocupada aprendiendo a hacer de todo y además haciéndolo, la otra mitad se ha dedicado a sofisticar los mecanismos de control hacia las mujeres en su sexualidad, su movilidad y el desarrollo de sus redes sociales. El extremo de este control es la violencia hacia ellas, que se exagera en todas sus tipos y modalidades. Nos hemos vuelto una sociedad sin respeto.

En los años setenta las mujeres de este país se atrevieron a murmurar sus desgracias en el hogar, ante confidentes cercanos. En los ochenta fue un clamor el maltrato sexual en las mismas familias. Avanzados los noventa se pudo hablar de los riesgos de las mujeres en las calle y llegado el siglo XXI, la violencia en los noviazgos de los jóvenes adolescentes ha dejado a muchos sin pronunciamiento alguno. ¿Qué se hará hoy, cuando se descubre que los niños consideran de lo más común y corriente los golpes e insultos de ellos para ellas?

El reciente caso de estrangulamiento de una niña por un niño en el aula de un plantel escolar de una primaria pública en la capital del Estado de Sonora, muestra de forma clara y precisa cuáles son los sentimientos y valores que hoy por hoy, privan en esta sociedad. La escena filmada en celular y subida a la red por *internet*, recuerda mucho a otra escena protagonizada por Jodi Foster hace más de veinte años, donde varios briagos arengaron para que el personaje que interpretó fuera violado tumultuariamente sobre una máquina de *pitbull*.

La película en cuestión se llama “*Raped*” y ocasionó tal escozor entre algunos sectores de la sociedad estadounidense, que dio pie a reformas legislativas sobre la violación sexual y una nueva actitud hacia las víctimas de este delito, ya que antes se las juzgaba por su vestimenta y actitudes, culpándolas de su propia violación.



En el caso de la niña estrangulada en una escuela primaria, a ella también se le juzgó por ser “fuereña” y por responder a la agresión y “no haber solicitado ayuda” como le correspondía por ser mujer, mientras que quienes grabaron, arengaron y cometieron la agresión no obtuvieron mayor atención, por supuesto los padres, menos.

En la película citada arriba, quienes incitaron al delito fueron juzgados con igual rigor que el violador. En el caso de la niña ahorcada en la escuela primaria, quienes arengaron fueron protegidos por el anonimato, igual que sus padres y respecto al niño agresor se dijo que padecía de sus facultades. Si eso fuera cierto y es un riesgo para los demás: ¿Por qué lo integraron a un grupo de alumnos regulares, poniendo a éstos últimos en peligro? Ya ni hacer mención de quienes son responsables de la seguridad y formación de los niños en esa institución, mucho menos del daño colateral sufrido por todo el grupo en el lugar de los hechos.

Sí, el caso es la parte visible, la punta del iceberg, de las emociones que se cultivan en las pequeñas almas de quienes tarde que temprano serán el relevo de los adultos que ahora les enseñan a vivir.

¿Qué cosa peor habrá en la vida que no saber amar? Hasta la próxima.



\* Gabriela González Barragán. Egresada de sociología de la Universidad de Sonora; estudios sobre Asuntos de la Mujer por El Colegio de México y Desarrollo Regional por El Colegio de Sonora. Maestría en Ciencias CIAD. Pionera del feminismo en el país, luchadora por la equidad de género. Correo: boyzo9@yahoo.com.mx

# El Bullying

**\*Nancy Burruel de Salcido**

Cinco mil muertes de menores por acoso escolar en el 2012, de los cuales cuatro mil 201 fueron hombres y 989 mujeres -incluidos los suicidios por esta causa- denunció el senador panista José Ma. Martínez el pasado marzo.

El aumento de estos suicidios -cuyas edades van entre los diez y los catorce años-, y los actos violentos del *bullying* están presionando al Senado a retomar la iniciativa de *Ley General para la Promoción de la Convivencia Libre de Violencia en el Entorno Escolar* del Senador perredista Mario Delgado. La idea incluye que se castigue con severidad a los adultos que permitan las prácticas de acoso escolar. Se había excluido la discusión de esta ley en su agenda del periodo ordinario que concluyó en abril, pero algunos legisladores la están retomado como tema de alta prioridad.

El *bullying*, acoso escolar o "carrilla" -como se le llamaba antes-, siempre ha existido. La diferencia es que la actual involucra agresión física y tiene maldad, es decir, antes era la típica burla para causar risa, el daño a la víctima era emocional pero hoy además del daño emocional la intención es causar daño y herir físicamente.

El caso de acoso escolar registrado en Hermosillo el pasado junio y que fue conocido en todo el mundo porque el propio niño instigador lo grabó y lo lanzó a las redes sociales, es algo que debe avergonzarnos como sonorenses, pero también es algo que debe hacernos reflexionar, analizar las causas de esta violencia en un niño e impulsarnos a establecer medidas eficientes, permanentes y legales que eviten que estos casos se sigan repitiendo.

Joana, la víctima de este suceso, es una niña de 12 años de sexto año que llegó de Jalisco a la Escuela "José María Morelos" en febrero pasado. Su acento sureño y el color de su piel la hizo víctima de acoso escolar. Su madre, Jovita, una mujer inteligente, justa, equilibrada y compasiva en lugar de mostrar ira contra el niño instigador y el agresor, los reconoce como víctimas de hogares donde ellos mismos viven esa violencia y en donde hay ausencia de los valores de respeto, solidaridad, compasión, e incluso de amor. Ella a la vez se pregunta: ¿Cómo es que pedimos que no se discrimine a nuestros hermanos en el extranjero si nosotros mismo nos discriminamos entre nosotros?

El día de la graduación de Joana los dos niños agresores no se presentaron y las autoridades superiores de educación anunciaron que ni el director ni la maestra continuarían en esa escuela. Muy bien que se le señalen responsabilidades al director y a la maestra, pero ¿y los padres? ¿Qué no son ellos los primeros responsables de formar en sus hijos la compasión,



Los casos que hemos presenciado de *bullying*, deben llevarnos a reflexionar, analizar las causas de esta violencia en un niño e impulsarnos a establecer medidas eficientes, permanentes y legales que eviten que estos casos se sigan repitiendo. El Senador Mario Delgado ha propuesto una iniciativa de Ley al respecto que debe retomarse como tema de alta prioridad.

el amor por los demás seres humanos y los valores de justicia y solidaridad?

Las autoridades educativas y las judiciales deben conjuntamente requerir y amonestar a los padres, a la vez que se les instruya sobre el hecho de que estas acciones cometidas por sus hijos van más allá del *bullying* o el acoso para convertirse en actos delictivos. Esto podría evitar que en un futuro estos niños cometan actos de mayor punibilidad.

Apenas el pasado 9 de marzo Jonathan Ávalos de 7 años, de Jalisco, murió a causa de una infección en los pulmones, provocada, presuntamente, por haber sido **sumergido por otro infante en uno de los escusados del baño** de la escuela y en noviembre Jonathan Mares, un adolescente de 13 años que cursaba primero de secundaria en Ciudad Victoria Tamaulipas murió cinco días después de haber recibido una golpiza de parte de sus compañeros de escuela.

Todos estos casos solo vienen a reconfirmar que este es un gravísimo mal generalizado y que tenemos que hacer algo para detenerlo.



\* Nancy Burruel de Salcido. Líder social. Co-Fundadora del Patronato del Instituto Iris y de Familia por Familia en Desamparo AC. Vocera del movimiento "Vamos por Sonora... hoy es por la Luz". Editorialista en medios. Actualmente Vocal Ejecutiva de la Junta de Asistencia Privada de Sonora. Correo: nancydesalcido@hotmail.com

# Lo que Dijo Abraham Mazlow



Ninguno se atreve a comprometerse a cambio de *blood, sweat and tears*, como les dijo Winston Churchill a los ingleses.

## \*Domingo Valdez Gómez

Llama nuestra atención la ola de protestas en que está enfrascado Brasil, que para algunos es algo inexplicable porque su economía está tan bien; existen menos pobres, surgen millonarios, hay democracia y equidad y muy bajos índices de desempleo. Empiezan a ascender al primer mundo. Protestan personas de las clases alta y media de la sociedad; noveles millonarios, universitarios que nunca soñaron con tener acceso a la universidad, personas con casa propia, con electrodomésticos y coche. Se unen a ellos los habitantes de las favelas que hoy tienen el doble de ingreso y viven en paz. ¡Protestan en contra de un Gobierno que les ha dado todo eso!

Los brasileños convencidos de que son los mejores futbolistas del mundo lo siguen siendo. Ahora los convencieron que los sueños pueden ser realidad. Aprendieron a soñar; pero sus expectativas crecieron más allá de lo posible a corto plazo. Sueñan con una democracia madura, desaparecer la corrupción, gestión transparente de Gobierno, participación ciudadana. Desean una oposición real y que vigile al poder, una justicia expedita para todos. Exigen más calidad en todo, más dignidad y modernidad, una policía que los proteja no que los agrede y partidos políticos socialmente comprometidos. Sueñan con recuperar el país de los que lo manejan como negocios familiares y de grupo.

¿A caso es mucho pedir? ¿No nos está sucediendo eso en México? Es conveniente verlos en ese espejo carioaca.

A los mexicanos se nos ha ofrecido eso y más, soportado en nuestra inmensa riqueza natural que como fruto del esfuerzo humano, de la lucha y el trabajo.

Pero volviendo a Brasil, se nos ocurre que sí existe una probable explicación a sus protestas. Todo parte de que ellos han evolucionado en sus expectativas, sus necesidades; más no están dispuestos al sacrificio y al esfuerzo, a diferencia de la cultura japonesa: No quieren cambiar su mundo, buscan mejorarlo y presionan a los políticos que lo hagan o se vayan.

Una probable explicación a esas conductas, nos la dio Abraham

Mazlow en 1943 con su *Teoría de la Jerarquía de las Necesidades Humanas o Pirámide de Mazlow*, quien defiende que conforme se satisfacen las necesidades más básicas, los seres humanos desarrollan necesidades y deseos más elevados. La Jerarquía o Pirámide empieza con las *Necesidades Básicas o Fisiológicas* tales como: respirar, beber agua, alimentarnos, descansar, mantener la temperatura corporal, y otras. Sigue con las *Necesidades de Seguridad y Protección* que son: la física, educación, transporte, sanidad, vida digna, vivienda, bienes y activos. Escala a las *Necesidades Sociales*: relaciones, amistad, inclusión en grupos, aceptación social, deporte, cultura, recreación con pares, amistad, afecto, amor. Siguen las *Necesidades de Estima y Autoestima*: tienen que ver con el respeto propio y de las personas, estatus, reputación, fama, gloria, confianza, competencia, logros, independencia, libertad, etc. Y finalmente hacia las *Necesidades de Autorrealización*: las más elevadas de la escala humana, a la que se llega una vez resueltas las anteriores, las que han superado las grandes personalidades sin límites superiores. El afán por satisfacerlas puede llevarnos a la

permanente inconformidad; se supera un sueño y surge otro más elevado. De ello algunos dicen: *Si tiene todo, ya que se retire y disfrute de la vida y su familia.*

Recorrer ese camino escalón por escalón nos permitirá digerir nuestro progreso, de lo contrario podemos vivir una vida de expectativas inalcanzables que nos lleven al sufrimiento, la irracionalidad, la protesta y a lo peor, a culpar a otros. Eso sucede a un pueblo al que se le ofrece todo sin escalas ni medidas. Vemos como algunos políticos nos cambian el voto por ofertas descabelladas. Ninguno se atreve a comprometerse a cambio de *blood, sweat and tears*, como les dijo Winston Churchill a los ingleses. Es peligroso e irresponsable poner en la mente y corazón de las personas soluciones gratis a necesidades superiores a las que tienen. No ofrecer democracia, transparencia, libertad de expresión, participación en la gestión gubernamental, un salario digno, facilidades para los negocios, paz, educación y salud de calidad y otras promesas que consignan hasta en la Constitución, cuando ni siquiera conocen sus implicaciones, el costo y grado de dificultad para lograrlas.

Lo dicho por Mazlow podría en parte explicarnos por qué en el mundo continuarán las protestas de personas de todos los niveles socioeconómicos que exigen soluciones a necesidades superiores. No generemos necesidades superiores si no podemos satisfacerlas con madurez. Es peligroso jugar con las necesidades; ejemplos sobran. Promovamos el crecimiento paulatino con esfuerzo y sacrificio. Las necesidades bien operadas permiten controlar y estimular a las personas. Es perfectamente aplicable en la política, los negocios y en la familia. ¡Abraham Mazlow sigue vivo!



\* Domingo Valdez Gómez: Licenciado en Administración de Empresas, Master's in Business Administration SFSU, Académico de Posgrado, asesor y coach de negocios, empresas familiares e instituciones. Correo: domingovaldez@hotmail.com

# La Guerra por el Agua

**\*Francisco Casanova**

La famosa, necesaria, pero no menos conflictiva obra del acueducto que empezó a traer agua entubada desde la cuenca que surte a la presa *El Novillo* hasta la ciudad capital de Hermosillo, ya es un hecho que se puede calificar de histórico.

Famosa, en virtud de que es un proyecto viejo que ningún gobernante anterior se había atrevido a llevar a cabo, porque implicaba afectar intereses agrícolas muy arraigados precisamente en Ciudad Obregón.

Necesaria, porque la población de Hermosillo prácticamente ya estaba siendo afectada en su salud por la falta de agua, principalmente en las colonias medias y populares. La presa *Abelardo L. Rodríguez* ya se había secado completamente y los mantos acuíferos habían sido sobre-explotados, irresponsablemente, durante décadas.

Conflictiva, porque dicha obra monumental ha sido motivo de uno de los enfrentamientos más escandalosos y desgastantes -que no se veían desde 1976- entre el gobierno del estado y un sector importante del empresariado estatal, incluyendo a grupos de la sociedad civil y a la etnia Yaqui. El resultado de aquel enfrentamiento en 1975-76, terminó con la tristemente célebre matanza de campesinos en *San Ignacio Río Muerto* y la expropiación de tierras en los valles del Yaqui y Mayo.

La obra del acueducto bautizado con el nombre de Independencia, se construyó prácticamente en dos años. El agua de dicha cuenca ya está llegando a los hogares hermosillenses, quienes pueden dar por hecho que el líquido no les faltará para vivir ni para el impulso de su desarrollo social, cultural y económico. La obra tuvo un costo aproximado de 4 mil millones de pesos en 140 kilómetros de construcción, pasando por 4 municipios, entre ellos San Javier y Ures.

Evidentemente, desde que se hizo el anuncio por parte del gobierno de Guillermo Padrés de construir el *Acueducto Independencia*, los intereses económicos del Sur del estado pusieron *el grito en el cielo*. Ellos aseguran que la cantidad de agua que se le quitará a la presa de *El Novillo* afectará sus intereses, aunque también afirman defender un movimiento legítimo y honesto.

Lo mismo sucede con la etnia de Los Yaquis, que en 1940 fueron beneficiados por medio de un decreto presidencial de Lázaro Cárdenas con la mitad del agua de la presa de *El Novillo* para regar sus tierras. Pero, es tanta el agua con la que cuenta esta Cuenca que el volumen destinado para satisfacer a Hermosillo resulta un asunto menor.

Entonces, ¿qué es lo que hay de fondo en este conflicto por el agua que prácticamente ha cimbrado al estado de Sonora por



Foto: www.milenio.com

medio de un aparente movimiento social, el cual ha afectado el libre tránsito en la carretera internacional, el traslado de enfermos y mercancías, y ha puesto en jaque la autoridad de los gobiernos federal y estatal?

Existen datos que aseguran que la mayoría de las tierras de Los Yaquis son rentadas a los ricos agricultores de ciudad Obregón, incluyendo sus derechos de agua, en una especie de negociación económica que, más que beneficiar a las comunidades indígenas, les perjudica.

El decreto presidencial en relación a sus derechos de agua, está basado en lo más noble de los principios de justicia social con los que cuenta el Estado Mexicano. Sin embargo, han sido Los Yaquis los que más han echado leña a la hoguera en esta guerra por el agua desatada por la construcción y reciente operación del *Acueducto Independencia*, tal vez por decisión propia o manipulación, pero no se deja de pensar que los altos intereses del Sur tienen doblegada a la etnia.

Cada vez queda más claro, entonces, que la construcción del *Acueducto Independencia* no solo resuelve el problema social generado por la falta de agua en Hermosillo, sino que en el fondo significa un nuevo factor económico, social y ecológico, que tiende a cambiar las reglas del juego político.

Como bien se afirma desde hace mucho tiempo: "La guerra es la continuación de la política... por otros medios".



\* Francisco Casanova Hernández. Periodista; Ex Candidato al gobierno de Sonora en las elecciones del 2009 por el Partido Socialdemócrata, PSD y Asociado Fundador de la Organización Social Comunidades al Desarrollo A.C.

# Plan Nacional de Desarrollo 2013–2018

\*Lic. Olga Armida Grijalva Otero

El mes de Mayo próximo pasado se publicó en el *Diario Oficial de la Federación* el *Plan Nacional de Desarrollo 2013–2018*, documento que consta de aproximadamente 120 cuartillas, donde se plasma un objetivo general, cinco metas y tres estrategias transversales.

Con ánimo de dar a conocer el contenido, aunque de manera muy sucinta, partimos del **Objetivo general**: Llevar a México a su máximo potencial.

**Metas** -que por cuestión de espacio solo citamos los temas-:

1) México en Paz; 2) México Incluyente; 3) México con Educación de Calidad; 4) México Próspero; 5) México con Responsabilidad Global.

## Estrategias Transversales:

1. *Democratizar la Productividad*. Generar los estímulos correctos para integrar a todos los mexicanos en la economía formal e incentivar entre todos los actores de la sociedad económica, el uso eficiente de los recursos productivos. Que las oportunidades de desarrollo lleguen a todas las regiones, a todos los sectores y a todos los grupos de la población. Eliminación de trabas a la productividad económica y promover la creación de empleos.

2. *Gobierno Cercano y Moderno*. Las políticas y los programas de la presente administración estarán encaminadas a un Gobierno cercano y moderno orientado a resultados, que optimice el uso de los recursos públicos, utilice las nuevas tecnologías de la información y comunicación e impulse la transparencia y la rendición de cuentas.

3. *Perspectiva de Género*. Contempla la necesidad de realizar acciones especiales orientadas a garantizar los derechos de las mujeres y evitar que las diferencias de género sean causa de desigualdad, exclusión o discriminación.

Podemos observar que sus metas son muy ambiciosas, reconociendo que por primera vez se incorpora en estos planes la perspectiva de género, pero de igual forma, metas ambiciosas tuvieron también los otros planes que le anteceden. ¿Cuáles fueron los resultados? De un *Producto Interno Bruto* (PIB) entre los años sesenta y setenta se registró un crecimiento promedio anual de 6.7% hasta llegar en la década de los noventa a 1.2% per cápita anual, eso sí se puede presumir de una estabilidad macroeconómica.

¿Qué puede significar la estabilidad macroeconómica al 46.2% de la población que vive en condiciones de pobreza, y el 10.4% en condiciones de pobreza extrema? ¿De qué ha servido lo establecido en el artículo 134 constitucional “*Los recursos económicos de que dispongan, los estados, los municipios, el*



Metas ambiciosas en el PND: México en Paz, Incluyente, Próspero, con Educación de Calidad, con Responsabilidad Global pero... ¿será exitosa su implementación sin capital humano ni social?

*Distrito Federal y los órganos políticos de sus demarcaciones territoriales, se administren con eficiencia, eficacia, encomia, transparencia y honradez para satisfacer los objetivos a los que están destinados?”* Si en los hechos vemos todo lo contrario, opacidad, derroche, corrupción, basta mencionar la estela de luz, el caso del ex Gobernador de Tabasco, o los casi cuatrocientos mil millones de pesos a que asciende el endeudamiento de estados y municipios.

Hemos sostenido que planes, leyes o programas por sí solos no hacen el cambio; son sólo herramientas que utilizará quien verdaderamente debe hacerlo: el hombre -genéricamente hablando-, en su calidad de gobernante y gobernado, invirtiendo para construir un sistema de creencias donde puedan arraigarse tradiciones morales como la ética del trabajo, la honestidad, integridad, la pertenencia a una comunidad, la disciplina, el valor de la educación y el aprendizaje, la confianza en los demás y el respeto a las reglas que benefician a todos, es decir, creencias que generen *riqueza espiritual* determinante para el comportamiento del hombre y de las instituciones.

De lo contrario seguiremos inmersos en el sistema de creencias donde se ha arraigado la corrupción, el abuso, la ignorancia, la opacidad y la impunidad, que han generado en la población una gran pobreza espiritual.



\* Lic. Olga Armida Grijalva Otero. Abogada, catedrática universitaria y ex presidenta del Consejo Estatal Electoral. Correo: olgagrijalva@hotmail.com.

# Contralor Ciudadano ¿Cargo Controvertido?



Integrado quedó, el mes pasado, el *Consejo Ciudadano para la Transparencia, Austeridad y Buen Gobierno* y su primera tarea será la propuesta de una terna para el cargo de Contralor Ciudadano. ¿Qué características de perfil se requiere? El maestro Jorge Sáenz Félix escribe sobre ello.

## \*Mtro. Jorge Sáenz Félix

El nombramiento de Contralor Ciudadano, en los próximos días, tiene como propósito, de acuerdo a lo expresado por el gobernador Guillermo Padrés, de "otorgar mayor participación a la sociedad para transparentar el ejercicio de los recursos públicos y asegurar el cumplimiento de los compromisos en materia de austeridad y disciplina del gasto público...".

La persona que ocupará este puesto surgirá de una terna que habrá de presentar el grupo de ciudadanos nombrado ex profeso. Quien tomará la decisión final será el propio gobernador.

Guillermo Padrés, a casi cuatro años de un desempeño controvertido, conflictuado con más de la mitad de la población de Sonora pone en entredicho la eficacia del futuro contralor, por ser él mismo quien le otorgue el nombramiento. Pudiera ser, y ese es el temor, un funcionario más a su servicio.

Presentamos aquí algunos requisitos mínimos que debiera cubrir quien reciba esta responsabilidad para ofrecer ciertos resultados creíbles ante los ciudadanos:

\*Mayor de 50 años por cuanto la necesidad de tener una trayectoria amplia que avale un desempeño honorable.

\*Conocimientos sobre contabilidad, planeación estratégica; análisis e interpretación de estados financieros; auditoría contable y administrativa; indicadores de éxito, evaluación del desempeño.

\*Leyes y reglamentos que regulan el origen y destino de los recursos financieros de los gobiernos federal, estatal y municipal.

\*Trayectoria de vida intachable; es decir: honesto y eficaz, sin duda alguna, sobre su vida privada y pública.

\*Alejado afectiva y políticamente del gobernador y de sus cercanos colaboradores.

\*Buena salud física y fortaleza moral que le permitan actuar sin temores y poner un dique a las presiones e intentos de cooptación que sin duda habrá de recibir. Dinero, mucho dinero, será oferta permanente para que oculte desviaciones de funcionarios públicos que estuviesen en tal situación.

\*Abierto a los reclamos sociales. Que escuche cada queja y a cada una le de atención, seguimiento y respuesta inmediata.

\*Habilidad y contundencia en el debate. Que sepa defender su tarea y aceptar también sus errores.

\*Coherencia personal y respeto de toda la comunidad sonoreNSE.

El espacio se agota.

Antes de seis meses sabremos si el gobernador Padrés realizó un acto de acercamiento a la sociedad o fortaleció una imagen desafortunadamente deteriorada que aún puede revertir. En sus manos está.



\* Jorge Sáenz Félix. Estudios: Contador público. Dirección de empresas IPADE. Maestría en Desarrollo organizacional y doctorante en educación internacional. Expresidente de la Comisión Estatal de los Derechos Humanos. Actual consultor en empresas y organizaciones en temas sobre competitividad en la globalización. Correo: jorgesaez06@hotmail.com

# Compromiso en la Prevención



No habrá policía que alcance si nosotros cada uno desde nuestras trincheras no hacemos lo que nos toca. Prevenir el delito, hoy en día, significa que la comunidad se apropie de los espacios privados y públicos.

**\*Ma. Elena Carrera Lugo**

**H**ablar de prevención es relativamente nuevo en nuestro país. Mientras que para Europa y Estados Unidos la prevención es un vocablo que se empezó a utilizar a finales de la Segunda Guerra Mundial, en México empezó a tener sentido después del terremoto de 1985.

Nos dimos cuenta que prevenir salía a la larga más barato que el tratar de corregir errores tratándose de salud, economía, comportamiento social e individual; es decir, que si el Estado consideraba en sus políticas públicas elementos que le permitieran disminuir riesgos anticipándose a las enfermedades, adicciones, inflación y poco crecimiento económico, violencias sociales o individuales, estaríamos haciendo lo correcto.

Pero en nuestro país sólo tenemos 28 años trabajando en ese sentido y aún no logramos conseguir los resultados que quisiéramos por muchos motivos, que sería largo quizá enumerar y explicar.

Con relación a prevención social de las violencias y el delito, es decir, lo que origina la pérdida de la paz y la tranquilidad en los hogares, comunidad o escuela, el tema tiene a lo más diez años y de éstos los mayores logros se conquistaron en 2010 y 2011, cuando se aprueba la *Ley General para Prevención Social de la Violencia y la Delincuencia*.

Prevenir el delito hoy día ya no tiene solo que ver con que la policía haga rondines, que esté en las calles para “desalentar a los malandros”, sino que la comunidad se apropie de los espacios privados y públicos con sentido de pertenencia que implica dar, dialogar, respetar, tolerar, escuchar y eso lo saben las *Organizaciones de la Sociedad Civil* (OSC) que han ido empujando a los gobiernos a tomar mejores decisiones en cuanto a qué hacer para prevenir conductas violentas.

En Sonora existen OSC que realizan un trabajo maravilloso que quizá, en un principio, su objetivo no era disminuir conductas delictivas, pero que al final es uno de sus resultados. Tenemos personas que por hobby organizan encuentros deportivos y culturales (teatro, danza, pintura, poesía, escultura, etc.) con jóvenes que bien conducidos ocuparán su tiempo libre en actividades que los alejarán de conductas de riesgo, como son el uso irresponsable del alcohol, las drogas, etc., mismas que tarde o temprano les harán cometer actos en contra del Estado de Derecho.

La *Secretaría de Seguridad Pública*, a través del *Fondo de Aportaciones para la Seguridad Pública* (FASP) ha impulsado con recursos a aquellas OSC que han propuesto atender la problemática desde un punto de vista novedoso: *MEXFAM, Fundación por Un Mejor Andar, A.C., UNISON, Compañía Teatral del Norte, Tech Palewi, Red Sonora, Penthatletas, Aprevic, A.C., Escritores de Sonora A.C.,* etc., y lo que hacen si bien es cierto en un principio su objetivo era promover la cultura, el deporte, la equidad o el reconocimiento de las discapacidades, le dieron un giro para prevenir la violencia y la delincuencia.

El objetivo dejó de ser “hacer teatro”, jugar Básquetbol, talleres de autoestima para mujeres, promover el diálogo en la familia y en la comunidad, sino prevenir el delito, y en ese marco nos encontramos ahora en Sonora con una ciudadanía comprometida, aunque todavía no es suficiente para abatir los rezagos históricos de los que hablé al principio.

Hace días circuló un video de una agresión hacia una niña de Jalisco en una escuela primaria aquí en Sonora, nos indignó, pero esto no es más que una llamada de atención para saber que el Gobierno sin la sociedad civil, escuelas donde no participen los padres y madres de familia, clubes deportivos sin el apoyo de los sonorenses, jamás tendrán buen puerto. Gobierno y sociedad deben seguir uniendo compromisos, agendas, para hacer frente a la violencia intrafamiliar, escolar y comunitaria.

Que ese video de *bullying* sirva para mover conciencias, sobre todo de las familias, para saber y entender que no habrá policía que alcance si nosotros cada uno desde nuestras trincheras no hacemos lo que nos toca.



**\* Ma. Elena Carrera.** Directora General de Participación Ciudadana y Programas Preventivos de la SESP. Co-conductora del Programa radiofónico Sonora Seguro en Radio Sonora. Licenciada en Ciencia Política por la UAM-I con diplomados en Derechos Humanos, transparencia, Procesos Electorales, Ciudadanía y Género. Correo: mariaelena.carrera@hotmail.com

# Peng Liyuan

## Primera Dama de China



Peng Liyuan, esposa del Presidente de la República Popular de China, Xi Jinping, es una destacada soprano que dejó su carrera artística para apoyar a su esposo en su campaña política, en el 2008. Posee una voz privilegiada y un carisma que ha conquistado a su pueblo y que dejó ver en su pasada visita a México.

### \*Mujer y Poder

Es considerada como una gran y admirable cantante china de música folclórica; sus canciones fueron muy populares en galas televisivas de los años 80 y 90 y ha obtenido numerosas distinciones en concursos de canto a nivel nacional. Actualmente funge como *Primera Dama de China* -desde el 14 de marzo de 2013-, y el mes pasado estuvo en México en una visita de Estado junto a su esposo el *Presidente Xi Jinping*.

Ella es Peng Liyuan, de 50 años de edad, quien se ha convertido en un modelo femenino a seguir... el más destacado en su país.

Su padre, Peng Longkun, era el director del Centro Cultural del distrito de Yuncheng (también en Shandong) y su madre, una actriz de la Ópera de Yuju. Fue alumna de la reconocida maestra de música vocal Wang Yin-xuan, en la *Universidad de Arte de Shandong* y fue ahí cuando decidió dedicarse al canto folclórico. Fue una de las primeras en obtener una maestría en música étnica tradicional China en 1990, cuando ese grado se estableció por primera vez en la década de 1980.

Peng, se consolidó en la cultura popular china gracias a presentaciones en la *Gala del Año Nuevo* de la CCTV, posiblemente la emisión televisiva más vista del mundo, con unos 700 millones de televidentes.

### ¿Quién es Peng Liyuan?

- \* Nació el 20 de noviembre de 1962.
- \* Famosa cantante popular de China.
- \* Estudió artes y diseño en la *Universidad de Arte de Shandong*, y fue la primera en obtener una maestría en artes folclóricas en su país, razón por la cual se convirtió en una reconocida cantante de ópera del *Ejército Nacional de Liberación (EPL)*.
- \* Miembro del *Comité Nacional de la Conferencia Consultiva Política del Pueblo Chino*.
- \* Embajadora de buena voluntad de la OMS para la tuberculosis y el VIH / SIDA desde 2011.
- \* Actualmente es la *Primera Dama de China*, desde el 14 de marzo del presente.

Allí, su cristalina voz de soprano aparecía siempre en una nube de telas coloridas y en medio de toda la extravagancia de los grandes shows de variedades chinos. El *Presidente de China*, Xi Jinping y Peng Liyuan, contrajeron nupcias en 1987 y tienen una hija, Xi Mingze, quien actualmente estudia en la *Universidad de Harvard*.

A sus 18 años de edad, se unió al *Ejército Popular de Liberación* y comenzó como un simple soldado, pero su talento vocal la hizo destacar más; en 1985 en pleno conflicto con Vietnam, viajó a la frontera para ofrecer recitales para los soldados por 20 días, lo cual se consideró como un acto de patriotismo y coraje, logró impulsar la moral de las tropas durante los conflictos fronterizos. Entre sus interpretaciones más famosas se encuentran: *La Gente de Nuestro Pueblo*, *el Monte Everest* y *En las Llanuras de la Esperanza*.



En los diversos eventos organizados en su honor, Peng Liyuan puso de manifiesto el "ángel" que la ha llevado a ser considerada como una de las mujeres más poderosas e influyentes del mundo. Aprovecha su nuevo rol para beneficiar a la población infantil, como lo hizo en nuestro país al influir para donación millonaria al *Hospital Infantil de México "Federico Gómez"*, institución que visitó acompañada de Angélica Rivera de Peña.

Continúa...

Continuación de la página anterior... 

En la actualidad es reconocida como “intérprete nacional de primer grado” y es considerada una especie de guerrera-artista, con rango de General de su división. Peng dejó de brillar en los escenarios cuando, en el 2008, se dedicó a apoyar a su esposo, educar a su hija y ser un ama de casa y también ha invertido más de su tiempo en el bienestar público. Se retiró de la vida pública para apoyarlo en su carrera y hoy desempeña un destacado rol: el de primera dama de su país.

Es una mujer activa, miembro del *Ejército Popular de Liberación de China* donde ostenta el rango de Mayor General; fue integrante del *Ministerio de Salud* como portavoz de las campañas de prevención del SIDA y en el 2011 la *Organización Mundial de la Salud (OMS)* la nombró embajadora de la lucha contra la tuberculosis y el SIDA. Es también miembro del *Comité Nacional de la Conferencia Consultiva Política del Pueblo Chino* donde sus propuestas han sido siempre enfocadas a grupos sociales vulnerables, sobre todo a la población infantil de las áreas rurales.

El mes pasado, México se vistió de gala en el marco de la visita de Estado del mandatario chino Xi Jinping, acompañado de su esposa Peng Liyuan, quien acompañada de Angélica Rivera de Peña, *Primera Dama de México*, dejaron claro que ambas comparten la responsabilidad social de atender y proteger a la infancia de sus respectivas naciones. Uno de los beneficios de la visita presidencial

al *Hospital Infantil de México “Federico Gómez”* fue la donación del gobierno de China de un millón de yuanes (más de dos millones de pesos) al nosocomio.

Es una mujer sensible que utiliza su fama y poder para hacer el bien... no solo en su país.



Una primera dama distinguida y sensible: Peng Liyuan. Le suma simpatías a su esposo, el presidente de China, y beneficios a la población vulnerable de su país.

DESDE LA UNISON



# Se Integra Equipo de Trabajo Unison



El rector Heriberto Grijalva M. al momento de tomar posesión a su equipo de trabajo.

El mes pasado, posteriormente a la toma de protesta del rector Heriberto Grijalva Monteverde para el nuevo periodo (2013-2017) y ante la presencia de los miembros de la Junta Universitaria, se llevó a cabo la ceremonia donde quedó formalmente constituido el equipo de trabajo para los próximos cuatro años.

La toma de protesta y entrega de nombramientos tuvo lugar en la sala de Juntas de Rectoría, donde el rector Grijalva Monteverde además de felicitar a su equipo de colaboradores los invitó a continuar con el engrandecimiento de la institución. “Se que son ustedes universitarios probados de dar más allá de lo básico, incluso de lo convencional para un puesto de esa naturaleza”, les expresó, haciendo pública su confianza y optimismo de que realizarán denodados esfuerzos para hacer crecer aún más a la institución, buscando siempre los mejores ambientes de trabajo como respuesta a las expectativas que tiene la sociedad sonorenses de la *Máxima Casa de Estudios*.

Durante el evento se informó que para este nuevo periodo se creó la *Secretaría*

### Equipo de trabajo

Secretarías:

- \*General Académica – Dr. Enrique Velázquez Contreras
- \*General Administrativa – M.C. María Magdalena González Agramón
- \*General de Finanzas – M.A. María Guadalupe Sánchez Soto
- \*Técnica de Rectoría – Dr. Francisco Javier Castillo
- \*Tesorería General – M.A. Carlos Armando Yocupicio Castro
- \*Contraloría General – C.P. Claudia María Ortega Baredo
- \*Abogado General de la Institución – Lic. Gilberto León León

Direcciones:

- \*Recursos Humanos – Lic. Martín de Jesús Manosalvas
- \*Informática – Ing. Sergio Ramírez Jiménez
- \*Servicios Escolares – M.I. Ana Claudia Bustamante
- \*Servicios Universitarios – Dra. Amina Marín Martínez
- \*Infraestructura y Adquisiciones – M.I. Rafael Bojórquez
- \*Vinculación y Difusión – M.D.O. Manuel Ignacio Guerra
- \*Servicios Estudiantiles – M.E. Rosa Elena Trujillo Llanes
- \*Planeación – Dr. Benjamín Burgos Flores
- \*Adquisiciones y Patrimonio – Lic. Emilia Ibarra García
- \*Comunicación – Luis Armando Mendoza Arreola
- \*Innovación Educativa – Dra. Rosa Ma. Tinajero González
- \*Desarrollo Académico – M.C. Luz María Durán Moreno

*General de Finanzas*, con el objetivo de mejorar y fortalecer los procesos administrativos de la universidad informando Grijalva Monteverde que la parte administrativa-financiera también debe crecer a la par con la actividad académica y científica, por el importante apoyo que brindan a las actividades sustantivas de la universidad y a los usuarios externos.

# Médicos y Médicas

**\*Margarita Oropeza**

**P**ertenezco a la generación que ha vivido el estallido de la revolución tecnológica y se ha tenido que adaptar a los nuevos paradigmas sin rechistar, cual corresponde a personas valientes. Del teléfono de cuerda al celular, del caldo de res hecho con huesos al instantáneo en cubitos (aunque parezca una tontería, es un gran salto cualitativo); del silbato del cartero en la puerta, para entregar una carta en papel, al e-mail que cruza el globo terráqueo en todo su diámetro en un instante... muchos representantes del *baby-boom* que aún quedamos tenemos suerte de no habernos vuelto locos, todavía.

Estos movimientos telúricos mentales se materializan no sólo en los aparatos con que trabajamos día a día, sino en las personas, nuestras relaciones profesionales y la forma en que las vivimos.

Pero una de las áreas que más repercusiones -positivas- ha tenido en mi vida, dejando a un lado lo tecnológico, es enfrentarme al cambio de género en los profesionales como la medicina, donde cada vez más y a velocidad del rayo, hay más y más mujeres.

La primera vez que supe de la enorme y positiva incursión de la mujer en la medicina fue alrededor de los años ochenta, cuando leí el dato de que en Rusia el ochenta y cinco por ciento de los médicos eran mujeres. Después, alrededor de los últimos noventa conocí a una ginecóloga y cirujana, la primera que ejerció en Hermosillo dentro del quirófano, y la experiencia fue explosiva por muchas razones: La propuesta inmediata de los médicos varones que consulté, no pestañeaban a la hora de recomendar la salvaje histerectomía a una niña de 22 años, familiar mía, y ella -esta médica cuyo nombre me reservo- luchó a brazo partido por ella y su matriz, mediante medicamentos y técnicas entonces de avanzada. La otrora niña conserva aún su matriz y además logró tener un hijo.

En ese momento no tenía conciencia de la escalofriante realidad: las mujeres y los hombres pensamos distinto, lo cual ya es bastante difícil de asimilar en vista de que el discurso femenino -para los varones- carece de sentido porque no lo entienden; pero además me faltaba percibir que esta diferencia se extiende a todos los órdenes de la realidad, pues mientras los hombres abrazan la muerte sin dificultad, las mujeres defendemos la vida y además la relacionamos más con lo inmediato y los problemas prácticos (razón por la cual viven tan cómodos los hombres: ellos "piensan" mientras nosotras resolvemos ¡todos! los problemas).

Es así que en aquellos años, además de enfrentar un criterio médico distinto, nos enfrentamos, mi familiar y yo, a una protección comprensiva y un consuelo poco común de sentir en un consultorio médico.

Lo cual me lleva a la siguiente experiencia de género y profesión: La defensa de la vida que hacemos las mujeres me ha llevado ya a pedir, en mi clínica de medicina social por ejemplo, que me den consulta con una mujer antes que con un hombre. Entre



Los médicos deben preocuparse por curar el cuerpo y el alma... no se debe ignorar por completo al Ser Humano que lo habita.

los médicos varones cada vez es más brutal el hecho de que consideran en su consulta, a lo que tienen enfrente, un cuerpo nada más; es decir, material de trabajo que no tiene por qué albergar a un Ser Humano con sentimientos y temores que están obligados también a considerar para el cuidado de la salud... porque -y eso me lleva al siguiente salto mental- cada vez está más demostrado que la gran mayoría de las enfermedades, si es que no todas, están relacionadas íntimamente con las emociones y la complejidad espiritual de la vida.

La vida... esa "cosa" llena de misterio y en la cual estamos sumergidos todos, con la cual -precisamente- se mantiene conectado siempre el pensamiento femenino, desde la manifestación tecnológica más sencilla, hasta el arte, la ciencia y la filosofía.

Finalmente, y tal vez tome el tema posteriormente, encontré una mujer ejerciendo en un consultorio lo que se llama Medicina Biocibernética, una postura científica muy avanzada, que consiste en algo así como la relación del cuerpo, la mente, las emociones y por tanto nuestro equilibrio energético con todo nuestro entorno. Es mucho más que eso y más difícil de explicar, pero el tema es aquí que el género femenino está al día, junto con (muy) pocos representantes del otro género, para curar el cuerpo y el alma, como debieran hacerlo todos, absolutamente todos los médicos.

No como sucede actualmente, que son la mayoría los que, con una arrogancia inaudita, no sólo le faltan al respeto al cuerpo humano y lo despedazan a la menor provocación, sino que -insisto- ignoran por completo al Ser Humano que lo habita.



\* Margarita Oropeza.. Licenciada en Letras. Periodista, escritora, tallerista literaria. Ha publicado cuento, poesía, dramaturgia. Comentarios: margaritaoropeza@gmail.com



## Fortalecimiento de Mujeres y Punto

Integrantes de la agrupación política *Mujeres y Punto* tuvieron su reunión mensual e iniciaron su plan de trabajo con la integración de diversas comisiones para el logro de los objetivos trazados, entre ellos la organización de Foros y cursos de capacitación. Martha Isabel Ibarra, Coordinadora Estatal del grupo dio la bienvenida a varias invitadas que asistieron para conocer el grupo y objetivos.

Entre las asistentes ellas estuvieron: Ma. Elena y Yolanda Carrera, Leticia Bojórquez, Mireya Almada, Gabriela González, Karla Durazo, Yolanda Macías, Jossie Robles, Natalia Vidales, Yunnue Velázquez, Rebeca Ayala, Irisdea Aguayo, Lupita Quintana, Margarita Velarde, Ma. de los Angeles Montes de Oca, Oralia López y Lupita Aguirre.



Gabriela González, Yunnue Velázquez, Martha Isabel Ibarra y Yolanda Macías.

## ¿Pacto por Sonora?

“Vamos a ser críticos en forma permanente, tratando de hacerlo con datos, siendo objetivos para no confundir a la población” expresó Alfonso Molina Elías en el desayuno ofrecido con motivo del *Día de la Libertad de Expresión*, a escasos días de haber asumido la dirigencia del PRI. A *Mujer y Poder* le externó posteriormente su interés por aceptar la propuesta del dirigente panista, Juan Valencia, en el sentido de firmar un *Pacto por Sonora* solo que él pone una condición: que sea convocado por el Gobernador del Estado, de la misma manera que a nivel federal lo hizo el Ejecutivo. ¿Podrá en realidad firmarse aquí un documento de esa naturaleza? La población considera que urge un acuerdo de respeto porque cada día son más fuertes los agravios y descalificaciones que los políticos realizan para *los contrarios* buscando obtener la simpatía de los electores cuando lo que logran es... precisamente lo contrario. ¿Cuándo aprenderán?



Alfonso Molina Elías y su condición.

## VOZ FEMENINA



# Sufragio Femenino en México: 60 aniversario



Este mes se celebran seis décadas del sufragio femenino. La Comisión de Igualdad de Género del Congreso de la Unión aprobó un plan de actividades para la conmemoración de la especial fecha.

**\*Dip. Dora Ma. Talamante Lemas**

Este mes de Julio, específicamente el día 3, se cumplen 58 años de que las mujeres mexicanas acudieran por vez primera a las urnas a emitir su voto para la renovación del *Congreso de la Unión*.

Esto fue posible gracias a que Adolfo Ruiz Cortines cumplió con el compromiso que como candidato presidencial hizo con la mujer mexicana el 6 de abril de 1952, ya que un año después, en calidad de Presidente de México, el 17 de Octubre de 1953 promulgó las reformas constitucionales que otorgaron el voto a las mujeres en el ámbito federal.

Este año celebramos el 60 aniversario de este hecho histórico, por lo que en la *Comisión de Igualdad de Género del Congreso de la Unión* aprobamos un plan de actividades para la conmemoración del mismo y proponemos develar con letras de oro en el recinto legislativo la leyenda “Legisladoras sufragistas del siglo XIX y XX”.

Otras actividades que tenemos planeadas para la conmemoración de este evento son la realización de foros informativos, mesas de diálogo, visitas a universidades, concursos de ensayo y la edición de una revista con la colaboración de especialistas en el tema.

El sufragio femenino significa el reconocimiento a la igualdad en la participación política y la posibilidad de ser votadas para cargos de representación pública. Sin embargo, consideramos aún más importante el hecho de que representa el primero de muchos pasos rumbo al reconocimiento pleno del respeto, la tolerancia y la pluralidad. Por lo anterior invitamos a mujeres y hombres de México a reflexionar sobre lo que el sufragio femenino representa, a celebrarlo y a ejercerlo con total convicción.

Para concluir, citamos la *Declaración y Plataforma de Acción de Beijing*: “La participación igualitaria de la mujer en la adopción de decisiones no sólo es una exigencia básica de justicia o democracia sino que puede considerarse una condición necesaria para que se tengan en cuenta los intereses de la mujer. Sin la participación activa de la mujer y la incorporación del punto de vista de la mujer a todos los niveles del proceso de adopción de decisiones no se podrán conseguir los objetivos de igualdad, desarrollo y paz.”



**\*Dip. Dora María Talamante Lemas.** Diputada Federal por el Partido Nueva Alianza. Secretaria de las Comisiones de Educación Pública y Servicios Educativos y de Igualdad de Género; integrante de la Comisión de Energía y Comisión Especial de Energías Renovables de la H. Cámara de Diputados en la LXII Legislatura, así como del Centro de Estudios para el Adelanto de las Mujeres y la Equidad de Género. Correo: dora.talamante@congreso.gob.mx; Twitter: @Dora\_Talamante.

## Se manifiestan los grupos empresariales



Ing. Miguel Ángel Ayala, dirigente de CMIC y Lic. Eduardo Lemmenmeyer, líder de COPARMEX.

Un llamado a los representantes de los tres niveles de gobierno, a las Ong's y a la población en general hicieron los principales grupos empresariales de Sonora a finales del mes pasado y éste fue en el sentido de que se respete el estado de derecho. Que las manifestaciones de ideas y la libre expresión, dijeron, se hagan en ese marco para que no haya afectación de terceros como está sucediendo en el Sur del estado con el bloqueo carretero que tanto daño ha ocasionado. Muy positivo es que las organizaciones fuertes de Sonora no se mantengan al margen de situaciones que, como ésta, a todos afectan. Sin duda su voz y opiniones cuentan.

## El bullying

Se comprometió, el *Secretario de Educación y Cultura en Sonora*, Jorge Luis Ibarra Mendivil, a realizar acciones específicas y concretas para evitar que el problema de *bullying* presentado el mes pasado en una escuela primaria pública vuelva a presentarse. La agresión brutal que tuvo una niña de parte de sus propios compañeros y en el propio plantel es algo que nunca debió suceder. Por ello fue bien recibido el compromiso de que se fortalecerán los programas preventivos y la promoción de la cultura de la paz y se impulsarán estrategias de acompañamiento que permitan "generar acciones integrales". Se espera que una de esas acciones sea la vigilancia efectiva y permanente en salones, baños y lugares de recreo de los niños y, a la par que ello, los cursos de capacitación a los maestros para que les quede claro el compromiso y la responsabilidad que tienen.



Compromisos del Mtro. Jorge Luis Ibarra M. con los padres de familia.

## El que andaba ausente

Llegó David Figueroa después de varios años de ausencia a reintegrarse al quehacer político y a "picar piedra" como él mismo lo dice. Pero también viene a "cimbrar" a su partido, como lo expresó



Se reintegra a la política sonorensa David Figueroa, voz de peso en el PAN.

en reunión de acercamiento con representantes de diversos medios de comunicación, el mes pasado. Se le ha visto muy activo y su principal quehacer se está enfocando, por lo pronto, al interior del PAN. Es de los panistas de poder y su lejanía le permitió ver las fallas estructurales del albi azul y por ello tiene voz para decirlas. ¡Ya se verá! Pero por lo pronto ha podido constatar que no ha perdido simpatías en Sonora. ¡Bienvenido!



## Capacitan a Panistas y a Ciudadanos



En la fotografía, Gerardo Aranza Orozco, Secretario de Formación y Capacitación del CEN, Juan Valencia Durazo, Presidente del Comité Directivo del PAN y Humberto del Souza Chávez, Secretario de Formación y Capacitación del PAN en Sonora.

"No estamos llamados simplemente a administrar, estamos llamados a transformar las estructura de poder para que verdaderamente le sirvan al ciudadano, para que hagan crecer a las personas, para que cada uno de nosotros seamos más conscientes todos los días de nuestra propia dignidad y del respeto de la dignidad que el de enfrente nos merece, que hagamos los lazos de solidaridad y de subsidiariedad que nos permitan construir el bien común", expresó Gerardo Aranda Orozco, Secretario de Formación y Capacitación del Comité Ejecutivo Nacional del PAN (CEN) durante la primera reunión de formación y capacitación dirigida a las estructuras municipales del partido en todas las regiones de Sonora, el pasado 22 de junio del presente año.

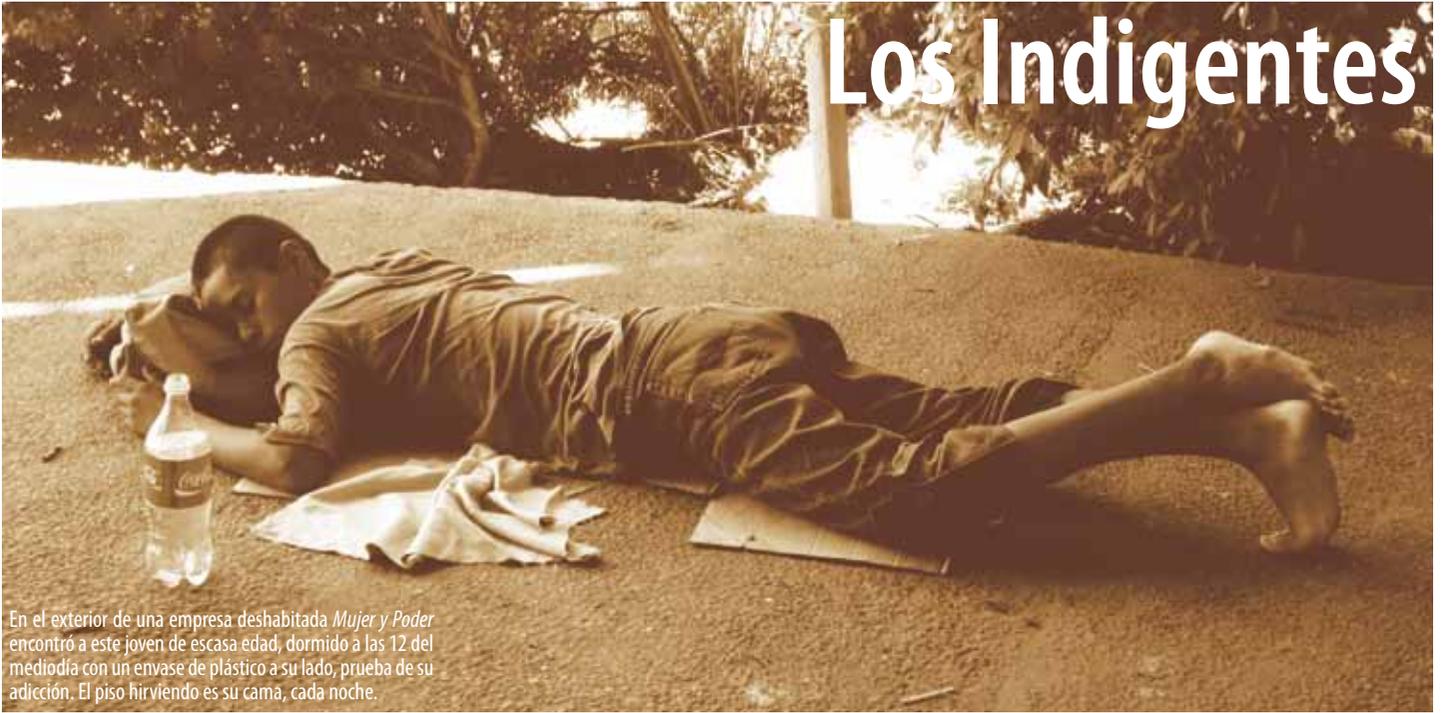
De manera incansable se trabajará en el PAN, dijo su dirigente Juan Valencia, para inculcar los valores y principios del panismo y para ello se le está apostando a la capacitación ya que es prioridad para el *Comité Directivo Estatal* que encabeza, expresó, el regresar al partido a los orígenes, hacia la sociedad y seguir formando tanto a los panistas como a los ciudadanos.

Por su parte, el *Secretario de Formación y Capacitación del PAN* en Sonora, Humberto del Souza Chávez, comentó que en este evento se busca establecer un plan de trabajo integral para garantizarles no solamente a los militantes sino a los ciudadanos de los municipios el objetivo prioritario de *Acción Nacional*, que es la formación de ciudadanos.



Con el objetivo de engrandecer el trabajo de *Acción Nacional* hacia la sociedad y poder ofrecer a la gente mejores gobiernos, el *Comité Directivo Estatal del PAN* inició con las actividades de formación y capacitación dirigida a las estructuras municipales del partido en todas las regiones de Sonora.

# Los Indigentes



En el exterior de una empresa deshabitada *Mujer y Poder* encontró a este joven de escasa edad, dormido a las 12 del mediodía con un envase de plástico a su lado, prueba de su adicción. El piso hirviendo es su cama, cada noche.

## \*Mujer y Poder

Los vemos deambular por las calles, dormir en el suelo, en las bancas de parques, fuera de los hospitales o en inmuebles abandonados. Están por doquier pero parece que son invisibles porque nadie les presta atención.

Son indigentes y muchas veces lo son por haber caído en algún tipo de adicción. En la capital sonorenses la sociedad y los gobernantes los han marginado pues no hay institución –ni pública, ni privada- que atienda esta problemática integralmente, con tratamiento físico, psicológico y médico. Hay esfuerzos aislados, como la institución *Casa Amiga I.A.P.* que les da alimento y techo temporal pero...eso no es suficiente para resolver el problema. Es necesaria una atención especializada que los lleve a recuperarse y reintegrarse de nuevo a la sociedad pues no son delincuentes sino enfermos.

En plena avenida Serdán es común ver indigentes como el de la gráfica. Desaparecen durante el día porque tal vez la policía los llevó a un lugar donde pasen desapercibidos. Pero ahí están.

En México, son casi 15 millones de mexicanos los que viven en indigencia

(según el último censo de la *Comisión Económica para América Latina y el Caribe* (CEPAL). En Sonora, no hay datos estadísticos pero ahí están ellos, venciendo cada día la muerte, subsistiendo... como los más pobres de los pobres.



A escasos metros de donde duerme en la vía pública el joven de la gráfica se encuentra la *Casa Hogar Todos Somos Hermanos*, pero este indigente se resiste a integrarse a esa altruista institución porque necesita algo más que eso. Necesita atención especializada contra sus adicciones.



En el parque de *El Mundito* es común ver a vagabundos con sus bolsas de plástico donde guardan sus escasas pertenencias. Desde temprano, en la tarde, empiezan a llegar para pasar ahí la noche. Anteriormente, el *Parque Madero* era su hogar pero desde que se cercó buscaron otra opción. Y la encontraron.



La *Plaza Zaragoza* es el "hogar" de este indigente y ahí mismo hace sus necesidades fisiológicas y permanece hasta que la gente empieza a llegar a las oficinas gubernamentales. Luego... ¿a dónde va? No tiene un rumbo fijo. Ni hogar, ni trabajo, ni familia.



Fotografías exclusivas de *Mujer y Poder*

Esta pareja carga en un balde su ropa y se instalan donde encuentran una oportunidad: fuera de algún comercio cuando éste ha cerrado sus puertas, en un baldío o en cualquier cochera. La foto fue tomada al mediodía y aún permanecían desconectados del mundo.

## En la Plaza Zaragoza

### Falta control de precios ☹️

En los alrededores de la Plaza Zaragoza se encuentran varios carritos de venta de alimentos, golosinas, refrescos y chucherías, pero la autoridad debe de vigilar que no haya abuso en los precios porque actualmente... sí lo hay, ya que las papitas y las sodas, por poner un ejemplo, se venden mucho más caras que en los negocios establecidos e incluso que en el Oxxo de la esquina, lo que de ninguna manera se justifica.



Abusos en la venta de golosinas.

### ☹️ Vigilancia policiaca

Los elementos policiacos asignados a la vigilancia en el Centro Histórico deben estar capacitados para intervenir en situaciones que puedan alterar el orden y poner en riesgo la integridad física de las personas que pasean por el lugar. En la gráfica se aprecia a un par de niños

jugando con spray de espuma -que ya se ha demostrado son peligrosos sobre todo para la vista-. Hay que prevenir antes que lamentar alguna tragedia infantil de quienes juegan o de quienes casualmente pasan por ahí en el momento en que la espuma brota. Estos sprays, que ya se había acordado no se permitirían, ocasionan también suciedad y el riesgo de un resbalón sobre todo de adultos mayores, discapacitados o niños.



Juegos peligrosos y molestos.

### 😊 Renta de bicicletas

Un atractivo más de la Plaza es la renta de bicicletas, negocio que ideó Janneth Taddei y que ella misma atiende auxiliada por el joven Alfredo quien la acompaña en la gráfica. Sin duda tuvo una gran idea esta entusiasta joven que instaló su negocio enseguida del módulo de Turismo. El servicio es de Viernes a Domingo de 6 a 11 de la noche. ¿Se anima el lector a tener esta experiencia?



¡A disfrutar paseo en bicicleta!



### La Milla de la Uni-Son ☹️

Peligro para caminantes.

Desesperados porque pasa el tiempo y no se ha abierto el circuito completo de "La Milla" de la Universidad de Sonora, algún "acomodido" tumbó el cerco de protección al área restringida con el consiguiente riesgo que ocasiona caminar por entre escombros, material de desecho y de construcción. La inconsciencia está por doquier... aún entre los deportistas.

### Café Bingo

Digna de reconocerse es la labor de Jorge Guereca, presidente de la Fundación por un Mejor Andar, ya que además de las actividades que realiza para dignificar y abrir espacios para los discapacitados, se da tiempo para la organización de eventos para obtener recursos que le permitan continuar con su obra. En la foto aparece durante el más reciente de ellos: el Café Bingo donde diversos empresarios donaron artículos y servicios para que se rifaran. En la gráfica aparece la directora de Mujer y Poder, Natalia Vidales, entregando una de las suscripciones que la revista obsequió para colaborar con la causa.



Mujer y Poder obsequió varias suscripciones.

### Calidez en la Atención 😊



Nadia Arredondo, ejemplo de servicio.

Pese a la extenuante carga de trabajo diario, el personal del Centro Estatal de Oncología cumple de forma por demás eficiente con su función pues además de la atención profesional que reciben las mujeres que acuden al lugar, la actitud del personal es cálida y cortés. Mención especial merecen dos elementos del área de Oncología: Any Gutiérrez, recepcionista, y Nadia Arredondo quien aparece en la gráfica en su espacio de trabajo donde tiene ya 13 años de realizar estudios de mamografía. Son un ejemplo del trato médico que los pacientes merecen.

# La Responsabilidad Social del Empresario

Ser una *Empresa Socialmente Responsable*, es el mejor activo de cualquier empresa

**\*Salvador Ávila Cortés**

El pasado 20 de junio del presente se llevó a cabo un evento trascendente para el Estado de Sonora -por lo que esta nueva cultura implica-, al entregarse a 40 empresas sonorenses el distintivo como *Empresa Socialmente Responsable* (ESR). En el marco de este evento se tuvo la conferencia de Jorge Villalobos, Presidente del *Centro Mexicano para la Filantropía* (Cemefi), el cual señaló entre otras cosas, las siguientes consideraciones en relación al tema:

Son las *Empresas Socialmente Responsables* las que expresan un compromiso de gestión, transparencia y establecen mecanismos de mejorar continuamente sus procesos y ponerlos a la vanguardia. Este fenómeno se suma a la tendencia mundial de "Generar Valor Competitivo", que es una nueva visión para hacer negocios.

Este distintivo se otorga a las empresas que se someten a un gran número de indicadores de responsabilidad y los comprueban en 4 ámbitos diversos, como son: calidad de vida en la empresa; ética y gobernabilidad, vinculación social y cuidado del medio ambiente. Se identifican las fortalezas y la mejora; este proceso es voluntario y consciente, no es sinónimo de perfección; es un compromiso de identificar los impactos de la empresa en la sociedad y hacerse responsable de ellos, impulsando los positivos.

Son en México 768 empresas que han logrado este distintivo, en primer lugar el D.F. con 318; Sinaloa con 77; Nuevo León con 70; Jalisco con 49 y Sonora con 40. Es importante hacer el análisis en relación a la proporcionalidad de territorio-población-empresas, lo que hacen notar un lugar muy destacado del Estado en cuanto a obtención de este distintivo y fundamental destacar el papel de los aliados regionales (*Coparmex Sonora Norte, FESAC y Cemefi*).

Es importante comentar que hoy existe un esfuerzo de las *Pymes* por sumarse a esta nueva visión que tiene tres etapas a través del tiempo; la primera se refiere al compromiso de implementarla y dura entre uno y cuatro años, la segunda es la consolidación de responsabilidad social y tarda entre cinco y nueve años; finalmente la expansión en el entorno, que es después de 10 años. Los resultados de lo anterior se reflejan entre otros renglones en la mejora en la toma de decisiones, detonan la creatividad y mejora la selección de proveedores.

Para el futuro, los empresarios deben de tener en cuenta que los entornos cambian y las empresas deben modificar sus políticas y reflexionar constantemente en la responsabilidad social, donde los consumidores más informados privilegiarán su elección en función del comportamiento público de la empresa, dijo el expositor.



El presidente de CEMEFI, Jorge Villalobos Grzybowicz, reconoció a 40 *Empresas Socialmente Responsables* (ESR), que promueven la responsabilidad social y la participación ciudadana.

El reto es poner empresas en proyectos y servicios socialmente responsables, tener más énfasis en la aportación de la empresa a la sociedad, desarrollar productos virtuosos para el mercado, servicios verdes y ambientalmente amigables, ser los primeros y marcar la pauta a seguir. La propuesta es sumar a la cadena de valor a las *Pymes* a este círculo virtuoso de la Responsabilidad Empresarial.



**\*Salvador Ávila Cortés.** Abogado. Fundador y asesor parlamentario del partido Nueva Alianza. Asesor en temas educativos. Representante de la presidencia de la Confederación de Educadores de América, en Centro y Sudamérica. Conferencista y analista político en radio y televisión. Correo: salvadoravilacortes@yahoo.com.mx. Twitter: @salvadoravilaco

# El Reto de la *Reforma Energética*

\*Rebeca de Sánchez

La *Reforma Energética* para el siguiente periodo de sesiones del Congreso, en conjunto con la *Fiscal*, constituyen los más grandes acuerdos y retos en el marco del *Pacto por México*, los cuales han sido puestos en riesgo por: (1) la pelea entre la cúpula panista de forma encarnizada, vulgar, sin ética y con una desvergüenza total frente a los ciudadanos desencantados por el estado actual de nuestra democracia y (2) las elecciones de esta semana donde el PRD se alía con el PAN para intentar frenar la avalancha priísta en algunos estados y municipios.

Vivimos entre constantes paradojas y con ello, el riesgo de perder la capacidad de asombro al ver los noticieros plagados de violencia, corrupción de ex gobernadores y funcionarios de todos los partidos políticos; el regreso de Marcelo Ebrard queriendo debatir con el Presidente Enrique Peña, la insistencia de Andrés Manuel López Obrador en frenar la privatización de PEMEX y un largo etcétera.

En este panorama el Presidente Peña y el Congreso tienen el reto de presentar, analizar, corregir y aprobar una *Reforma Energética*. Dice el Artículo 27 de nuestra Constitución vigente, en su párrafo cuarto: “Corresponde a la Nación el dominio directo de todos los recursos naturales de la plataforma continental y los zócalos submarinos de las islas; de todos los minerales o substancias que en vetas, mantos, masas o yacimientos, constituyan depósitos cuya naturaleza sea distinta de los componentes de los terrenos, tales como los minerales de los que se extraigan metales y metaloides utilizados en la industria; los yacimientos de piedras preciosas, de sal de gema y las salinas formadas directamente por las aguas marinas; los productos derivados de la descomposición de las rocas, cuando su explotación necesite trabajos subterráneos; los yacimientos minerales u orgánicos de materias susceptibles de ser utilizadas como fertilizantes; los combustibles minerales sólidos; el petróleo y todos los carburos de hidrógeno sólidos, líquidos o gaseosos”. Reformar este artículo sería escandaloso. Casi ningún país permite dominio extranjero en el subsuelo.

Pero hay dos aspectos que no debemos perder de vista para entender lo que va a pasar:

1. La renta petrolera es el beneficio que obtiene la nación por los derechos que se pagan al Estado, por parte de la empresa que hace el uso del subsuelo (PEMEX por definición normativa en nuestro país), establecido en la ley. Es parecido a la concesión que pagan Televisa y TV Azteca por el uso del espectro electromagnético (propiedad de la nación) o la de las compañías mineras que por el uso del subsuelo (propiedad de la nación).

2. La ganancia petrolera es la diferencia entre el valor de los hidrocarburos extraídos del subsuelo a precios de mercado internacional, menos los costos de extracción: La ganancia la



México recibe dos tipos de ingresos relacionados con el petróleo: los derechos por uso del subsuelo y los impuestos por las ganancias de la explotación del petróleo. El reto de la Reforma es privatizar la ganancia de la explotación petrolera, pero no PEMEX.

Fotografía de <http://monterreytimes.com.mx/>

obtiene quien realiza la explotación de los hidrocarburos (extracción, refinación, transporte y venta). En México, quien obtiene ganancias debe pagar impuestos, como en todo el mundo.

Es decir, México recibe dos tipos de ingresos relacionados con el petróleo: los derechos por uso del subsuelo y los impuestos por las ganancias de la explotación del petróleo.

Hace varias décadas que de las ganancias del petróleo participan los privados en México: el transporte en pipas es concesionado y privado, igual que la venta de gasolina en las franquicias-gasolineras, por ejemplo. Pero también hay exploración privada en los llamados contratos de riesgo cuando los pozos ya fueron explotados por PEMEX, pero que ya no tenemos la tecnología suficiente para extraer el petróleo a costos menores que lo que se vende a precios internacionales; pero Halliburton (estadounidense), Schlumberger (franco-estadounidense), British Petroleum (inglesa) y Statoil (Noruega) sí tienen tecnología para hacerlo; por eso ellos invierten en contratos de riesgo con PEMEX, pero no hay refinerías privadas. Lo que pretende el Presidente, hasta donde ha dejado ver, es abrir a la participación privada, todo lo que implica la **ganancia petrolera**, pero dejar intactos la renta y PEMEX: seguirán siendo 100% del Estado Mexicano.



\*Rebeca de Sánchez. Psicóloga Clínica, con Maestría en Psicología Clínica, experiencia de dos décadas en terapia de grupo para adultos, dirigido principalmente a mujeres con algún tipo de maltrato. Correo, comentarios y propuestas: [empoderamientociudadano@gmail.com](mailto:empoderamientociudadano@gmail.com), Twitter: @rebecadesanchez

# Programa: Inversión Carretero Sonora 2013

“Las empresas afiliadas a la Cámara tienen capacidad técnica, financiera y sobre todo excelente calidad en la ejecución de obras”, expresó el dirigente de *Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción (CMIC) Delegación Sonora*, Miguel Ángel Ayala Guerrero, en reciente reunión donde el Director del Centro en Sonora de la *Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT)*, Javier Hernández Armenta, presentó el *Programa de Inversión Carretero Sonora 2013*.

Invitado a la reunión de socios de *CMIC Sonora*, el funcionario federal, informó que está gestionando recursos complementarios por el orden de los mil millones de pesos que de lograrse estarán orientados a concluir los tramos Hermosillo-Santa Ana, Obregón-Guaymas y el resto a la conservación de Estación Don a Navojoa; de Guaymas a Hermosillo y de Magdalena a Nogales. La idea: convertir la Cuatro carriles en una autopista y que sean los constructores sonorenses legalmente constituidos los que realicen las obras ya que de manera irresponsable algunas empresas, dijo, han participado y ganado licitaciones con bajos costos a sabiendas de que no las van a poder realizar, como sucedió con dos constructoras que dejaron obras “tiradas” en la Cuatro Carriles. En este sentido, avaló a los constructores afiliados a la CMIC.

Precisó sobre la inversión global en infraestructura carretera que para este año será superior a los tres mil millones de pesos y a esto hay que sumarle 600 millones para la modernización y ampliación del puerto de Guaymas y para el proyecto Home Port de Peñasco, todo esto gracias al presupuesto de egresos de la federación y a un convenio complementario a través de *Caminos y Puentes Federales (Capufe)*.

Miguel Ángel Ayala Guerrero, anfitrión del encuentro agradeció al titular

del *Centro SCT* en el estado por el reconocimiento a la experiencia, garantía, capacidad técnica y financiera de los socios de *CMIC Sonora*, a quienes el funcionario federal expresó: “Cuentan con el apoyo de mi criterio de adjudicación, cuando a mí me lo pidan”; posteriormente procedieron a la ratificación del convenio de colaboración para apoyar la capacitación *SCT-CMIC Sonora* y renovación de la *Comisión Mixta SCT-CMIC*.

Asistieron a este encuentro acompañando al Director del *Centro SCT en Sonora*, Javier Hernández Armenta: Ricardo Alarcón Abarca, Subdirector de Obras y Jesús Antonio Peiro Sánchez, Jefe de Contratos y Estimaciones. De *CMIC Sonora*, acompañando al Presidente Miguel Ángel Ayala Guerrero: Jesús Valenzuela Terminel, Vicepresidente Sector Comunicaciones y Transportes; Marco Antonio Aguirre Campa, Presidente del Comité Consultivo; Erasmo Fierro Esquer, Tesorero; Juan Carlos Gómez Osio, responsable de ICIC en la región Noroeste, integrantes del Comité Directivo, Consejo Consultivo y socios.



Miguel Ángel Ayala Guerrero, *Presidente de CMIC-Sonora* reiteró que pugnará para que las adjudicaciones de obras se den a empresas del Estado legalmente constituidas, afiliadas al organismo empresarial que representa. En la foto aparece acompañado del Ing. Javier Hernández Armenta, titular de la *SCT en Sonora*, durante la firma de ratificación del convenio de colaboración para apoyar la capacitación *SCT-CMIC Sonora* y renovación de la *Comisión Mixta SCT-CMIC*.

DESDE EL STJ



## Juzgados Orales Mercantiles en Obregón y Hermosillo



Un gran compromiso de capacitación y formación muestran los Jueces, Secretarios de Acuerdos y Actuarios que atienden la materia mercantil del *Poder Judicial del Estado de Sonora*, para dar inicio a los juicios orales mercantiles.

Este mes entrará en vigor el nuevo sistema de modalidad de oralidad mercantil que marcará un precedente histórico en el Estado y se regirá bajo los principios de publicidad, igualdad, intermediación, contradicción, continuidad y concentración; se formalizará por los Jueces, Secretarios de Acuerdos y Actuarios del *Poder Judicial del Estado de Sonora*, esto como parte de las reformas al Código de Comercio.

Fue el primero de febrero cuando se instaló la *Comisión para la Implementación de los Juicios Orales Mercantiles en el Estado*, donde se han tenido varias reuniones de trabajo, cursos de capacitación e incluso una visita al *Poder Judicial del Distrito Federal* para presenciar el desarrollo de las audiencias preliminares y de juicio oral,

además de conocer de las experiencias que se han dado en aquella entidad. El magistrado Miguel Quintana Tinoco, presidente de esta Comisión, elaboró un proyecto al respecto, en cual se nombraron los coordinadores de las distintas áreas jurídicas, técnicas y administrativas y se distribuyeron las tareas.

La adecuación del edificio que albergará al *Juzgado Primero Oral Mercantil de Hermosillo* se inició en 2012 y está ubicada en Paseo Río Sonora y Galeana, edificio Puebla. Se trata de la adaptación de un espacio que contará con un sistema de circuito cerrado de audio y video, con cámaras fijas robóticas y grabadoras de microfónica, con un espacio suficiente para la asistencia de un Juez, Secretario General de Acuerdos, auxiliar de sala, actor y demandado, así como testigos y lugares para 20 personas. El *Juzgado Oral Mercantil de Ciudad Obregón* estará ubicado en el edificio del *Gobierno del Estado* y tendrá jurisdicción en el Circuito de Cajeme. Ambos contarán con una sala de juicio oral mercantil.

Con la presencia del magistrado presidente, Juan Sebastián Sotomayor, jueces mercantiles, magistrados regionales y personal administrativo se realizó la primera reunión de trabajo y remarcó que existe un gran compromiso en el *Poder Judicial del Estado* para hacer una realidad la operatividad del juicio oral mercantil, y destacó el interés de los integrantes del Pleno para otorgar todas las facilidades para que los servidores judiciales continúen capacitándose y generar una transición adecuada en esta modalidad de juicio.

# El eje de la Responsabilidad Social Empresarial

**\*Lic. Aurora Retes Dousset**

La actitud es clave para conseguir ser una empresa socialmente responsable y ésta la tienen las personas. No se puede ser responsable en la empresa, si no se es como persona.

Esta reflexión la hacemos porque la *Responsabilidad Social Empresarial* es un tema de moda en la actualidad; los organismos empresariales están promoviendo la cultura para implementar este modelo que hasta ahora solo lo han hecho las pequeñas y medianas empresas, porque las micro empresas no tienen para pagar este distintivo.

A finales del mes de junio *Coparmex* y la *Fundación del Empresario Sonorense* organizaron con gran éxito el *Primer Evento de Reconocimiento ESR en Sonora*, con la asistencia de 150 empresarios del estado, líderes de organismos empresariales, académicos donde se distinguieron 40 empresas socialmente responsables de diferentes sectores: agrícolas, mineras, desarrolladoras de vivienda e infraestructura, industriales, transportes, universidades, etc.

Consideramos que realmente es muy importante el avance que se tiene en generar cambios de paradigmas en las forma de hacer la empresa en la actualidad, sobre todo por la tendencia global del cuidado del medio ambiente, el gobierno corporativo, la anticorrupción, los derechos humanos, las relaciones laborales, entre otros temas.

Las pequeñas y medianas empresas sonorenses son, con frecuencia, proveedoras de las grandes cadenas nacionales e internacionales; aplicar este distintivo es parte de la cadena de valor del que forman parte y no hacerlo representa su expulsión del mercado global que tanto les ha costado llegar.

Pero la *Empresa Socialmente Responsable* ¿está de moda? ó ¿llegó para quedarse? ¿cuándo se podrá ser extensiva a las micro empresas que son el 85% de las unidades económicas de Sonora y México y que el 60% está en la informalidad y que muchas de ellas van a cerrar antes de los dos años? De este tamaño es el reto.

Pero, la pregunta más profunda es: ¿los empresarios que determinan lograr este distintivo lo hacen por convencimiento personal de compartir con las comunidades menos favorecidas sus ganancias, apoyándolas con proyectos sociales que reivindican su condición social, medio ambiente y económica ó solo es un simulacro comercial?



El mes pasado se distinguieron 40 empresas socialmente responsables de Sonora; entre ellas, *Minas de Oro*. En la gráfica, Dulce Bernal recibiendo el reconocimiento.

Muchas empresas tienen el distintivo, pero al ver en su interior se encuentran empleados resentidos, desmotivados, mal pagados y comunidades que arrastran problemas de sobrevivencia y que la empresa está obligada a apoyar para cambiar el entorno y hacerlo de mejor calidad. Y no lo hacen. La simulación en este país se da mucho, sabemos que estas 40 empresas no lo son y qué bueno que se pusieron la camiseta para dar su granito de arena y ser factores de cambio a la comunidad a la que se deben. Ojalá las empresas reconocidas difundan los logros de la aplicación exitosa de este distintivo, porque la palabra convence, pero el ejemplo arrastra.

El ser una *Empresa Socialmente Responsable*, es lograr un cambio de actitud en empresarios y trabajadores; esa es la principal aportación. La persona es la que hace la diferencia; los distintivos ayudan y socializan la información, pero el cambio se da en el interior del ser humano para luego transformar lo que les rodea.

Enhorabuena a los empresarios sonorenses reconocidos; es el principio de la redistribución de la riqueza.



\* Lic. Aurora Retes Dousset. Especialista en comunicación empresarial, productora de televisión y radio, relaciones públicas y publicidad. Correo: aretes@gmail.com

# Aprueban Ley que Regula a Centros de Juegos y Apuestas

Los diputados de la LX Legislatura aprobaron la *Ley que Regula el Funcionamiento de los Establecimientos donde Operen Máquinas Electrónicas de Juego con Sorteo de Números y Apuestas*, cuyo propósito es reglamentar, definir y controlar dentro de la esfera de los ayuntamientos a los establecimientos donde operen máquinas electrónicas de juego con sorteo de números y apuestas.

El Diputado Carlos Samuel Moreno Terán presentó la iniciativa ante el pleno de la legislatura basado en su preocupación por la proliferación de estos centros de apuestas a los que cualquier persona puede acceder.

Destacó que se establecen sanciones de multas de 800 a 1600 salarios mínimos vigentes en la capital del Estado, clausura parcial, temporal o total y revocación de la o las licencias, permisos o autorizaciones que legalmente los ayuntamientos, en sus respectivos reglamentos, deberán aplicar en caso de violaciones a su normatividad.

La nueva norma establece, dijo, la prohibición de la venta de alcohol en este tipo de establecimientos y los ayuntamientos en un plazo no mayor a 90 días hábiles, contado a partir de la entrada en vigor de la presente Ley, deberán emitir o adecuar los Reglamentos necesarios, en los términos de la nueva norma.

El legislador expresó que para el funcionamiento en los municipios de los establecimientos donde operen máquinas electrónicas de juego con sorteo de números y apuestas, se requiere cumplir con los requisitos establecidos en la *Ley de Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano*, en la *Ley de Salud* y en la *Ley de Prevención, Tratamiento, Rehabilitación y Control de Adicciones*.



**Diputado Samuel Moreno Terán, impulsor de la Ley que Regula el Funcionamiento de los Establecimientos donde Operan Máquinas Electrónicas de Juego con Sorteo de Números y Apuestas.**

# Ver Pasar el Tiempo



Es obvia la determinación del presidente por emprender acciones trascendentes. Su comportamiento institucional con respecto a acusaciones surgidas contra importantes políticos abona a su imagen pero... falta ver si no habrá algún "empleadillo de quinta" que se le atraviese y obstaculice sus intenciones, como lo expresó hace algunos ayeres el presidente Calles. ¿Será?

## \*Luis Enrique Encinas Serrano

Si a fines de los 60's algún ocurrente profetizó algo similar a lo que ahora observamos, necesariamente tuvo que ser tildado de loco y quizás expulsado del círculo social por sus ideas descabelladas.

Por ejemplo, ¿quién pensaría que millones de personas sin ser ricas tendrían en casa un instrumento de usos múltiples, como es la -para muchos- indispensable computadora, siendo que inicialmente se creían sólo accesibles para gobiernos y empresas.

Por ejemplo, ¿quién aceptaría que una región de gran desarrollo, cuna de pujantes y creativos empresarios, fundadores de instituciones educativas de excelencia, orgullo del país, iba a ver deteriorada su libertad por fuerzas que no existían ni en la mente más kafkiana de la época?

Por ejemplo, ¿quién imaginaría que tiempo después, un hombre casi sin apoyo de grandes grupos sociales o de fuertes capitales, sin bagaje cultural satisfactorio, con el solo manejo fácil de la verba, llegaría a desbancar al todopoderoso PRI?

### ¿Qué sucedió entonces?

Explicar las causales del cambio es labor que requiere de expertos en diferentes campos del saber. No sólo se trata de relatos cronológicos, sino de analizar a profundidad la trayectoria de los poderes reales, sin importar su legitimidad, legalidad o moralidad.

Hoy tenemos confusión e incertidumbre.

Aún navegamos con la bandera del <<infalible libre mercado>>, aunque cada vez tiene menos creyentes, pues su trueno es evidente en sus paraísos originales, EU y Europa.

La justicia cabalga en jamelgo, mientras el delito vuela en jet. Por ello, algunos sugieren reubicar el Derecho, despojado de su condición de materia autónoma, colocándolo dentro de la Literatura, en el género de Ciencia Ficción.

Algunos ven un gobierno disminuido ante las cúpulas del poder privado.

## Enrique Peña Nieto

Es obvia la determinación del presidente por emprender acciones trascendentes. Su comportamiento institucional con respecto a acusaciones surgidas contra importantes políticos abona a su imagen.

Sin embargo, podría ser víctima de algo que temía el presidente Calles, quien alguna vez confió a un allegado (palabras más o menos): "Tú sabes que poseo capacidad y pantalones para mandar, pero siempre habrá algún empleadillo de quinta que se atraviese y obstaculice mis intenciones".

Y es que después de un semestre de gobierno, no se percibe ningún cambio notorio ni en seguridad ni en economía ni en salud. También preocupa la privatización innecesaria a favor de nacionales o extranjeros de bienes o renta generada por actividades estratégicas relacionadas, directa o indirectamente, con el patrimonio nacional.

Privatizar puede elevar la producción de petróleo, pero acabará más rápido con las reservas y como la renta se divide, la nación sólo recibiría parte y hay que recordar que los grandes capitales no pertenecen a ningún angelito de la caridad y los dueños no querrán pagar el 70 u 80 por ciento en impuestos sobre ingresos, como hoy lo hace *Petróleos Mexicanos*. ¿Y el porcentaje del presupuesto nacional ahora cubierto con los aportes fiscales de Pemex, de dónde saldría?

Eso implicaría, además, que los compromisos reducirían la capacidad de negociar libremente con los mercados que mejor se adaptasen a nuestros intereses. Y -recordemos- empresas de alcance mundial reciben el apoyo de sus gobiernos en caso de conflicto.

## La sociedad

Una sociedad está en decadencia cuando no afronta sus compromisos ni defiende sus derechos.

Si ésta no se da autoprotección, termina siendo destruida, aunque se diga con frialdad que nadie tiene derecho para hacer justicia por su propia mano. Pero ¿es dogma de fe esperar una eternidad para recibirla?

Al parecer el equilibrio sería no hacerla por propia mano, pero exigiendo la salida de ineptos y corruptos del campo del Derecho, a lo cual el gobierno debe acceder y a obligarse también a impedir que surjan las causas que la acorralan y no le dejan más opción de sobrevivencia que asumir su propia defensa.

Es necesario aceptar que la vida es una sucesión de problemas y búsqueda de soluciones, pero que tenemos la opción de elegir si somos parte de los primeros o de las segundas. Esa decisión es lo que conduce al éxito o al fracaso.

Cuidemos por no buscar buenas explicaciones por los tropiezos, en vez de buenos resultados por nuestras acciones.

Como sociedad, fallas trascendentes son la falta de organización, el desperdicio del tiempo en tonterías como en mala TV y dejarse manipular.



\* Luis Enrique Encinas Serrano. Licenciado en Administración de Empresas, egresado de la Universidad de Sonora. Actualmente brinda asesoría administrativa. Correo: lae.encinas@gmail.com

# Acciones Anti-Bullying

Ante la grave situación que se presenta con el problema del *bullying* en las escuelas, la *Comisión Estatal para la Defensa de los Derechos Humanos* (CEDH), ve con preocupación la necesidad de seguir atendiendo esta problemática. Específicamente está en total disposición en “tomar cartas en el asunto” ante el caso que se presentó el mes pasado en la escuela primaria “José María Morelos”, de la capital sonoreense.

Esta denuncia pública se tomó por oficio, a fin de realizar las investigaciones que lleven a esclarecer los lamentables hechos ocurridos por los alumnos y determinar la responsabilidad en la que habría incurrido el personal docente ante esta práctica que denigra y lesiona los Derechos Humanos.

Se establecieron fuertes e importantes compromisos con la *Secretaría de Educación en Sonora*, la *Procuraduría de la Defensa del Menor* y con los padres de los menores involucrados; por parte de la CEDH, se comprometió en la investigación y análisis del caso, y han reforzado los talleres anti-*bullying*, que van dentro del programa “Escuela por la Paz”, el cual busca erradicar esta práctica discriminatoria en las escuelas de nivel preescolar, primaria, secundaria y preparatoria.

El Lic. Raúl Ramírez Ramírez, Presidente de la CEDH y Secretario General de la *Federación Mexicana de Organismos Públicos de Derechos Humanos* (FMOPDH), expuso que en las escuelas de Sonora no se debe permitir el abandono de los niños bajo ningún motivo, pues los padres de familia confían en que las autoridades



Foto de archivo

Acertadamente la CEDH lleva a cabo acciones anti-*bullying* en las escuelas, con el fin de concientizar a los menores en cuanto al tema de la violencia y que ésta no es la manera correcta de solucionar los problemas que surgen entre compañeros de aula.

deben hacerse responsables del cuidado de los menores durante el tiempo de estudio; del mismo modo reiteró el llamado a la sociedad sonoreense para que fortalezca la cultura de la denuncia, más al tratarse de niños y personas en condición de vulnerabilidad.

El programa “Escuela por la Paz”, de la CEDH ha capacitado a más de 53 mil niños, padres de familia, maestros y personal administrativo, en la cultura de respeto y legalidad.

## ACTUALIDAD

# Hacia la Reforma Migratoria

## ¿Podrán 11 millones de indocumentados obtener la ciudadanía en EE.UU.?

\*Lizbeth Gutiérrez Obeso

El proyecto de ley sobre *Reforma Migratoria* en el Senado estadounidense va posicionándose poco a poco hasta el voto final que será antes del receso para la celebración del 4 de julio.

Los mexicanos indocumentados -más de la mitad de los 11 millones de indocumentados que actualmente viven en Estados Unidos- tendrán que esperar el fin de las negociaciones entre demócratas y republicanos que el pasado 11 de junio comenzaron “con el pie derecho”, pues se obtuvieron 82 votos contra 15 para ser debatido en el pleno del Senado.

El 21 de junio, en un paso más hacia la búsqueda de la reforma, los demócratas han tenido que ceder a las demandas de los republicanos que presionan por reforzar la frontera con México al adicionar 20 mil agentes fronterizos para contener lo que a su juicio genera un gran flujo de indocumentados, además proponen la instalación de una cerca de mil 120 kilómetros a lo largo de la frontera con México.

Este es el punto álgido de las negociaciones, pues aunque los republicanos no se arriesgarán a perder la buena imagen que les daría concretar la reforma, de cara a las elecciones presidenciales, tampoco están dispuestos a obviar su agenda de seguridad fronteriza.

Lo cierto es que los simpatizantes de una reforma migratoria son testigos de pasos firmes en la materia y sólo restará ver en los próximos



Foto: www.campeche.com.mx

El grupo de senadores demócratas y republicanos, lideran las negociaciones para la reforma del sistema de inmigración de Estados Unidos.

días la calidad del resultado entre lo propuesto y su resultado, lo que a principios de junio (según un artículo del NY Times- disponible en [http://www.nytimes.com/2013/06/10/us/politics/immigration-bill-debate-nears-in-senate.html?hp&gwh=E0324F8C7137C15CF410092BD9F4C850&\\_r=2&](http://www.nytimes.com/2013/06/10/us/politics/immigration-bill-debate-nears-in-senate.html?hp&gwh=E0324F8C7137C15CF410092BD9F4C850&_r=2&)), se esperaba que no cambiara en esencia.



\* Lizbeth Gutiérrez Obeso. Polítoóloga sonoreense, actualmente es conductora del ciber programa Diálogos Ciudadanos (transmitido de lunes a viernes a las 9:00AM -hora Monterrey- por [www.elregio.com](http://www.elregio.com) y editora del Centro de Estudios Parlamentarios de la UANL). Twitter: @Politologa\_Liz



# El Dilema de la Justicia Alternativa

**\*Amelia Iruretagoyena Quiroz**

La reforma penal actual en nuestro país no es un asunto que tenga que ver simplemente con una nueva forma de ventilar un juicio; es decir, éstos ya no serán tras bambalinas *-en lo obscuro-* como ha sido hasta ahora sino que, al celebrarse en forma pública, no solamente no generarán el mismo papeleo sino que además la posibilidad de corrupción de los jueces se minimiza ya que será más difícil que se den fallos bajo presiones o por el resultado de negociar la venta de la resolución a favor de la parte con mayor capacidad de gozar del “poderoso caballero don dinero”. Igualmente, en el caso del Ministerio Público no será tan fácil la fabricación de pruebas o testigos.

Pero la nueva forma de ventilar el juicio no es todo. La reforma impone la necesidad de una mentalidad conciliadora por parte de quienes intervienen el proceso, ya que se pretende descargar los tribunales de querrelas en asuntos que pueden ser mediables, es decir utilizar procedimientos alternativos al juicio, como es la mediación.

Utilizar la mediación, la negociación o la conciliación como alternativa implica que los asuntos que los códigos penales consideren que no lesionan el interés público se resuelvan por medio de acuerdos entre los implicados en la disputa y que así solo se llevarán los previstos como casos graves ante los jueces. Sin embargo, el que los Ministerios Públicos, en apego al principio de oportunidad, promuevan la mediación con los inculcados y el ofendido no implica que éstos vayan a quedar convencidos de sus bondades. El inculcado es más factible que así lo considere por la ventaja que le pueda representar no afrontar el juicio, pero para el ofendido en tanto no se le garantiza la efectiva reparación del daño, la justicia alternativa que se le ofrezca puede representar un riesgo que no está dispuesto a correr o que acepte correrlo, pero si el Estado no tiene los medios de apremio efectivamente disponibles para que el ofensor cumpla, al paso del tiempo la víctima se sentirá burlado y mayormente agraviado, descalificando el procedimiento alternativo utilizado y la falta de respuesta de la autoridad judicial, con lo cual puede continuar la falta de credibilidad en la justicia, que es uno de los resultados más nocivos que actualmente acompaña al sistema de justicia en nuestro país.

Zamora Pierce\* sin desconocer el acierto de la reforma de poner el acento en la Justicia Restaurativa al pretender la reparación del daño a las víctimas, advierte de la probabilidad de que la reparación quede en una mera promesa, que permita al inculcado escapar de



El dilema de la *Justicia Alternativa en el Nuevo Modelo de Justicia Penal en México* es analizado en este texto por la maestra Amelia Iruretagoyena.

su responsabilidad y burlar al ofendido y a la justicia porque plantea que la vigilancia de cumplimiento de la reparación al ofendido y no meramente al Estado exige poner en práctica medios de apremio que al sistema le exige gran cantidad de recursos que difícilmente se estará en condiciones de solventar.

Su opinión es que los juicios orales son en realidad un recurso que está previsto sea poco utilizado, dado que la mayor parte de los asuntos transitarán por las vías alternativas que los códigos penales habrán de contemplar y que precisamente los mecanismos alternativos juegan el papel de despenalizar las ofensas suponiendo que éstos han quedado contemplados en la reforma para ahorrar recursos ante la incapacidad del Estado de otorgarlos para el funcionamiento del sistema oral que entre otras cosas requeriría aumentar el personal judicial, así como contar con la disponibilidad de un gran número de salas para las audiencias y el aumento del número de jueces para responder al principio de inmediación, es decir de que el juez pueda ser el que presida las audiencias, principio que aclara que en realidad en el procedimiento actual está vigente pero que fue violado sistemáticamente, precisamente por la falta de jueces.

La advertencia de Zamora Pierce en cuanto a los efectos que puede tener la falta de capacidad del Sistema Judicial para hacer viable el cumplimiento de acuerdos entre la víctima y el ofensor en una sociedad tan litigiosa como la mexicana, es una amenaza que campea para el nuevo modelo de justicia.

Si esta incapacidad del Sistema de Justicia resulta real, desafortunadamente lo que se admitirá por parte de los funcionarios del Estado es que el modelo no funciona, cuando en realidad lo que lo puede convertir en inoperativo es que no se destinen los recursos para hacer viable este nuevo modelo, como otros más que se han quedado en el camino en otros ámbitos, pero como siempre ésta verdad es la que se oculta a los ciudadanos porque no se admite que esto obedece a una mala política presupuestal o a las erróneas políticas administrativas del Estado por lo que se volverá a atribuir el resultado a que el modelo es el que ha fracasado.

NOTA DE LA REDACCION: \*Bufete de destacados abogados.



\* Amelia Iruretagoyena Quiroz. Mtra. Investigadora de la Universidad de Sonora y Mediadora del Instituto de Mediación de México. Correo: ameliaiq@sociales.uson.mx

# Emilio Tuero

## El Barítono de Argel



Emilio Tuero, fue un actor, productor y cantante mexicano de origen español.

simpático protagonista de una deliciosa y ramplona cinta "Al son de la marimba" (1940) con Sara García; un galán trágico con María Félix en "Vértigo" (1945)...

*Quiero emborrachar el corazón para apagar un loco amor... que más que amor es un sufrir...* "Nostalgias" (tango) que interpretara Emilio Tuero. Este género le ayudó mucho a su carrera para ganar una figura protagónica en el cine mexicano.

Lo recordábamos también como anfitrión en un programa musical-nocturno con duración de una hora, transmitido en vivo por el canal cuatro junto a una novel actriz Mónica Serna. Aquí presentaba a las clásicas figuras de su época y uno que otro rocanrolero que iniciaba su carrera artística. Era 1968.

Aquí en Hermosillo, Sonora, Emilio causó furor en la década de los cuarentas cuando las fanáticas niñas enamoradas de su ídolo radial/cinematográfico rifaban las sábanas donde Tuero había pernoctado en el Hotel Ramos y por su presentación en un baile de esa época.

Emilio Tuero Cubillas nace en Santoña, provincia de Santander, España en abril 05 de 1912, se casa con una bella actriz retirada: Marina Tamayo, con quien procreó 3 hijos.

La frase de una canción basta para recordarlo... *Por vivir en QUINTO PATIO desprecias mis besos/un cariño verdadero/sin mentiras ni maldad.* Este tema musical es cómplice de una película inolvidablemente exitosa "Quinto Patio" (1950, Dir. Raphael J. Sevilla). Emilio Tuero fue un ícono de la época de oro del Cine Mexicano.

Personajes del Centenario. Performance Narrativo/Musical 2013 a presentarse en Julio 03 y 04, 8:15 noche, sede *Kiosco del Arte* -José Gutiérrez e Ignacio Alatorre- Colonia Pític, Hermosillo capital de Sonora; duración: 1:20 minutos. Ciento cuarenta pesos la entrada con derecho a copa de vino de cortesía.

Disfrute su vida ¡Es Única!



\* Rito Emilio Salazar Ruibal. Artista/Docente.  
E-mail: ritoemiliosalazarruibal@gmail.com

**\*Rito Emilio Salazar**  
Julio 22, año 1971. Aquella mañana al bajar del camión que nos deja en la estación de *Ferronales (Ferrocarriles Nacionales)* ubicado en la delegación Buenavista de la capital de la República el trayecto fue para recibir a unos parientes cercanos que huyendo del intenso calor hermosillense venían de vacaciones a la gran ciudad de México D.F. Después de repartir los clásicos abrazos de bienvenida, subir maletas para abordar el taxímetro y dirigimos hacia la Colonia Narvarte, el chofer del vehículo traía prendido su estación de radio favorita cuando intempestivamente se interrumpe la transmisión y se escucha el color de voz que entona una melodía... *y bien sabes ingrata que me mata tu olvido/te vas porque quieres no me culpes a mí...* acto seguido el locutor da la noticia: Emilio Tuero "El Barítono de Argel" acaba de fallecer. Pedro de Lile famoso animador de X E W lo había bautizado con ese mote. Un remolino de imágenes llega ante nosotros en su paseo por el cine mexicano...

En primer lugar Tuero es el hijo de Don Fernando Soler acribillado por un usurero prestamista en el film "Cuando los hijos se van" (1941); el

Arte y Cultura  
Agradecemos el patrocinio de esta  
sección, al Lic. Ricardo Acedo Samaniego  
en apoyo a la difusión cultural de  
Mujer y Poder



Instituto  
Sonorense  
de Cultura

Investigación, Promoción y Difusión Cultural  
Exposiciones • Talleres • Cursos • Fomento a la lectura  
Obregón 58, entre Yáñez y Garnendia, Colonia Centro  
Hermosillo, Sonora. Teléfono: (662) 213-4411 www.isc.gob.mx



Un Nuevo Sonora

## Exposición

# “El Arte de Verdad, Benevolencia, Tolerancia”



Aída Vidal, principal promotora y organizadora del evento, fungió como excelente anfitriona. En la foto aparece junto a Jose Luis Sánchez y Martha Méndez de Pedroche, David Tinajero y su esposa Mónica; Lourdes Larios, Coordinadora de Artes Visuales del ISC, Jorge Vidal presidente de TV Azteca Sonora, Luis Alberto Rodríguez y José Ma. Urrea, Director Adjunto de TV Azteca.

Con gran éxito se inauguró la exposición “El Arte de Verdad, Benevolencia, Tolerancia” ya que el día del evento hubo gran asistencia, despertada por el interés de apreciar esta obra de denuncia de doce artistas en su mayoría de origen chino que encontraron en esta expresión artística la forma de mostrar al mundo el drama que viven en ese país los practicantes de *Falun Dafa*.

Son 26 las reproducciones litográficas expuestas en la Sala de Arte del Instituto Sonorense de Cultura, que pudieron exhibirse gracias al enlace de Conchita García Mata con miembros de la Asociación de Falun Dafa México, quienes patrocinaron esta muestra que ya se ha presentado en mas de 40 países y que permanecerá en el ISC hasta

el día seis del presente para, posteriormente, pasar al Museo de Arte Moderno (MUSAS) donde continuará exhibiéndose para que un mayor número de personas pueda apreciarlas.

En el evento se contó con la presencia de la Coordinadora Nacional de Falun Dafa México, A.C. Martha Méndez Brown de Pedroche y el Coordinador de Eventos de esta misma asociación José Luis Sánchez quienes se mostraron muy satisfechos por el interés de los asistentes en las obras y su significado.

Acompañando a Martha de Pedroche aparecen la presidenta del DIF Municipal, Silvia de López Caballero, Lourdes Larios y Silvia González, de la Asociación de Artistas Plásticos de Sonora.



Ramsés Méndez, Cass Daughtery, Elenita Méndez de Daughtery y Rosa Ma. Ceballos, familiares y amigos de Martha de Pedroche, quien reside en Puebla.



## Ensamble “Viva Cello”



Los asistentes al concierto “Viva Cello” que se presentó el pasado 18 de junio en la Sociedad Sonorense de Historia, aplaudieron efusivamente la participación de los cuatro cellistas participantes para mostrar su reconocimiento al talento de Carina Robles Linares, Stephan Hovsepyan, Enrique Telles y Gary Hovsepay, quienes interpretaron composiciones de artistas clásicos y contemporáneos, en un programa corto pero muy variado. ¡Que se repita! Fue la petición unánime.

El director musical del Club de Ópera de Hermosillo, David Camalich, acompañado de Rosa Ma. de Ayala y Jorge Ayala, presidente del grupo de Música Lírica en el Estado de Sonora.

## “Voces en Vivo” Concierto de ópera

Integrantes del Club de la Ópera de Hermosillo para su Décima Función organizaron una presentación en vivo, misma que tuvo lugar en el auditorio del Museo de Arte de Sonora (MUSAS), con asistencia de los amantes de la cultura y las bellas artes.

El programa, apoyado por la Fundación Promotora de la Música Lírica en el Estado de Sonora, el Seminario de Cultura Mexicana, la Universidad de Sonora y el Museo de Arte de Sonora, incluyó la participación del tenor Ignacio Quijada, el pianista Eduardo Chávez y el propio maestro Jesús David Camalich quienes deleitaron a los asistentes por espacio de una hora.



Entre los asistentes al evento: Octavio Caballero, Jesus A. Larios y Gladys G. de Larios.

# Museo de Culturas Populares e Indígenas de Sonora

**A**l edificio que alberga el Museo de Culturas Populares e Indígenas de Sonora también se le conoce como Casa Hoeffler ya que fue propiedad original del Dr. Alberto Hoeffler, quien en 1904 inició su construcción. En ella se refleja la influencia francesa que caracterizó al Porfiriato y en la actualidad es albergue de una vasta riqueza histórica del Estado que ilustra en cinco salas permanentes aspectos de las distintas etnias que han habitado el Estado. Fotos, artesanías y vestimenta son parte del acervo que se puede admirar. Ofrece, además, un foro con actividades culturales continuas y recorridos guiados.

Ubicación: Comonfort No. 22, Esq. Col. Centenario.  
Tels. (662) 212-64-18, correo: culturaspopulares@isc.gob.mx.



Foto exclusiva de Mujer y Poder

## *Efemérides* de Don Gilberto



La antigua Cárcel de Cananea es declarada Monumento Nacional el 14 de julio de 1981.

\*Efemérides Sonorenses de don Gilberto Escobosa Gámez (+)

## ¿Sabías que...?

**E**l tres de julio de 1866, nace en Hermosillo el profesor de música y compositor Rodolfo Campodónico, quien desde niño dio a conocer sus facultades artísticas. Sus composiciones más notables son *Himno Sonorense*, *Natalia*, *Lupe*, *María Luisa*, *Viva Maytorena* y *Club Verde* –que se convirtió en himno de combate de los enemigos del Porfiriato en Sonora–.

Por otro lado, el 12 de julio de 1897 se inauguró en Hermosillo el alumbrado eléctrico. Ese día fue de fiesta para los hermosillenses, aunque éste solo comprendía la *Plaza Zaragoza*, la *Calle Don Luis* (hoy *Serdán*) y la *Calle Benito Juárez*.

También durante este mes se conmemora el aniversario luctuoso del General Álvaro Obregón (17 de julio de 1928). El presidente electo de México fue asesinado en el restaurante “La Bombilla”, de San Ángel, Distrito Federal, durante un banquete que le ofreció la diputación guanajuatense.

Del mismo modo, el 26 de julio se recuerda el fallecimiento del profesor Alberto Gutiérrez (1949), a quien la Legislatura le declaró el 25 de octubre de 1946, “Educador Ilustre de Sonora”. El profesor Gutiérrez fue un destacado maestro de la niñez y la juventud, que en dos ocasiones fue Director General de Educación del Estado.

# El Embajador

**Libro:** *El Embajador (US ambassadors to Mexico. The relationship through their eyes)*

**Autor:** Dolia Estévez Nenninger.

**Editorial:** *Temas de Hoy.*

**Prólogo:** Lorenzo Meyer, *Historiador mexicano.*



El pasado mes de febrero se llevó a cabo la presentación del libro *El Embajador (US ambassadors to Mexico. The relationship through their eyes, por sus siglas en inglés)* en el Instituto México, Wilson Center, escrito por la sonorensis Dolia Estévez, corresponsal en Washington de Noticias MVS desde hace más de dos décadas. En él compila las entrevistas de ocho ex Embajadores de Estados Unidos en México a lo largo de los últimos 34 años de relación bilateral (1977-2011).

La sonorensis Dolia Estévez.

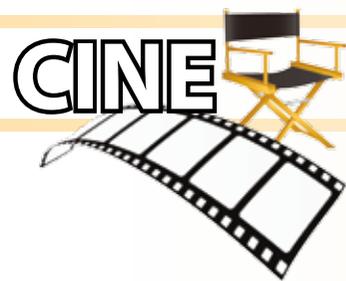
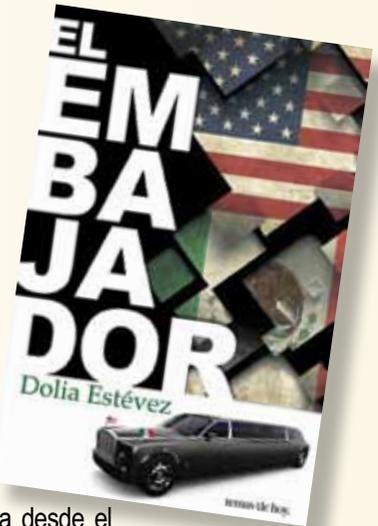
**\*Lupita Lugo**  
Con gran oficio periodístico, las entrevistas realizadas por Dolia Estévez a ocho ex Embajadores norteamericanos en México exhiben las relaciones diplomáticas más intensas entre Estados Unidos y México, así lo demuestra esta compilación, en voz de los propios emisarios de Washington, acerca de la negociación de algunos de los temas altamente polémicos entre ambas naciones: el abastecimiento de petróleo, el TLC, el "tequilazo" de 1994, el narcotráfico, la migración, el levantamiento zapatista, entre otros.

En entrevista con Carmen Aristegui, para su programa con *CNN Español*, Dolia Estévez mencionó que el motivo para la realización de este libro fue porque personalmente conoce el desempeño de algunos

embajadores y siempre le parecieron personajes emblemáticos, claves en la relación bilateral, por lo que de ahí le surgió la idea de entrevistarlos para que ellos dieran un testimonio de sus experiencias y de sus vivencias como Embajadores. Una especie de historia oral, narrada desde el punto de vista que ellos tuvieron; por tal motivo, la autora hizo una propuesta al *Instituto México del Wilson Center*, el cual patrocinó la investigación, los viajes y la localización de los mismos.

Este nuevo libro de la sonorensis Dolia Estévez es un revelador trabajo periodístico sobre los últimos 34 años de las historias diplomáticas más intensas y complicadas en el mundo, la autora fue apoyada por las memorias de tres ex Presidentes de México: José López Portillo, Miguel de la Madrid y Carlos Salinas, de donde realizó la selección conveniente.

La obra ofrece un relato de primera mano de cómo los Embajadores estadounidenses ven su propio papel en esta relación vital entre los dos países. Las entrevistas son cortas y enfocadas, y en algunos casos provocaron respuestas muy sinceras, pero la propia autora ha comentado que aún cuando considera que los embajadores fueron francos, transparentes y honestos en sus respuestas, hubo un límite ya que "son diplomáticos y siguen cuidando intereses".



## El Gran Gatsby

**Dirección:** Baz Luhrmann. **Género:** Drama, Romance. **Año:** 2013  
**Reparto:** Leonardo Di Caprio, Carey Mulligan, Tobey Mcguire, Isla Fischer, Joel Edgerton, Calla McAuliffe, Gemma Ward, Amitabh Bachchan, Jason Clarke y Elizabeth Debicki.

**\*Jimena Daniela Mendoza Flores**

Baz Luhrmann, el director de la aclamada *Moulin Rouge* y *Romeo + Julieta*, nos sorprende con su adaptación de *El Gran Gatsby*, una de las novelas emblemáticas de Estados Unidos, que desgraciadamente no ha sido un acierto de su parte. Luhrmann al parecer no supo enfocar la problemática de la novela; sin embargo, no todo está perdido en el filme.

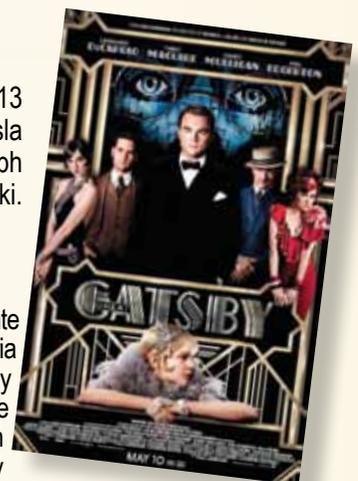
La década de los 20, una época turbulenta en Estados Unidos, la pasada guerra, la crisis social, política y económica, tienen a todo el mundo en vilo. La implementación de la ley seca que irónicamente se convierten en los años donde más alcohol se consume con la venta ilícita de éste, crea una ola de nuevos ricos y mafias que se aprovechan de la prohibición.

"Los pobres no se casan con millonarias", es la premisa de la película. Nick Carraway (Tobey Mcguire) se encarga de narrar la historia alrededor de su vida y la de Jay Gatsby (Leonardo DiCaprio) un excéntrico y misterioso millonario. Carraway cuenta sus extrañas aventuras al inmiscuirse en el mundo de los millonarios, quienes se dividen en los

"nuevos" ricos y los de "Abolengo".

Gatsby, quien se mantiene oculto durante los primeros 30 minutos de la historia es uno de estos nuevos millonarios y busca desesperadamente el amor de la bella e interesada Daisy Buchanan (Carey Mulligan), prima de Carraway y viejo amor de Gatsby. El filme girará en torno al desenfreno social, el alcohol como vía hacia la diversión, la marginación social del protagonista y en su búsqueda desesperada por recuperar el amor de su amada.

Un filme que nos queda a deber a quienes conocemos la obra, tanto su guión como su bizarra y anacrónica selección de *Hip Hop* y *Rap* como parte de su orquestación. Sin embargo, nos trae un rejuvenecido Leonardo DiCaprio acompañado de un ingenuo Tobey Mcguire quienes hacen una mancuerna perfecta. A pesar de los por menores, es una buena opción cuando necesitas algo bullicioso, lleno de color y vida.



# Ópera Inmigrante Ilegal

Fotografías exclusivas de Mujer y Poder



El compositor hermosillense, Alfonso Molina Romo presentó en Hermosillo su ópera *Inmigrante Ilegal* y dejó claro el gran talento que posee para la música y la composición. A través de su obra, denuncia y hace visible el maltrato a los migrantes aunque su intención, dice, es "ser una voz entre los latinos que los refleje a través de sus expresiones".

## \*Mujer y Poder

Nació en el seno de una familia amante del arte en sus diversas expresiones y sin duda eso influyó para que desde pequeño tuviera inclinación especialmente por una de ellas: la música. La vivió en casa de sus padres, el Lic. Alfonso Molina Ruibal y Marcia Romo de Molina quienes lo motivaron y alentaron a seguir con su vocación.

A los ocho años de edad inició tomando clases de piano y actualmente ha recibido varias becas importantes incluyendo ASCAP (American Society of Composers and Authors), la *Universidad de Columbia*, *El Fondo Nacional de la Cultura y las Artes* (FONCA-CONACYT), *El Fondo Estatal para la Cultura y las Artes* (FECAS), *Manhattan School of Music*, y varias de la *Universidad de Arizona*.

El es Alfonso Molina Romo quien, a sus 33 años de edad, tiene ya una amplia trayectoria dentro y fuera de las aulas: ha realizado numerosas colaboraciones con coreógrafos, compañías de teatro y cineastas. Algunos de sus trabajos incluyen la banda sonora de varias películas y documentales como "De Nadie (Morir cruzando)"

ganadora del premio de la audiencia 2006 en el Festival de Sundance y de "La Patrona", selección oficial en Cannes.

Ha realizado estudios de posgrados en composición con el doctor Rudolph Palmer y David Tcimpidis en el *Conservatorio de Mannes* en Nueva York y su maestría en *Manhattan School of Music* con Richard Danielpour. Su trabajo ha sido estrenado en México, España, Brasil, la República Checa, Nueva York, California, Arizona y otros lugares de Sudamérica y Europa. Actualmente, estudia su doctorado (D. M. A.) en la *Universidad de Arizona*.

Una muestra de quehacer artístico estuvo a la vista durante la presentación de su obra operística *Inmigrante Ilegal* que se llevó a cabo en el *Teatro Intimo de la Casa de la Cultura* el mes pasado donde él mismo fue explicando el significado de las ocho escenas de la obra para que el auditorio tuviera un claro conocimiento del mensaje y disfrutara la música y las imágenes presentadas.

*Inmigrante Ilegal* es una pieza operística con el tema de migración, xenofobia y el derecho a la propiedad privada; es según comentó, una aportación a la música mexicana que habla de realidades muy cercanas a nosotros, donde a través de la música y teniendo como complemento la danza del venado, muestra en forma de alegoría en la que los migrantes son vistos como venados y viceversa.

La raíz de esta idea surgió al cursar su maestría, donde se le solicitó realizar una escena, a lo que él decidió realizar algo relacionado a su propia vida, algo concerniente con la frontera. Y el resultado pudimos apreciarlo los sonorenses en su presentación.

En todas las fronteras el tema de la migración y del viacrucis de los indocumentados es un problema, dijo al finalizar el acto; ¿por qué no retratar este grito colectivo de inconformidad? –respondió, a pregunta expresa de sus motivaciones–. Comentó que al vivir en frontera ha sido testigo del sufrimiento de quienes buscando una mejor vida para sus familias... arriesgan la suya. Y así fue como dio vida a esta impactante obra que el próximo mes de noviembre se estrenará en Tucson, Arizona.

Alfonso Molina Romo inicia su camino al éxito con esta excelente ópera donde deja ver el gran talento que posee para la composición musical.

Mayor información de sus obras: <http://www.molinaalfonso.com/>



La interpretación de la obra estuvo a cargo de Edgar, Guillermo y Fernando López.

# Concierto de Adriana Ponce

Fotografías exclusivas de Mujer y Poder

Privilegiada voz de Adriana Ponce, quien ofreció *Concierto de Ópera* el mes pasado acompañada al piano por Héctor Acosta.



**C**uando ella salió al escenario para dar su *Concierto de Opera* -en el *Teatro Emiliana de Zubeldía*- el auditorio esperaba escucharla al momento, pero quedó gratamente sorprendido cuando la soprano inició su participación con un diálogo donde con gran desenvolvimiento y dominio del escenario habló de la obra que interpretaría. Y así continuó en cada una de sus participaciones: con una breve charla didáctica que en mucho ayudó al auditorio a entender el significado de la ópera que se disponían a escuchar. Y el deleite fue mayor.

Adriana Ponce, talento sonorenses que se presentó en Hermosillo el pasado siete de junio, incluyó en la primera parte de su concierto composiciones de Puccini, Donizetti, Charpentier y, en la segunda, de autores mexicanos: Manuel M. Ponce y J. del Moral, con un acompañamiento ideal en el piano a cargo de Héctor Acosta, quien cuenta con una amplia trayectoria musical. La participación de ambos fue muy aplaudida y por ello tuvieron que extender el programa para interpretar un par de canciones más.

## Su historia y estudios

Adriana, quien se está abriendo camino en el canto operístico a nivel nacional, descubrió su amor por la música cuando casualmente la escuchó en uno de los talleres impartidos en la *Casa de la Cultura*, donde asistía a clases de dibujo por decisión de su madre. Estaba apenas traspasando la infancia y se encontraba en espera de sus padres para ir a casa cuando quedó impactada al escuchar cantos y música. Y ya no quiso dejarla; lo que dejó de lado fue su clase de dibujo, nos comentan en breve entrevista sus padres, Octavio

Ponce y Eliuth Rongel de Ponce, quienes sonrientes recordaron que desde entonces no hubo manera de distraerla de ese camino y si estudió y terminó la licenciatura en *Ciencias de la Comunicación* en la *Universidad de Sonora* fue por darles gusto a ellos. Pero su camino ya estaba trazado y posteriormente se dedicó, de tiempo completo, a lo que es su pasión: el *bel canto*. Hoy, sus padres son su principal apoyo y con satisfacción participan en la organización de los conciertos que, para la aprobación de su carrera, tiene que dar antes de recibir su título de Lic. en Canto Lírico.

A la fecha ha tenido Adriana oportunidad de estudiar en la *Escuela Superior de Música del INBA* con el destacado contrateno Héctor Sosa y en el *Conservatorio de las Rosas*, de Monclova. Igualmente ha recibido instrucción de James Dexter, Graciela Araya, Guillermo Aranda, Marybel Ferrales y María Luisa Tamez. Pero, comentan sus padres, ella no olvida a su primera maestra: Vicky Ortiz con quien, de adolescente, estudiaba diariamente.

Ha tenido ya varios conciertos y participaciones públicas en su ciudad natal (en el *Teatro de la Ciudad de Hermosillo*, en el *Auditorio Cívico del Estado*, en el *Teatro Emiliana de Zubeldía*, por citar algunos), pero también ha brillado en otros escenarios al presentarse en el *Alcázar del Castillo de Chapultepec* y en el

*Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, del D.F.* donde acompañada por la *Orquesta Sinfónica de las Artes* interpretó arias de Puccini. Y apenas inicia su carrera artística.

Aquí, en Hermosillo, ya tuvimos oportunidad de escucharla y de deleitarnos con su privilegiada voz. La veremos destacar, sin duda alguna, en esa difícil pero gratificante profesión.



Talento sonorenses:  
Adriana Ponce, soprano.

# Josephine Baker

## La Perla Negra

\*Lic. Araceli G. de Enríquez Burgos

Freda Josephine McDonald, más tarde Josephine Baker, fue bailarina, artista de teatro, escritora y activista de los derechos civiles. Nació el 3 de junio de 1906, en St. Louis, Missouri, hija de Eddie Carson, un percusionista de espectáculos de variedades y de Carrie McDonald quien trabajaba como lavandera.

Josephine pasó su niñez realizando labores domésticas y cuidando niños en casas de familias blancas adineradas. Dejó la escuela cuando tenía 12 años de edad convirtiéndose en una niña de la calle en Saint Louis y al cumplir 13 años, obtuvo un empleo atendiendo mesas en el club "The Old Chauffer".

En 1919, hizo giras por todo Estados Unidos con la Banda "The Jones Family" y los "Dixie Steppers" en las que hacía algunos números cómicos. Cuando el grupo se disolvió, Josephine trató de mantenerse con los "The Dixie Steppers", pero fue rechazada "por ser muy delgada y de piel muy oscura". Sin amilanarse, permaneció en el grupo como ayudante de vestuario, hasta que le llegó la oportunidad cuando una bailarina del grupo los dejó. Josephine optó por lucir una actitud cómica en las presentaciones y eso le gustó al público. A los 15 años fue reclutada por el "St. Louis Chorus", luego fue a Nueva York para trabajar en el "Plantation Club" (1921), en el coro del "Suffle Along" de Broadway y en el "The Chocolates Dandies" en 1924.

Productores franceses llegaron a Nueva York y le ofrecieron un papel en la producción de *La Revue Nègre*, estrenándose el dos de octubre de 1925 en París, en el Théâtre Champs-Élysées; sus rutinas eran una versión frenética de Charleston, donde la llamaron "La Venus de Ébano" y un número de cierre llamado "Danza de Sauvage", un baile erótico donde aparecía con un corto atuendo hecho con plátanos tropicales, papel que llevó el éxito de la serie y la lanzó hacia el estrellato en Europa.

Después de una gira por Europa, fue la vedette del *Folies Bergère* y luego abrió su propio club *Chez Joséphine*. Fue modelo en la revista *Un Vent de folie*, 1925 y en la segunda mitad de los años 20 y 30 fue además una destacada modelo.

Filmó tres películas: "Siren of the Tropics" (1927), "Zouzou" (1934) y "Princesse Tam Tam" (1935). Grabó sus primeros discos y al año siguiente, consiguió un gran éxito con la canción *J'ai deux amours*, convirtiéndose en la artista más popular de París (1931), además de "Paris, Paris" y "La Petite Tonkinoise". Su fama la llevó a posar para escultores, pintores y otros artistas plásticos como Langston Hughes, F. Scott Fitzgerald, Pablo Picasso, y Christian Dior. Josephine Baker tuvo varios matrimonios y divorcios, pero fue la unión con el artista Robert Brady, la que duró hasta el día de su muerte.

La fama y la popularidad de la artista no sólo en el pueblo francés



Fue una famosa bailarina, actriz cinematográfica y cantante francesa de espectáculos de variedades y cabaret.

sino también entre las tropas alemanas le permitieron abrir puertas sin hacerle preguntas. Perteneció a las *Fuerzas Femeninas Auxiliares de la Aviación Francesa* con el grado de Subteniente. Después de la Segunda Guerra Mundial, fue condecorada por el Presidente Charles DeGaulle con la *Legión de Honor* y recibió la Medalla de la Resistencia con Rosette y la Croix de Guerre.

Hay varios lugares en París que llevan su nombre, en Montparnasse y Paris Pages donde se encuentran la "Piscine Joséphine Baker". En Estados Unidos en el "St. Louis Walk of Fame" y el "Hall of Famous Missourians".

Josephine Baker fue conocida como "La Venus Negra", "La Perla Negra" y "La Diosa Criolla" o simplemente "La Baker". Visitó Estados Unidos en los años 50 y 60 convirtiéndose en una luchadora contra el racismo y los derechos civiles. El 20 de mayo fue nombrado el "Día de Josephine Baker" en honor a sus esfuerzos contra la segregación racial en Estados Unidos. En esa época, adoptó a niños desamparados, llegando a formar una familia con 11 de ellos, de diferentes razas, religiones y nacionalidades y a quienes llamaba la "Tribu Arco Iris". Pese a no tener hijos propios, Josephine fue una buena madre para sus hijos adoptivos.

A sus 68 años de edad, falleció a causa de un derrame cerebral (12 de abril de 1975). Era una persona muy querida y respetada y fue la primera mujer de origen estadounidense en recibir honores militares en sus funerales, celebrados en la *Iglesia de la Madeleine*, en Francia, ante una multitud de 20 mil personas que ocuparon los alrededores. Su restos se encuentran en el Cimetière de Mónaco.



\* Lic. G. Araceli González de Enríquez Burgos. Es abogada con posgrado en Historia y Cultura de la Pintura Palazzo Spinelli y el Instituto Michelangelo de Italia. Correo: aracelli222@yahoo.com.mx

# Reserva de la Biósfera el Pinacate y Gran Desierto de Altar

## Patrimonio Mundial



### \*Mujer y Poder

**D**estaca por sus características físicas y biológicas únicas; por la presencia de un escudo volcánico, así como por las extensas zonas de dunas activas que lo rodean y por la mayor concentración de cráteres tipo Maar (cráter volcánico) es la *Reserva de la Biósfera el Pinacate y Gran Desierto de Altar*, conocida simplemente como *El Pinacate*, considerado como el desierto de arena más grande de Norteamérica.

El mes pasado la Reserva fue declarada *Patrimonio Mundial por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO)*, durante la reunión que sostiene el comité respectivo en Camboya -constituido por representantes de 21 países-. Para que obtuviera esta categoría, se tomó en cuenta su estado de conservación, el esquema de manejo de sus recursos y el hecho de que alberga a más de mil especies de flora y fauna; por lo que es considerado como el desierto más biodiverso del mundo, entre otras cuestiones.



Estar en la reserva *El Pinacate* puede ser una experiencia fuera de este mundo, ya que su impresionante paisaje de cráteres, han asegurado astronautas, es muy parecido a la superficie lunar.

Situado en el noroeste del Estado de Sonora, este lugar comprende 7,146 km<sup>2</sup>, los cuales cubren parte de los municipios de Puerto Peñasco, San Luis Río Colorado y Plutarco Elías Calles. Sin duda alguna, lo que más impresiona de este sitio es su gran escudo volcánico formado por tres grandes picos, el más alto de 1,206 metros sobre el nivel del mar, rodeados por más de 400 conos volcánicos de diversos tamaños y formas.

En estas tierras se asentaron grupos humanos durante miles de años, y sus descendientes, la tribu Pápago (Tohono O'odham), dejaron algunas evidencias consideradas ahora sitios sagrados.

En esta majestuosa *Reserva de la Biósfera* habitan varias especies endémicas y en peligro de extinción como el berrendo de Sonora, el monstruo de gila y la tortuga del desierto, además habitan el borrego cimarrón, venado bura, jabalí, zorra gris, murciélago, águila dorada, halcón mexicano, víbora de cascabel y boa rosada; entre otras aves, anfibios y peces de agua dulce. En cuanto a la flora, se puede apreciar la belleza de los sahuaros, pitahayas e impresionantes cardonales.

Con este nombramiento, México cuenta ya con cinco sitios naturales catalogados como *Patrimonio Mundial*. Los otros cuatro son: *Reserva de la Biósfera Sian Ka'an* (1987); *Santuario de Ballenas "El Vizcaíno"* (1993); *Islas y Áreas Protegidas del Golfo de California* (2005); y *Reserva de la Biósfera Mariposa Monarca* (2008).

Para mayor información: CONANP / DCCC / Subdirección de Información. Tels. 54497000 exts. 17144 ó 17220. E-mails: [pedro.miranda@conanp.gob.mx](mailto:pedro.miranda@conanp.gob.mx) o [subd.informacion@conanp.gob.mx](mailto:subd.informacion@conanp.gob.mx).

# Diputado Damián Zepeda

## “Siempre apoyaré las propuestas de beneficio comunitario por encima de intereses partidistas”

**\*Mujer y Poder**

El diputado federal Damián Zepeda fue invitado especial al desayuno con que articulistas, colaboradores e integrantes del consejo editorial celebraron su octavo aniversario, coincidiendo la fecha con el *Día de la Libertad de Expresión* por lo que el legislador habló también de la responsabilidad y el impacto del trabajo periodístico.

Con claridad y en un ambiente de cordialidad compartió experiencias en la Cámara Baja y comentó sobre temas de trascendencia en el país así como de sus motivaciones para incursionar en política; igualmente escuchó las participaciones de los asistentes, sus inquietudes, críticas y propuestas y aprovechó la ocasión para felicitarlos por el periodismo que ejercen con profesionalismo ya que son, dijo, “ejemplo de que se puede hacer una crítica constructiva para lograr una mejor sociedad”. Y por supuesto, también habló sobre algunos de sus logros como legislador.

En la primera parte de su participación, dijo que el inicio de su camino en la política fue una decisión propia, ya que considera que “esa es mi dirección de vida; dedicarme a la política no es una cuestión de casualidad sino que es algo que intencionalmente busqué y tengo mis metas personales más adelante”.

Habló de las reformas promovidas a través del *Pacto por México* en lo que dijo estar de acuerdo por ser cambios positivos que benefician al país y a los mexicanos. “Siempre apoyaré las propuestas de beneficio comunitario por encima de intereses partidistas” expresó, asegurando que lo hará aún y cuando éstos acuerdos benefician también al partido en el poder ya que considera que la oposición debe de ser responsable y que los panistas no deben vetar cambios que ellos mismos propusieron en el pasado y que no fueron aceptados precisamente por quienes fueron oposición.



La directora, Natalia Vidales Rodríguez, presidió el evento y agradeció a los asistentes la fidelidad y compromiso para con la publicación. Aparece en la gráfica con el primer invitado a la *Mesa de Diálogo de Mujer y Poder*: el diputado federal Damián Zepeda Vidal.

Sobre la *Reforma Laboral* recordó que esto fue un tema tabú que en términos ideológicos no se permitía modificar desde hace 40 años y que afortunadamente hoy se lograron con cambios muy positivos de protección de los derechos laborales, de las mujeres y los jóvenes, de la transparencia de los sindicatos y la dignidad del trabajador.

En el tema de la *Reforma Educativa* dijo que ésta va mas allá del sistema de una evaluación pues lo que se busca es una educación de



El diputado federal panista, Damián Zepeda Vidal, fue el primer invitado a la *Mesa de Diálogo de Mujer y Poder* que esta casa editorial organizará cada mes con la participación de personalidades del ámbito político, empresarial, gubernamental, cultural y de la sociedad civil.

calidad. Se mostró a favor de las escuelas de tiempo completo pero reconoció que esto no se hace “de la noche a la mañana” por la falta de infraestructura. Por ello, dijo, se necesitan destinar mayores recursos para la construcción de planteles. Explicó el impacto tan positivo que tendrán las computadoras que se obsequiarán a todos los niños de 5º y 6º grado de primaria en Sonora –a partir de septiembre–, cuyo recurso se debió a la gestión legislativa realizada y al ahorro considerable al adquirirlas gracias al sistema de *Subasta en Reversa* promovido por él en el *Congreso de Sonora* en la legislación pasada.

Tocó brevemente el tema de la *Reforma de Telecomunicaciones* y en cuanto a la *Reforma de Contabilidad Gubernamental*, que tiene que ver con la transparencia en el manejo de los recursos públicos, dijo que su tarea es “recuperar la confianza del ciudadano o de lo contrario no va a progresar este país”. Para tener buenos resultados se requiere, aseveró, poner el suelo parejo a nivel nacional en materia contable ya que actualmente cada quien tiene su propia contabilidad y su forma de rendir cuentas.

Fue, sin duda, una mañana muy productiva porque los articulistas lo escucharon, conocieron su quehacer, hicieron propuestas y disiparon dudas sobre temas de interés social, político y legislativo.



“Hay que recuperar la confianza del ciudadano”: Damián Zepeda Vidal.

# De Manteles Largos *Mujer y Poder* por su Octavo Aniversario

## \*Mujer y Poder

Con un desayuno que tuvo lugar en el salón *Señorial* del Hotel *Gándara* celebraron su octavo aniversario los integrantes de la revista *Mujer y Poder*, quienes convivieron por espacio de varias horas durante evento presidido por la directora, Natalia Vidales, miembros del Consejo Editorial y un invitado especial: el diputado panista Damián Zepeda Vidales, con quien el grupo inicia la *Mesa de Diálogo* que quedó formalmente instituida para tener en el futuro a ciudadanos, políticos y autoridades destacadas en Sonora.

El evento se distinguió por su cordialidad y los articulistas, colaboradores e integrantes del Consejo pudieron hacer un recuento de satisfacciones y retos a los que se han enfrentado en esos ocho años de permanencia en la revista. El compromiso asumido al inicio de esta publicación, de procurar un mejor gobierno y sociedad -con la aportación de sus ideas, críticas y propuestas- sigue vigente, coincidieron.

Las gráficas muestran algunos aspectos del evento.



Alejandro Ruiz, Francisco Casanova y Gisela Arriaga, en convivencia.



Ambiente de alegría en el evento: Luis Enrique Encinas, Nancy B. de Salcido y Jorge Pesqueira, del Consejo Editorial, acompañados de la directora de *Mujer y Poder* y del diputado Damián Zepeda.



Al finalizar el evento se rifaron dos noches de hotel en el San Carlos Plaza, N.G. y los agraciados fueron Nancy B. de Salcido y Salvador Ávila.



Acompañados del invitado especial, Damián Zepeda Vidales, y de la directora de *Mujer y Poder*, Natalia Vidales, aparecen en la gráfica: Luis Enrique Encinas Serrano, Rafael Antonio Vidales, Jorge Pesqueira Leal y Nancy Burruel de Salcido, integrantes del consejo editorial, así como los articulistas Olga Armida Grijalva, Gabriela González, Francisco Casanova, Gisela Arriaga, Ma. Elena Carrera, Salvador Ávila, Leticia Madrigal, Jorge Güereca, Alejandro Ruiz y Lupita Lugo, coeditora de *Mujer y Poder*.



Leticia Madrigal y Gabriela González, de las secciones de *Psiquiatría y Equidad y Género*, respectivamente.

# “ EN GUAYMAS TENEMOS NUEVA CIUDAD DEPORTIVA ”

SONORA  
*¡Suena bien!*

*Ahora hacemos deporte  
cerca de casa.*

*La rehabilitación y construcción  
de más espacios recreativos  
en Sonora, sigue adelante.*



SONORA  
★ ★ ★ ★ ★  
2013 SALUD, EDUCACIÓN  
Y DEPORTE



**En Sonora,  
deporte y  
calidad de vida**



# Academia de Ballet en Hermosillo



“El mundo en que vivimos sería mucho mejor si estuviera lleno de arte, de danza, de amor, de que la gente tuviera una motivación, una pasión por algo”: Martha Figueroa, directora de *Academia de Ballet Martha Figueroa*.

## \*Hilda Leonor Moreno

Estudiar cualquier disciplina del arte es el vehículo para la salud física, mental y espiritual. El arte nos abre a la sensibilidad, a la inteligencia, a la disciplina, a ser individuos críticos, aptos para desenvolverse en un mundo tan caótico como el actual.

Afiliada a la *Royal Academy of Dance*, la organización de ballet más importante y grande del mundo fundada en Londres, Inglaterra, en 1920, la *Academia de Ballet Martha Figueroa* abre sus puertas en Hermosillo con el objetivo de promover la cultura y el arte en la entidad a través del estudio de la danza clásica.

Tras una década de radicar en Londres, Martha Gabriela Figueroa Uribe decide instalarse en tierras sonorenses motivada esencialmente por sus raíces familiares. Y es así como el año 2010 inaugura su propia academia, con el respaldo de ser egresada de la *Royal Academy of Dance*, reconocida internacionalmente por sus más altos niveles de enseñanza.

Gracias a su iniciativa, ahora en la entidad se ofrece esta alternativa de estudio, cuya misión es la de formar alumnos íntegros con un alto nivel de disciplina, motivándolos a desarrollar una base limpia y estable en la técnica de la danza en combinación con la coordinación e interpretación de la música con el fin de bailar, enseñar y apreciar la danza.

En entrevista para *Mujer y Poder*, luego de finalizar las clases de esa mañana, Martha subraya que Sonora tiene un excelente nivel

## Martha Gabriela Figueroa Uribe

- \* Bailarina y maestra de danza clásica.
- \* Empezó a bailar desde los cinco años continuando sus estudios en la Ciudad de México en el conjunto cultural Ollin Yoliztly, donde a su vez impartía clases en la escuela de iniciación.
- \* Es egresada de la *Royal Academy of Dance*, Londres UK, con la carrera de Educación a la Danza BA (Hons) Dance Education, Certificate of higher education y diploma en Benesh Movement.
- \* Ha trabajado con maestros y bailarines de alto prestigio del Royal Ballet School y del New York City Ballet. También ha impartido clases en reconocidas escuelas y academias como: Eaton Square, Iverna Gardens, Pippa Pop-ins, Montessori House, Dr. Rolfe's Nursery, Frances lundy school of dance, Susan Zalzman ballet school y pinapple studios.
- \* Actualmente es directora y maestra en su propia academia en Hermosillo, Sonora.

de danza contemporánea gracias a la *Compañía Antares* y a su director Miguel Mancillas; sin embargo el ballet clásico se ha dejado por un lado, por lo que las nuevas generaciones se han olvidado de la disciplina, la formación y la integridad que da esta forma de arte más antiguo y, por ello, su objetivo es rescatarla.

El ballet clásico no nada más se conforma de tutús y de puntas, como erróneamente se cree; su estudio es amplio. Y para transmitirlo, la directora parte de cero, dando las bases para formar personas con anhelos de prepararse y dedicarse a la danza de forma profesional y desempeñarse no sólo como bailarín, sino como maestro dedicándose a la enseñanza, a transmitir la pasión por este arte, y a apreciar la danza, como lo haría un crítico, un periodista.

En estos años de la Academia en la ciudad, la respuesta ha sido positiva –puntualiza–; quienes acuden a probar las clases se han inscrito y algunas mamás conocedoras de este arte están satisfechas, por lo que su compromiso es seguir avanzando, preparándose para seguir posicionándose.

La *Royal Academy of Dance* ofrece certificaciones validadas internacionalmente, diseñadas para motivar al alumno de acuerdo a su edad y habilidades midiendo de esta manera el progreso y sus logros.

Continúa... 



El ballet es algo que las niñas, sobre todo, disfrutan. Pero es ideal también para adolescentes y aún para personas de la tercera edad porque no es un ejercicio de alto impacto sino una actividad de conciencia.

Continuación de la página anterior...

**La danza y sus beneficios**

Estudiar danza ofrece grandes beneficios, como son: elasticidad, mejora la postura, promueve una imagen saludable del cuerpo, tonificación de los músculos, coordinación, interpretación, relajación, ayuda a la memoria, abrir los sentidos al arte, es ideal para personas de todas edades por no ser un ejercicio de alto impacto, sino una actividad de conciencia.

Además, con esta disciplina los niños adquieren seguridad, hoy en día un ingrediente elemental en su formación, porque siempre habrá un líder, alguien que sobresalga más, con más carácter que opaque al resto de sus compañeritos, volviéndolos retraídos y esta es una excelente alternativa, sobre todo ahora que lamentablemente el tema del *bullying* se ha vuelto constante.

En Sonora existe mucho talento, falta descubrirlo, pulirlo y darlo a conocer al mundo entero, depende de los padres motivar a sus hijos y llevarlos de la mano a vivir el arte en sus distintas manifestaciones, en este caso es una invitación para entrar en el mundo de la Danza Clásica, donde además aprenden a escuchar música clásica --obviamente-- pop, etc.

**No es su profesión, es su pasión**

En su niñez, Martha Figueroa vivía en Celaya, Guanajuato y recuerda cómo mientras tomaba clases de natación en un club, veía pasar a las niñas con su vestuario corriendo para subir las escaleras al salón de ballet, y comenta cómo hasta en las albercas donde ella estaba podía escuchar la música de piano. Fue ahí cuando expresó su deseo por estudiar esa disciplina artística.

Esa decisión, esa pasión por el ballet, es su fuerza para seguir

luchando por lo que quiere en la vida. “Si alguien me dice: *deja el ballet*, me estarían quitando algo de mí, una parte de mí se estaría quedando atrás... Yo tuve la suerte de poder encontrar esa pasión porque hay mucha gente que no tiene la oportunidad de encontrarla o si la encuentra no la desarrolla”.

**Inscripciones abiertas**

Las oportunidades tocan a la puerta pocas veces en la vida y cuando llegan se deben aprovechar. La *Academia de Ballet Martha Figueroa* tiene tres años en Hermosillo, Sonora, México, ubicada en el Periférico Norte 236-1, en la Colonia Pitic, a dos cuerdas del Fraccionamiento *La Jolla*, teléfono celular: 6622 82 74 29.

Están abiertas las inscripciones para interesados de ambos sexos desde los dos años y medio hasta la tercera edad. Las clases inician el próximo 19 de agosto y si se inscriben antes del 26 de julio obtienen el 20% de descuento, comentó la joven directora. Además, dos sábados al mes, se ofrecen talleres de teatro musical para niños, clases impartidas por Marisol Astiazarán, alumna, maestra y socia de esta excelente Academia.

“El arte es una sanación... la gente está volviendo al arte para sanar porque ya se dieron cuenta que todo lo material no les está sirviendo para su vida diaria”: Marisol Astiazarán, socia, maestra y alumna de la Academia de Ballet Martha Figueroa. Marisol, quien aparece en la gráfica junto a la directora de la Academia, ha asumido también el compromiso de que la formación de las alumnas sea de manera integral.




www.gracespason.com

¡Visítanos en Galerías Mall!

“Te atenderemos con el profesionalismo y la amabilidad que nos caracteriza”.

**Servicio de:**

- \* Cambio de imagen integral
- \* Masajes reductivos y relajantes
- \* Modeladores de siluetas
- \* Tratamientos faciales
- \* Aparatología de vanguardia
- \* Maquillaje
- \* Corte
- \* Peinado
- \* Tinte



Atención personal de su propietaria Graciela Islas

**Grace Spa** Navarrete #250, Col. Villa Satélite  
Tel. 218 39 32 y 218 39 02

**Grace Saloon** Navarrete 198 casi esq. con Olivares  
Tel 260 59 19

**Grace Spa** Galerías Mall  
Tel. 216 77 37

# Premio Sonora a la Filantropía

## Reconocen labor altruista de sonorenses



Armando Sánchez Díaz, Líder de Recursos Humanos de la *Minera Penmont*, acompañado del equipo de trabajo durante la ceremonia de entrega del premio.

Con notoria emoción, al recibir el premio en nombre de su padre, Ma. Isabel Fernández expresó que *“los beneficios que él suponía traer a la comunidad a través de la educación de niños y jóvenes fue enseñarles que sí se puede, que tener un espíritu emprendedor significa que no hay que perder la esperanza de un mundo mejor, que prepararse abre las puertas de las oportunidades de lograr nuestros sueños, que no hay que conformarse sino tener fe en que se pueden alcanzar las metas que nos proponamos”*, citando con satisfacción la cifra de 960 mil estudiantes sonorenses beneficiados a la fecha con el programa.

En la *Categoría Empresas* resultó ganadora la *Minera Penmont S. de R.L. de C.V. “Grupo Fresnillo PLC”*, por contribuir al mejoramiento de su comunidad, a través de un programa de relaciones que se basa en cinco ejes: seguridad ambiental, cultura y educación, bienestar social, autodesarrollo e infraestructura, además promueve valores de solidaridad y compromiso social y lleva a cabo una agenda institucional con actividades programadas para desarrollarse en la sociedad.

*“La Minera Penmont ha buscado la armonía en el sector económico y social con respecto al medio ambiente; a nivel local nos hemos esforzado por mantener nuestra licencia social de operación con una administración responsable en materia de salud, seguridad, medio ambiente y relaciones con la comunidad, a través de nuestro sistema de gestión integral... aprendimos que para tener una relación sana con la comunidad se requiere un absoluto conocimiento y respeto por las costumbres necesidades y expectativas”*, externó Armando Sánchez Díaz, Líder de Recursos Humanos.

La *Casa Hogar para Niñas Madre Conchita, I.A.P.*, se ganó merecidamente el premio por 100 mil pesos, en la *Categoría Instituciones*, por ser una institución congruente con la necesidad social que atienden, por preocuparse por su profesionalización y por lograr además un impacto positivo en la comunidad de Nogales, Sonora. La Casa Hogar proporciona protección y formación a niñas y jovencitas en situación vulnerable, mediante la aplicación de un programa integral que les permite egresar de la institución con conocimientos y las habilidades para desenvolverse satisfactoriamente en la sociedad.

Continúa...

Emotivo discurso pronunció Ma. Isabel Fernández al representar a su padre, don Faustino, en el evento. Recordó las motivaciones de su progenitor para iniciar el proyecto *DESEM -ahora Impulsa Sonora-* y promover la educación, el deporte, la formación en valores humanos y la formación de emprendedores. *“Son muchísimos los ejemplos de su innata filantropía”* dijo Ma. Isabel, quien habló con emoción del *“gran corazón lleno de nobleza”* de su padre y agradeció la nominación, el reconocimiento y el cariño que recibió en el evento de parte de la comunidad a la que, dijo, *“tanto dio”*.



**\*Lupita Lugo**  
**E**n una significativa ceremonia, el mes pasado se llevó a cabo la entrega del Premio Sonora a la Filantropía, edición 2012, galardón que se entrega anualmente a personalidades del ámbito empresarial, institucional y profesional que se han distinguido por su altruismo en beneficio de la sociedad sonorenses.

El evento tuvo lugar en el *Centro de las Artes de la Universidad de Sonora* y fue presidido por el Mtro. Jorge Luis Ibarra Mendivil, *Secretario de Educación y Cultura*, en representación del Gobernador del Estado, Guillermo Padrés Elías; Silvestre Pérez González, Presidente de la *Fundación Educativa y Cultural Don José S. Healy, A.C.*; Héctor Seldner Lizárraga, Presidente de la *Fundación Esposos Rodríguez* y Luis Sierra Abascal, Presidente de la *Fundación Carlos B. Maldonado y Esposa, I.A.P.* Como invitados especiales estuvieron Silvia Félix de López Caballero, Presidenta de *DIF Municipal*, Heriberto Grijalva Monteverde, Rector de la *Universidad de Sonora* y familiares de los homenajeados.

*“Un alto sentido de altruismo es una cualidad que distingue al ser humano, dispuesto a compartir parte de lo que posee; cuando ese crecimiento se hace de manera individual y se da precisamente a quien tiene una necesidad es un acto invaluable”*, expresó el Ing. Miguel Ángel Salazar Candia, Rector de la *Universidad Tecnológica de Hermosillo (UTH)* al dar la calurosa bienvenida a los asistentes, en representación del comité organizador del premio.

El primer ganador que recibió el premio en la *Categoría Personas*, fue Faustino Fernández Aguilar, por su pasión, entrega y obra como ciudadano, como empresario y como promotor de la cultura emprendedora de la educación y los valores de la niñez y juventud, que son tan significativos en la entidad a través del programa *“Impulsa Sonora”*.

Continuación de la página anterior.



La Hermana María Acosta Aguilar, Directora de la Casa Hogar recibió de parte del Secretario de Educación y Cultura en Sonora, Jorge Luis Ibarra, la estatuilla conmemorativa y, de parte del Comité Organizador, un cheque por la cantidad de 100 mil pesos para gastos asistenciales de las niñas y jovencitas de la ciudad de Nogales, Sonora.

*“Nutrir no sólo significa brindar el alimento completo a cada niña, sino buscar la forma de que aquella con trastornos de alimentación quieran comer; educar no significa pagarle solo la colegiatura y brindarle apoyo extraescolar, sino también motivarla que no sea marginada por su situación y motivarla a completar una carrera profesional para que resalten su máximo potencial; cuidar no sólo significa llevar a cada niña al doctor y comprarle los medicamentos necesarios, sino también tener a la psicóloga de planta que las está observando y tratando continuamente para ayudarla a controlar sus emociones... son temas sumamente delicados que deben tratarse con cada niña de manera diferente”,* expresó Marcel Dabdoub Miller, Presidente del Patronato.

Para culminar el evento el Mtro. Jorge Luis Ibarra Mendivil, destacó el trabajo de los galardonados que desde sus diferentes áreas han beneficiado a la comunidad y al Estado, pues aseguró que ni la sociedad ni el Gobierno pueden solos, que tenemos que ayudarnos y buscar esfuerzos, pero a través de una visión más profunda de compartir la vida, más allá

de la compasión. *“Solamente a través de un compromiso social como el que hoy estamos viviendo, es cómo podemos desarrollar y construir una sociedad con posibilidades de crecimiento con mejores condiciones de vida”,* comentó.

Por octava ocasión se reconoció la labor filantrópica de quienes tienen el interés y capacidad de integrarse activamente en apoyo a quienes estén pasando por una desventaja social o económica.

¡Enhorabuena a los galardonados!



En la foto, orgullosamente el Presidente del Patronato, Marcel Dabdoub Miller y la Directora, Hna. María Acosta Aguilar, junto a miembros del personal operativo y dos jovencitas internas de la Casa Hogar para Niñas Madre Conchita, I.A.P.



Don Faustino Fernández estuvo acompañado de su familia y recibió efusivas muestras de afecto y respeto de parte de los asistentes al evento.





**Especial para:**

- Ejecutivos viajeros
- Hombres de negocios
- Visitantes de placer

**Lugar ideal para:**

- Encuentros de amigos
- Juntas de negocios
- Eventos sociales

# Hotel Gandara

HERMOSILLO

El símbolo de la Hospitalidad sonorenses

Es uno de los más prestigiosos hoteles de Hermosillo, producto de la reunión de experiencia, vocación de servicio y cómodas instalaciones.

- 149 habitaciones
- Internet inalámbrico
- Alberca
- Amplios jardines
- Agencia de Viajes
- Servicios secretariales
- Fax
- Telefonía digital de larga distancia

www.hotelesgandara.com.mx Email: gandarahermosillo@gmail.com, gandaraguaymas@gmail.com  
Lada Nacional sin costo: 01800-623 4400, Lada Internacional sin costo: 1 800-782 7608, Directo y Fax: 109-1204

# Ángel del Adulto Mayor



Ma. de los Angeles Moreno cuida con esmero y cariño a los Adultos Mayores.

## \*Mujer y Poder

Se llama Ángeles y hace honor a su nombre porque para la familia a la que llega a integrarse es... un verdadero ángel protector; un ángel que cuida a un ser querido, al Adulto Mayor, con amor y dedicación. Un ángel que brinda cuidados especiales, atenciones y... cariño.

Ella, Ma. de los Ángeles Moreno Duarte, es una mujer que decidió -hace ya algunos años- dedicarse a la atención del Adulto Mayor; sus funciones van más allá de la atención física especializada ya que su quehacer incluye el aseo personal, la atención de medicamentos, visitas al doctor, terapia física y psicológica que requiera el paciente, entretenimientos y compañía, entre otras muchas cosas.

Acompaña a quien ya ha transitado por la mayor parte de su vida, hasta que llega a la etapa final de su existencia. Y lo hace con gusto porque esa es su vocación.

Ella es auxiliar de enfermería de profesión pero a lo largo de su vida se ha capacitado con cursos y diplomados (en la *Asociación de Alzheimer* y en el *Grupo de Gerontología*, principalmente) donde fue descubriendo su vocación encaminada al Adulto Mayor. En un principio, nos comenta, cuidaba a bebés, enfermos de cualquier tipo, en convalecencia o en etapa terminal, pero inició el cuidado de los mayores con enfermedad de Alzheimer y decidió atenderlos. "Me gusta porque he aprendido mucho de ellos", expresa y comparte su experiencia con una mujer a la que cuidó los últimos años de su vida: doña Josefina del Grande quien aún en la etapa terminal de esclerosis múltiple en la que se encontraba mostró una gran fortaleza y amor a la vida. De ella, dice, aprendió mucho y fue quien la motivó para que atendiera a pacientes con Alzheimer dándose posteriormente cuenta de la falta de personal para cuidarlos que existía.

## ¿Qué necesitan los adultos mayores?

Ella está convencida de que aparte de los cuidados primarios propios de su edad, por decirlo de alguna manera, necesitan el amor, la compañía y toda la atención que se les pueda dar. Está consciente que muchas veces la familia, por el dolor que les ocasiona el ver las fases por las que van pasando sus seres queridos, o por el trabajo que realizan, no pueden atenderlos y es donde entra ella, para auxiliarlos en la faena.

Reconoce que en un principio es difícil la adaptación de una persona extraña en casa, tanto para la familia como para el paciente, pero luego esto cambia y llega a ser parte de la familia a la que acompaña hasta la muerte del ser querido. Los Adultos Mayores se encariñan con ella y viceversa.

"La experiencia y los cursos que nos dan nos ayudan a tener cierto conocimiento para entender y que la familia entienda el proceso de la vejez", explica.

Su presencia se vuelve indispensable porque la familia puede realizar sus labores (del hogar o profesionales) con gran tranquilidad, por la seguridad de saber que una mujer preparada, sensible y amorosa cuida de su ser querido.

Ella es Ma. de los Ángeles, el "ángel protector" de toda la familia, no solo del Adulto Mayor.



Acompaña al Adulto Mayor a sus consultas médicas.



"Mamá Chiquis" es a quien atiende actualmente y la llama así, igual que lo hace la familia porque llega a ser parte de ella.

# Gerontolescencia

**\*Dra. María Bertha Covarrubias**

Palabra acuñada por Alexandre Kalache, *Gerontolescencia* significa que es un momento de “transición variable”, ya que no eres el adulto de antes, pero no has perdido las suficientes facultades como para mantenerte activo y autónomo.

En artículos anteriores lo hemos dicho; la edad adulta no es una puerta que vamos a cruzar sino un proceso por el que todos -si la vida nos lo permite- pasaremos; es un proceso que requiere tenerlo en mente, no desplazarlo, no evitarlo; sino enfrentarlo.

¿Cómo se puede enfrentar?:

- Tomar en cuenta de que la vida es evolutiva, que cada día que pasa somos un día más adultos, y no podremos detenerlo, ni con cirugías, ni con medicinas mágicas, ni con remedios que nos costarán millones.

- Que tenemos que aprender a valorar nuestro HOY, que tenemos que cuidar nuestra vida, alimentación, estado de ánimo, nuestro cuerpo en sí, nuestro trabajo y nuestra actitud hacia la vida.

- Que tenemos que iniciar en este momento a queremos y darnos cuenta que no tenemos que esperar que los años pasen para poder disfrutar el momento. Hay personas que comentan que *cuando sean adultos* se dedicarán a la jardinería porque les encanta, o pintarán, o mil cosas más... ¿Por qué no ahora? Unos momentos de alegría a todos nos hacen falta, ¿por qué todo tiene que ser activismo?

- Tenemos que impedir conductas evitativas, si no vemos lo que tenemos enfrente, no nos afecta, y sabemos que eso cobra muy caro en el adulto mayor; no vimos a los hijos suficiente, no disfrutamos nuestra vida, no hicimos lo que hubiéramos querido y todo por llenarnos de cosas superficiales.

- Darnos cuenta que el momento actual es el mejor momento; es el que nos da oportunidad de ser mejor persona, de convivir con los que nos quieren, el mejor momento para vivir. La calidad de vida no es magia, dejemos de culpar a terceros de lo que nos sucede, porque la elección está en nosotros, en nuestra libertad y responsabilidad para vivir nuestra vida.

- No podemos decir que no tuvimos oportunidad de elegir, eso es una falacia. Elegimos, aún sin elegir porque la no elección también lo es, pero ahí entra la responsabilidad. Ahí es cuando nos engañamos y decimos que otros no nos lo permitieron, y cuando nos damos cuenta de manera consciente, vemos lo que hemos dejado pasar, por miedo o por educación, en ocasiones.



La Gerontolescencia es la etapa entre la adultez y la vejez... “Hay gente cronológicamente vieja, pero funcionalmente joven” (Alexandre Kalache).

Por ello, en esta ocasión tocamos el tema. Démonos cuenta que la *Gerontolescencia* es la oportunidad de ver todo lo que aún podemos hacer; nuestras capacidades no están perdidas del todo, no permitamos que el medio ambiente, la cultura o los familiares nos limiten para hacer lo que nos gusta de manera creativa y edificante; no caigamos en la desesperanza, aún tenemos capacidades para desarrollar, podemos crear espacios en donde nos sintamos útiles.

Hemos hablado de buscar compañeros que se encuentren como nosotros, pero con ganas de aún hacer algo... todo inicia “DESDE MI”, no desde las expectativas de los demás. Hay mucho trabajo por hacer, hay muchas cosas que aún no han sido creadas, podemos crearlas; no se necesita dinero, se necesitan deseos e ilusiones por dejar nuestra semilla en este mundo.

No queremos que se enorgullezcan por lo que hicimos. Queremos sentirnos felices por el sólo hecho de haber existido. Amigos, la vida es sólo un momento... hagamos de ese momento algo inolvidable para nosotros mismos.



\* Dra. Ma. Bertha Covarrubias Manrique. Geriatra. Promotora del Proyecto: Grupo Gerontológico Unido. Everardo Monroy 39 A. Colonia Centro. Teléfono: (662) 2 17 49 47. Correo: be.coma@hotmail.com

# Presencia Angélica



Los ángeles son normalmente considerados como criaturas de gran pureza destinadas a la protección de los seres humanos.

**\*Gisel Sotelo Cano**

Dicen los que saben, que todos tenemos un ángel guardián. Muchos estamos familiarizadas con la oración del “Ángel de la guarda, dulce compañía” que nos recitaban diariamente antes de dormir, y después nos decían “que sueñes con los angelitos”, por lo que hablar de ángeles es parte de nuestra cultura y costumbre. En los últimos años el tema ha cobrado fuerza e importancia ya que, por el cambio de conciencia por el que pasamos, cada vez son más las personas que son capaces de sentir la presencia de estos seres de luz que nos acompañan a todos y que nos pueden dar consuelo y ayuda cuando lo necesitamos.

Presentes en diversas culturas y tradiciones, los ángeles son energía y luz que nos acompañan en nuestra travesía por la vida, a veces de manera más clara y evidente, según sea nuestro nivel de conexión con la fuente universal de energía. Se presentan ante algunas personas como una luz brillante sin forma y para muchos otros con cuerpo asexuado y alas.

Tradicionalmente se les asignó el papel de mensajeros de Dios, sin embargo su objetivo primordial es ayudarnos y asistirnos en la vida, siendo la única condición para hacerlo, el pedirles que intervengan en nuestros asuntos. Los ángeles se encargan de cuidarnos y avisarnos de algún peligro, de aconsejarnos y guiarnos, de ayudarnos a tomar decisiones correctas y apoyarnos cuando nos sentimos mal. Saben nuestros verdaderos deseos e intenciones y la misión real que venimos a cumplir en la vida. Desgraciadamente, somos pocos los que decidimos creer y solicitar esa ayuda que ellos están felices de prestar, pero para quien decide hacerlo, su presencia puede hacerse evidente por medio de señales, símbolos, objetos o números.

En realidad, comunicarnos con nuestro ángel guardián no es tan difícil, basta con aquietar nuestro cuerpo y mente y entrar en un estado relajado y tranquilo, dejando fuera toda preocupación y nerviosismo.

Nos concentramos y hacemos la petición de ayuda que deseamos, por ejemplo: “Ángel guardián, acompáñame este día y ayúdame a tener paciencia y ecuanimidad”. Este tipo de peticiones son más útiles y realistas que pedir cosas materiales, sin embargo podemos pedir ayuda en cosas tan sencillas como encontrar un lugar dónde estacionamos o nuestras llaves perdidas.

Al pedir que manifiesten su presencia, los ángeles lo harán de una manera muy sutil y común: como un pensamiento que pasa por nuestra cabeza, una idea que surge, una emoción de amor intensa o también encontrando objetos como plumas o monedas en lugares donde no es común encontrarlos. Podemos prender el radio y estará una canción que nos de el mensaje que necesitábamos escuchar o tal vez se nos presente una imagen que nos indica el camino a seguir. Algunas personas se encuentran la misma imagen repetidamente pero en lugares distintos o miran el reloj justo cuando ciertos números se presentan: 11:11, 1:01, 2:22, etc.

Usted, ¿ha probado trabajar con sus ángeles? No cuesta nada, sólo dejar a un lado el orgullo o el escepticismo, y los beneficios pueden ser muy grandes. No nos crea nada... mejor compruébelo por sí mismo y envíenos sus comentarios por correo electrónico, nos dará mucho gusto compartir historias y noticias. ¡Que sueñe con los angelitos!



\*Gisel Sotelo Cano. Psicóloga clínica, especialista en terapias alternativas. Correo: luzinterior7@gmail.com. Asesoría y consulta: Cel 6621 113338. Página web: www.giselsotelo.com. Correo: gisel@giselsotelo.com

# Los chismes del café...

Por: La Leguleya



## Nuestra Plaza Zaragoza

Nos pasó de noche, a mis comadres y a mí, la última remodelación de la *Plaza Zaragoza*, pero hace dos semanas estuvimos ahí para asistir a uno de los muchos eventos musicales que se organizan y nos quedamos maravilladas de lo bonita que está la plaza con el piso de adoquín que pusieron en lugar de los secos espacios que había y que evitaban que la gente pudiera caminar... La plaza hoy se ve mucho más grande, mucho mejor aprovechada y lucen enormidades los enormes faroles y la vista de Catedral iluminada... Es un espectáculo grandioso que pudimos disfrutar por horas... ¡y sin costo!

El alcalde López Caballero continuó, parece ser, con la obra que inició Javier Gándara, y terminaron el redondel donde va el busto de Ignacio Zaragoza, con florecitas y todo alrededor... Era lo que faltaba para decorar ese espacio y lo único que nos puede es que los otros camellones todavía estén iguales, todos polvorientos, y no se les haya dado su arregladita pero según dice nuestra comadre Paquita fue la gente de los alrededores -quienes viven por ahí, para ser más claras- quienes no quisieron que hicieran nada del proyecto que se había presentado y que contemplaba arreglo de todos los camellones, desde la Galeana hasta la calle Reforma, para unir toda esa área... ¿será cierto? Según esto porque mucha más gente iba a ir y sus casas iban a perder privacidad... Tal vez, pero tal vez también en el futuro veamos esos camellones adoquinados y con las lámparas tan lindas e iluminadas como las que hoy están en la Plaza...

De verdad que somos privilegiadas, decía la comadre Chonita, quien acaba de llegar del sur del país y visitó esas plazuelas tan típicas y famosas de por allá que, dijo, no se comparan

con nuestra plazuela.... "Creo", dijo la sabionda de la Meche, "que todo lo acaban de arreglar para la filmación de la novela *Mentir para Vivir*" ¿será? Pues puede que tenga razón porque a través de esa telenovela se está promocionando Hermosillo y ya nos tocó ver lo increíble que se ve desde el puente de los dos palacios nuestro Kiosco y la Catedral... Ahora sí tenemos con qué presumir porque en el inicio de la filmación de esa telenovela se quedaron todos con la bocota abierta de ver nuestro Hermosillo tan bello, pero... la próxima visita de los artistas y camarógrafos será en pleno Agosto así que creo que se va a acabar el encanto porque nuestra ciudad estará como el puritito infierno... ¿Qué no sabrán los productores de nuestro clima tan extremo?... Bueno pues tendrán que tomar muchas sodas, raspados y paletas heladas para que aguante el elenco ¿verdad?

Pero volviendo con nuestra plaza, algo digno de mencionarse es la algarabía que hay en el lugar donde familias enteras se pasean y disfrutan de tantos atractivos a disposición de la gente (como las bicicletas que se rentan, el trenecito, las exposiciones, las presentaciones musicales)... El día que nosotras nos paseamos por el lugar se estaba celebrando en la *Plaza Alonso Vidal* un evento organizado por el ISSSTE-SON, y en el *Callejón Velasco* otro en honor de los abuelitos y éstos y sus familias... y hasta nosotras... bailamos de lo lindo hasta quedar agotadas... ¡Cómo nos divertimos, sin gastar un cinco y llevando a nuestros *chilpayates* a que también se divirtieran...! así que ni remordimientos tuvimos por andar de juerga...

Regresamos a nuestras casas felices, agotadas y muy orgullosas de vivir en Hermosillo...

# TARJETERO DE *Rafael Antonio*

## **Indio Bueno, Indio Malo**

Blandiendo en alto el machete le dice el indio al hacendado, en este caso los Yaquis al Gobernador Padrés: "Y conocites indio bueno... ahora vas a conocer indio malo".

## **Abel, ya no eres Procurador**

El ex Procurador y actual Diputado del PRI, Abel Murrieta, salió echando chinos del Congreso del Estado, luego de que su congénere Humberto Robles Pompa ignorara por completo una petición absurda suya.

Mira, Abel: Robles Pompa es hoy el Presidente del Congreso así que hazle caso a la próxima. Así como cuando tú eras Procurador todo mundo te obedecía.

## **Casino vs. Casino**

El Casino de Hermosillo seguirá siendo casino, pero ahora de juegos de azar, así que el pleito entre los accionistas por su destino es necedad.

Además los socios ya están muy rucos para bailar, en cambio tienen la edad correcta para mejor sentarse a jugar a las maquinitas.

## **Nuevos Cazadores de Guachos**

En su última edición de "El Cazador de Guachos", José Terán confiesa que, tras 25 años, la cacería resultó un fracaso. Y así creíamos que era. Pero lamentablemente el video en la red de un niño maltratando a una niña por su origen sureño nos hace pensar, otra vez, que acá la discriminación se renueva. Qué pena. A ver cómo nos explicas este nuevo peñasco, amigo Terán.

## **Cero y van...tres**

De dos temas muy importantes el Gobernador Padrés se deslindó el pasado mes de Junio: Uno, de la nueva línea de investigación de la guardería ABC y, otro, del bloqueo carretero de los Yaquis. En ambos, dijo que no eran ya de su competencia. Y, de hecho también la jurisdicción del tema del Acueducto está en manos federales.

Pregunta: ¿Entonces Padrés nomás le manda las víboras chillando a Peña Nieto?

## **O el Burro Hablando de Orejas**

El Gobierno del Estado capacitará a los 72 municipios en materia de transparencia informativa y rendición de cuentas. Pero resulta que precisamente el Ejecutivo es el primer señalado por su opacidad informativa. Un tuerto, pues, guiará a los ciegos por el buen camino.

## **¿Cara o Cruz?**

La Ley de Adicciones del Estado fue adicionada para que opere un centro de atención telefónica de emergencia para atender a l@s ludópatas en problemas. La ocurrencia, digo la iniciativa fue de... ¡lo adivinó usted!, del Dip. Samuel Moreno.

Desde luego solo se atenderán a quienes vayan perdiendo en las maquinitas, porque jamás un ganador le ha pedido ayuda a nadie.

## **El Apagón**

Hace años Carlos Monsiváis escribió en "Interviú" un cuento en que se dejaban de transmitir las telenovelas en México y la caótica situación que ocurrió. Pues pasó de a de veras: En Tijuana se suspendió la tele para cambiar el sistema de señal analógica a digital y aunque solo afectó al 7% del auditorio muchas personas entrevistadas entraron en pánico al saber que no verían las telenovelas por varios días. Horror.

RECOMENDAMOS AMPLIAMENTE  
A ESTOS PRESTADORES DE SERVICIOS

Mujer y Poder te asegura que te atenderán  
con profesionalismo y honestidad.

*Divine Root*  
Fragrance



**Fragancia a base de  
frutas, maderas y aceite  
orgánico que de forma  
totalmente natural actúa  
en tu cuerpo para activar  
la propia feromona e  
incrementar al máximo  
tu sensualidad.**

Perfume de exquisito olor que  
activa tus feromonas naturales

Distribuidora en Hermosillo: Dalila - Cel: 6622000035  
Contacto para venta en mayoreo: alividaes@hotmail.com

DivineRootFragrance drfragances7@yahoo.com



LABORATORIO CLINICO  
BARRAGAN

**Q.B. Francisco R.  
Barragán Duarte**

Clínica "Marni"

Tel.Fax (662) 213.2302

Juárez y Gastón Madrid

Correo electrónico: lab\_barragan@hotmail.com

CED. PROF. 1846045 REG. S.S.A. 251-93

**SERVICIO A DOMICILIO**

*Elegance Cleaner*  
**TINTORERIA**  
DRY CLEANER

**HAY UNA  
CERCA DE TI**

Limpieza especializada • lavado de  
edredones • Entrega Express • Servicio de  
solo planchado • Servicio a domicilio

Tels: 212-0268 - 210-7618 - 212-4013  
210-6775 - 260 - 2227



- Arreglos de flores, naturales y artificiales
- Servicios para eventos
- Servicios dentro y fuera de la ciudad

*Fiore, detalles que resaltan tu evento*

Atención personal de José Fco. Ríos Silva  
\*Diseñador floral con mas de 20 años de experiencia en Florería Lorenia

Tel 2-145455 Cel: 6621 20 5817 Correo: dfioree@hotmail.com



*Santos*  
GRILL

*Cocina internacional y cocina de autor  
Desayunos, Comida y Cena*

*Contamos con:  
Jardines y salones para eventos*

*Reservaciones: (662) 213 3103  
Gastón Madrid esq. con Garmendia*



www.facebook.com/santosgrill



Salón **LH**  
*Letty Hernández*

Especialista en color

\*Tinte \*Peinado \*Maquillaje \*Tratamientos

\*Manicure \*Pedicure \*Gelish

Teléfono: 210 6763 y 218 1855 Correo: letty.salon@live.com.mx



**Dra. Lorena Ocaña Romo**

CIRUJANO DENTISTA  
ENDODONCIA

Tel. (662) 217-41-08

Correo electrónico:  
lorenaocanaromo@hotmail.com

El mejor café,  
también es el más rápido.



**VALE LA PENA  
NO ESPERAR**

Presentamos Caffenio Drive Café,  
un nuevo concepto en el que traemos hasta ti  
lo mejor de nuestras plantaciones de café  
**100% GRANO PURO  
CALIDAD PLUMA HIDALGO OAXACA**  
y te lo preparamos en solo unos minutos.

Visítanos en Reforma esq. Blvd. Hidalgo.



[www.caffenio.com](http://www.caffenio.com)

# EL CÁNCER DE MAMA

es curable al principio de la enfermedad.



Hospital San José de Hermosillo  
cuenta con la mejor tecnología  
para su detección oportuna.



DIAGNÓSTICO POR IMÁGENES

## Mamografía Digital

- ✓ Mejor tecnología
- ✓ Mejor Costo
- ✓ Mayor precisión diagnóstica
- ✓ Menor Molestia

Mayores informes en el área de Radiología e Imagen del Hospital: Tel. 109 0500 ext. 1129 y 1130



# QUE NO VUELVA A PASAR.

**NIÑO**  
Te quiero,  
te cuido.

**POR FAVOR**, si ves, si oyes, si crees que una niña o un niño sufren abuso o maltrato, **MARCA:**



# 066

TU LLAMADA ES ANÓNIMA.  
**AYÚDANOS A AYUDAR.**